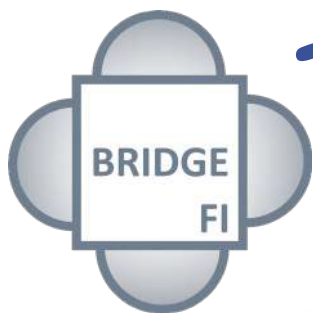




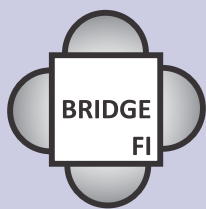
Bridge

Lehti
1/2024



Raamassa: Jouni Juuri-Oja
s. 6.

Kuopion Bridgekerhon 70-vuotisjuhla.
s. 20. Kansikuvassa juhlatunnelmia!



Bridge

Lehti

1/2024

Bridge-lehti

ISSN 0789-5208

57. vuosikerta

Julkaisija

Suomen Bridgeliitto

– Finlands Bridgeförbund ry

Päätoimittaja

Kauko Koistinen

puh. 050 5458476

bl.paatoimittaja@bridgefinland.fi

Toimistosiihteeri

Timo Sairanen

puh. 040 8407271

Osoite(laskut):

Rautatiekatu 40 as 4, 90120 Oulu

toimistosiihteeri@bridgefinland.fi

Bridge Areena

puh. 040 8326899

Postiosoite:

Hiomotie 10, 00380 Helsinki

Pankkitili

IBAN FI11 1548 3000 1004 96

Internet

www.bridgefinland.com

Tilaushinta

40 € (Euroopan ulkopuolelle 45 €)

Ilmoitushinnat

Takakansi 350 €,

keskiaukeamasivut 220 €,

sisäkannet 270 €,

1/1 s. 180 €,

1/2 s. 125 €,

1/4 s. 90 €,

muu ilmoituskoko sopimuksen
mukaan.

SBL:n jäsenkerhojen

ilmoituslennus 30%

Painopaikka

Forssan Kirjapaino

Päätoimittajan kynästä	3
Toiminnanjohtajan palsta	5
Raamassa: Jouni Juuri-Oja Tuomo Väliaho	6
Bridge Movie Kauko Koistinen	8
Tarjouspaneeli 1/24 Kauko Koistinen	10
Paneelitehtävät 2/24 Kauko Koistinen	15
Kaksintaistelu Kauko Koistinen	16
Lännen kortit	20
Kuopion Bridgekerhon 70-vuotisjuhlat	20
Idän kortit	21
SM-parifinaali 2023 Markku Pekkinen	22
43. drymartini soåmex	23
Testaa pelitekniikkasi Kauko Koistinen	24
Till flydda tider återgår... Martin Arle	26
Shortuneasy 33 Martin Arle	27
Kysy Pekalta Pekka Viitasalo	28
Kahden ristin ja muiden tarjousten mysteerit	29
Kilpailutuloksia	30
Kilpailukalenteri	31
SBL tiedottaa	32



PÄÄTOIMITTAJAN KYNÄSTÄ

Kun koronapandemia läheni loppuaan pari vuotta sitten, Suomen bridgen tilanne vaikutti erittäin huolestuttavalta. Valitettavan useat kerhopelaajat eivät enää palanneet takaisin lajin ääreen ja pelaajamäärät eri pelitapahtumissa putosivat puoleen muutaman vuoden takaisista luvuista. Bridge Areenalla kerhoilloissa kävi vuonna 2019 yhteensä 5137 pelaajaa. Vuonna 2022 luke-
ma oli 2558. Vuoden 2021 pelaajamäärä 832 ei onneksi ole kovin vertailukelpoinen, kun Bridge Areena oli suurimman osan vuodesta suljettuna. Uusien pelaajien rekrytointi oli tietenkin myös täysin katkolla, kun kurssitoiminta oli pysähdyksissä parin vuoden ajan.

Nyt kurssitusrintamalta on vihdoinkin saatu joitain ilahduttavan hyviä uutisia. Hämeenlinnassa kerho sai 18 uutta jäsentä viimeisimmän peruskurssin päättyessä! Ja uusien kasvojen myötä myös monet vanhat pelaajat ovat palanneet pelaamaan B-19:n kerhoiltoihin. Tämän lehden sivulla 29 on erään kurssilaisen kirjoittama artikkeli saapumisesta uuden harrastuksen pariin. Toinen positiivinen esimerkki on Kirkkonummen Bridgekerho. Kerho sai valtavasti näkyvyyttä, kun Kirkkonummen Sanomissa oli puolen sivun artikkeli kerhon toiminnasta. Myös tämän kerhon pelaajamäärät ovat olleet hyvässä nousussa peruskurssien järjestämisen myötä. Linkki artikkeliin: <https://arkisto.epaper.fi/kirkkonummensanomat/lehdet/8799/keskiviikko-1422024?> Oulussa uusia harrastajia houkutellaan lajin pariin kolmessa eri paikassa: kirjastobridge, D-asema ja Pekuribridge. Kaikissa näissä ohjaajina toimivat oululaiset bridgeharrastajat vapaaehtoisvoimin. Listaa hyvää työtä tekevistä bridgekerhoista voisi jatkaa eteenpäin, mutta valitettavasti on myös paljon sellaisia paikkakuntia, jossa kerhokilpailun järjestäminen on haastavaa, kun kahdeksan pelaajan kokoon saaminen on haastava tehtävä.



Kun uudet pelaajat uskaltavat pelipöytään, olisi hyvin tärkeää, että vanhat konkarit toivottaisivat tulokkaat hyvin tervetulleiksi. Aloittelijoiden pelitahti tuntuu varmasti joskus tuskaisen hitaalta, mutta olkaa kärsivällisiä! Me kaikki olemme joskus lajin aloittaneet ja pitää vain hyväksyä, että uran alkuvaiheessa pelitahti ei päästä huimaa. On surullista, jos jollain kärsimättömällä kommentilla tehdään tyhjäksi bridgeopettajan hyvä työ, kun aloitteleva pelaaja ei enää uskalla tulla kerholle konkareitten hoputettavaksi. Kerhot voivat hakea liiton koulutustukea peruskurssien järjestämistä varten. Liiton tuki on 250€ ja sitä voi hakea toiminnanjohtajalta. Uutta verta kaivataan!

Hyvää alkavaa kevättä!

BRIDGE AREENA, 3.3.2024

KAUKO KOISTINEN

SEURAAVA BRIDGELEHTI ILMESTYY KESÄKUUSSA

Toimitus toivoo saavansa kirjoittajilta materiaalin mahdollisimman ajoissa, mutta kuitenkin

ARTIKKELIT viimeistään 1.5.2024

ILMOITUKSET viimeistään 15.5.2024





HANGON BRIDGEVIIKKO 2024 PELIOHJELMA



Alustava, pienet muutokset ovat mahdollisia.

PÄIVÄ	AIKA	KILPAILU	Jakoa	Kesto	Maksu
PE 12.7.	18:30	GOOD EVENING HANKO	22	3:30	15 €
LA 13.7.	10:00	HANKO CUP I SESSIO	21-24	3:15	25/15 € Päivä /Sessio
	14:00	HANKO CUP II SESSIO	21-24	3:15	
	18:00	JUNIORS VS ADULTS JALKAPALLO		0:45	
	19:00	SUOMEN CUP, FINAALI	32	4:15	32 €
	19:00	Pientä purtavaa, BBO-raama			
SU 14.7.	12:00	HANKO CUP III SESSIO	21-24	3:15	25/15 € Päivä /Sessio
	16:00	HANKO CUP IV SESSIO	21-24	3:15	
MA 15.7.	10:00	HANKO JOUKKUEKILPAILU (SWISS*1)	56	8:00	160 € /2 päiv.
	19:00	GOOD EVENING HANKO	22	3:30	15 €
TI 116.7.	10:00	JOUKKIS (ABCD...finaalit)	40-60	...	jatkuu
	19:00	GOOD EVENING HANKO	40	5:30	20 €
KE 17.7.	9:00	SM-PARIKILPAILU VETERAANIT	n. 30	4:30	25 €
	10:00	GOOD MORNING HANKO	22	3:30	10/15 €
	11:00	TULOKAS CUP* ² + analyysi ja kahvi	16	3:30	
	14:30	IMP parikilpailu (cross) /swiss	n. 40	5:30	
	16:00	RISTIMERKKIKILPAILU (alle 1MP)	24-30	4:00	10 €
TO 18.7.	10:00	GOOD MORNING HANKO	22	3:30	15 €
	14:30	ABC PARIKILPAILU	N. 40	5:30	20 €
PE 19.7.	10:00	B-SM PARIKILPAILU	40	6:30	25 €
	10:15	MIXED-PARIKILPAILU	42-48	6:00	20 €
	10:15	SIVUPARIKILPAILU* ³	40	5:30	20 €
	19:00	HANKO BRIDGE PARTY * ⁴			
LA 20.7.	11:00	B-SM JOUKKUEKILPAILU	42-48	7:15	25 €
	11:00	SALAMANA LAIFFIKSI	48	6:45	25 €

*¹Joukkuekilpailussa kaikki joukkueet pelaavat kaksi päivää. Tiistaina joukkueet jaetaan ABCD... finaaleihin (4 joukkuetta/finaali), joissa kaikissa omat pakinnot. Jos viimeiseen finaalioryhmään tulee kolme joukkuetta, niin ne pelaavat myllyssä. Muuten pelataan round robin tai "hissi".

*²Tulokas Cup pelaajilla max. Noin 1 MP. Pelimaksu on 15 €, jos pelaaja jatkaa ristimerkkikilpailuun.

*³Sivukilpailu pelataan, mikäli tunti ennen alkamisaikaa on väh. kuusi pöytää ilmoittautunut.

*⁴Hanko Bridge Party on yhteinen juhla bridgelle. Tilaisuudessa jaetaan liiton merkit ja Bridge Liigan palkinnot. Tapahtuma on yksityistilaisuus bridgen harrastajille.

Kaikki kilpailut pelataan Voimakasiineilla.

Lisää tietoja tulossa www.bridge.fi lähempänä tapahtumaa. **H.N.**

SBL

Kohta on jo pääsiäinen ohi! Pääsiäisbridge järjestetään ensimmäistä kertaa Tampereella. Kiitos jo etukäteen tamperelaisille avusta, ja erityiskiitos **Robert Bjurströmille**, jonka kanssa kilpailua olen tehnyt. Tämän lehden saapuessa, kisat on jo pelattu. Näyttää etukäteen siltä, että paljon pelaajia kokoontuu Tampereelle nauttimaan toistensa seurasta ja bridgen haasteista. Ihanaa!

Alkuvuosi on ollut kansainvälisten asioiden osalta aktiivista aikaa, kun sekä EBL (Euroopan kattojärjestö), että NBU (Pohjoismaiden kattojärjestö) on järjestänyt tapaamiset. EBL:n seminaarissa käsiteltiin tällä kertaa erityisen paljon naisbridgeasioita, sillä EBL:n uusi naiskomitea on todella ottanut härkää sarvista ja ryhtynyt hommiin. Yhteistyössä WBF:n (Maailman kattojärjestö) kanssa on saatu aikaiseksi harjoitusotteluita, koulutusta ja tutkimuksia, liittyen naispelaajien mahdollisuuksiin ja haasteisiin kovin miesvaltaisessa lajissa.

Aktiivisuus näkyy ja tarttuu! Suomi on saanut naisbridgekoordinaattorin, joka on täydellä sydämellä mukana ja valmiina tukemaan meidän naispelaajiamme. **Maria Nordgren** on jo saanut joukkueita osallistumaan naisten verkkotreeneihin, joissa sekä pelataan, että käydään jakoja läpi maailman huippupelaajien kanssa, lisäksi kahdeksanhenkinen joukkue suomalaisnaisia pelasi maailmanlaajuista nettiturnausta 16.-18.2. Naisbridge kuuluu kaikille naisille, myös harrastajille, joten olkaa reippaasti yhteydessä Mariaan, niin pääsette mukaan WhatsApp-ryhmään ja ajankohtainen tieto tavoittaa teidät. Ryhmässä voidaan sopia kisoja, harjoituspelejä tai kysyä neuvoja.

Kiitos Maria, kun lähdit mukaan! Naisbridge on varsin hyvällä mallilla Suomessa.

Pohjoismaiden tapaamisessa työntekijät jakoivat ideoita ja myös materiaaleja toisilleen. Pohjoismainen yhteistyö on Suomelle kullan arvoista, sillä suuret bridgemaat kuten Norja, Ruotsi ja Tanska voivat käyttää aivan eri resursseja asioiden tekemiseen, kuin piskuinen Suomi. Silti he jakavat tulokset meidän kanssamme ilmaiseksi! Tällä kertaa kävimme läpi erityisesti eri maiden tapoja kouluttaa. Tuliaisina iso läjä materiaalia ja hyviä käytäntöjä.



Toiminnanjohtajan palsta

Tänä vuonna liitto aloittaa uuden projektin, jossa tavoitellaan tietysti uusia harrastajia, mutta myös yhteiskuntavaikuttamista ja lisää kouluttamista nykyiselle jäsenistölle. Projektin nimi on: ”Pohdi ja viihdy”. Projekti on vasta aluillaan ja lisää tietoa siitä tulee sen edetessä. Projektia vetävät allekirjoittaneen lisäksi **Finn Wardi** ja **Jarmo Laakso**, ja koulutustiimiin on jo nyt saatu rekrytoitua **Agneta Arle** ja **Merja Viitasalo**.

Lyhyesti: Olen tästä varsin innoissani! Tämänkin idean siemen syntyi kansainvälisestä konferenssista, sillä samantyyppinen projekti on totutettu erittäin menestyksekkäästi Hollannissa.

Viereiseltä sivulta löytyy Hangon Bridgeviikon ohjelma ja takakannesta lämmittäviä tunnelmia. Pelit tekevät paluun Voimakasiineille.

Hyvää kevään jatkoa kaikille!

Hilda Nyberg

RAAMASSA: JOUNI JUURI-OJA

Tuomo Väliaho

Maajoukkueeseen palannut takavuosien mestari kieltäytyi kerran pelaamasta Geir Helgemon kanssa.

Mikä oli ensikosketuksesi bridgen ja miten opit pelaamaan?

”Äiti ja isä pelasivat, joten kiinnostus lajiin heräsi sitä kautta noin 10-vuotiaana. Asuimme silloin 70-luvun lopussa Jyväskylässä. Ensimmäiset partnerini olivat äitini ja Jussi Kantele.”

Mikä sinua kiinnostaa pelissä kaikkein eniten?

”Lajin vaikeus: jokainen jako on erilainen. Hyvänä lisänä on myös ystäväpirin laajuus.”

Paras bridgen liittyvä saavutukseksi?

”Hanko Cupin voitto 14-vuotiaana Jari Ristolaisen (nykyisin Bäckström) kanssa. Mukana oli 126 paria. Jari-kin oli tuolloin vielä parikymppinen hoikka nuorimies.”

Pelaat parina Clas Nybergin kanssa. Kuvaile, minkälainen partnership teillä on.

”Nuija ja tosinuija :). Tarjotaan molemmat aika kovaa, joten välillä roiskuu aika lailla yli. Clas on itse rauhallisuus pelipöydän ulkopuolella, mutta pelipöydässä välillä aika kiivaskin. Olemme hyviä ystäviä myös silloin, kun meillä ei ole kortit kädessä.”

***Syntymävuosi: 1968
Asuinpaikka: Kokkola
Ammatti: Yrittäjä
Kotikerho: Jyväskylän bk
Partnerit: Clas Nyberg,
Vesa Fagerlund, Osmo Kiema***

Mitä harrastaisit, jos bridgeä ei olisi ja miksi?

”Heittäisin dartsia. Nuorena tuli heiteltä sitä paljon isän ja veljen kanssa. Myös eri urheilulajit kiinnostavat. Itse seuraan ja myös pelaan rantalentopalloa innokkaasti.”

Palasit maajoukkueeseen pitkän tauon jälkeen. Tähän perinteinen urheilutoimittajan kysymys: Miltä nyt tuntuu?

”Kauko kyseli nöyrästi takaisin joukkueeseen ehdottaen, että puuhastelu loppuu ja töitä tehdään tosissaan. Olin valmis siihen, ja näin on myös tehty. Nyt pelaamme Jari Salosen johdolla viisihenkisellä joukkueella. Pääasiallisesti pelaan Clasin kanssa, mutta hänen ollessa huilivuorossa partnerini on Vesa Fagerlund, mutta onneksi systeemi pysyy samana.”

Pikkulinnut kertoivat, että teit valtavasti töitä opitellessasi uuden systeemin, Puolan ristin.

”Tiesin sen, että suurin puute pärjäämiselle kansainvälisissä kisoissa on ollut systeemi. Treenasin suureksi osaksi yksin tarjoamista BBO:ssa kahdella eri nimimerkillä useamman tunnin päivässä. Hyvää treeniä, koska tuli sekä avaajan että vastaajan tarjoukset opeteltua samaan aikaan. Toivottavasti työ tuo myös tulosta jossakin vaiheessa.”

Luonnollinen vai keinotekoinen systeemi?

”Keinotekoinen sillä vaatimuksella, että systeemi osataan. Kun kolmisenkymmentä vuotta sitten aloittelin avoimessa maajoukkueessa, systeemi oli ruotsalaisten kehittämä Carrot Club. Työnteko systeemin eteen oli valitettavan laiskaa. Nykyään kun perhe- ja työkiireet ovat hellittäneet,

on taas aikaa panostaa tarjousharjoitteluun. Osmo Kieman kanssa pelaan vain kotimaan tantereella, ja systeemimme on luonnollinen ilman turhan monimutkaisia konventioita.”

Kun lähditte interreilaamalla juniorien EM-kisoihin 1986, äitisi kehotti vanhempia junnuja pitämään sinusta huolta. Siinä taisikin käydä päinvastoin?

”Näin siinä taisi käydä. Huippureisu! Paljon mukavia muistoja ja karmeita tarinoita. Voi kun äiti olisi tien-nyt, mihin reissuun poikansa päästi.”

Matkustat työsi ja bridgen takia paljon. Mikä on suosikkipaikkasi Suomessa, jos Kokkolaa ja Jyväskylää ei lasketa?

”Tampere on kyllä mukava kesäkaupunki. Tampereen kesätorilla on hauska hengaila ja ottaa jokunen virvoittava kylmä juoma.”

Sinusta tuli myös isoisa varsin nuorella iällä. Millainen vaari olet?

”Minulla on kolme lasta ja kolme lastenlasta. Lapsiani en yrittänyt houkutella liikaa bridgen pariin, mutta katsotaan uudestaan tilanne lastenlasten kanssa. Vielä ovat niin pieniä, etteivät kortit pysy kunnolla kädessä.”

Mitä musiikkia kuuntelet?

”Olen kaikkiruokainen, mutta parhaiten uppoaa suomalainen iskelmä. Rappikin menee.”

Mikä tai mitkä elokuvat ovat tehneet sinuun vaikutuksen?

”Tykkäsin elokuvasta Good Will Hunting.”

Lempiruokasi ja -juomasi?

”Pippuripihvi mediumina ja Hartwallin lonkero.”

**Kuinka kilpailuhenkinen olet as-
teikolla 4-10?**

”Nuorempana 11, nykyisin 7.”

Miten määrittelisit itseäsi pelaajana?

”Kauko kirjoitti joskus, että minulla on kova mielikuvitus pelipöydässä... joskus liiankin kova. Oli kyllä siinä aika oikeassa. Vanhemmiten maltti on alkanut korvata mielikuvitusta.”

Mitä muita kiinnostuksen kohteita sinulla on bridgen lisäksi?

”Snookeria ja dartsia seuraan innokkaasti.”

Paras lukemasi bridgekirja?

”En ole ikinä lukenut yhtään bridgekirjaa.”

Mitä kilpailua et unohda?

”Ensimmäinen isompi voitto ulkomailla oli Rottneros Cup vuonna 2006. Tunne voiton jälkeen oli kyllä aika hieno. Joukkueessa olivat Lasse, Joppe ja Osku. Samana viikonloppuna Lordi voitti Euroviisut. Seuraavana vuonna voitimme PM-kultaa Clasin, Kaukon ja Oskun kanssa. Erityisesti butler-kilpailun voitto selkeällä erolla (0.01 IMP) joukkueovereihin nähden lämmittää mieltä ikuisesti.”

Kuka pelaaja on vaikuttanut sinuun eniten ja miksi?

”Lasse Utter. Lasse on opettanut vuoron perään kaikki Jyväskylän juniorit pelaamaan. Junnuvuosinani Lasse myös toimi useampaan otteeseen maajoukkueemme kapteenina. Lisäksi Lasse piti meidän puolia aina kaikessa myös pelipöydän ulkopuolella muun muassa ottaen meidät aina kesätöihin rakennuksille. Huippu-tyyppi!!”

Ketkä ulkomaalaispelaajista ovat vaikeimmat vastustajasi?

”Vielä nuorempana pelaajana motto oli: Mä en pidä ketään minään :). 1992 bridgeolympalaisissa kohtasimme USA:n joukkueen ja pelasimme Kaukon kanssa Meckwelliä vastaan. Tämä oli pahin selkäsauna koskaan! Ottelun jälkeen meillä oli vaikeuksia löytää tietämme ulos pelialista. Kotimaisista pelaajista pidän Tatu Heikistä vaikeimpana vastustajana.”

Kerro jokin bridgeen liittynyt erikoinen tai hauska tapaus.

”Geir Helgemo pyysi minua aikoinaan pelaamaan kanssaan junioreiden EM-parikisaa. Kieltäydyin, koska olin jo sopinut kisan. Elämä on valintoja...”

Esittele jako, jota et unohda.

♠ KQ863				
♥ 1087				
♦ 102				
♣ 852				
♠ A2				♠ 10
♥ AKQ9				♥ J643
♦ A94				♦ J873
♣ AQJ7				♣ K963
♠ J9754				
♥ 52				
♦ KQ65				
♣ 104				

”Jako pelattiin bridgeolympialaisissa vuonna 1992 Salsomaggioressa Italiassa. Vastustajana oli Ranska. Jako jäi mieleen sen vuoksi, että vastassa oli suuri maailmantähti Paul Chemla. Istuin itänä ja päädyin pelinviejäksi kuuteen ristiin, jota vastaan Chemla lähti etelän korteista pienellä padalla. Voitin pöydän ässällä ja varastin padan käteen. Sitä seurasi kaksi kierrosta valttia ja kaksi kierrosta herttaa niin, että päädyin pöytään. Pelasin ruutunelosen, ja kun pohjoinen tunnusti kakkosella, leikkasin kahdeksikolla. Chemla oli istutettu kiinni ja päätti kääntää pataa kaksoisrenonssiin. Sakasin padalle pöydästä ruudun ja varastin padan käden viimeisellä valtilla. Hertalla pääsi vielä pöytään valttaamaan pois pohjoisen viimeinen valtti. Kotipeli.

Chemla lähti jaon jälkeen sikarille ja palatessaan takaisin totesi: 'Well played'. Jako oli tasabrikka, sillä toisessa pöydässä kuusi ristiä meni kotiin ruutulähdön jälkeen.

Nyt kun pohjoisella oli ruutukympidubbelton, yksinkertainen intramaski riittää kotipeliin. Valtinpoiston jälkeen pieni ruutu kahdeksikolle ja seuraava ruutukierros aloitetaan käden sotamiehellä. Jos pohjoisella olisi ollut kymppi kolmas ruutua, kotipeli vaatisi myös osittaisen eliminaation.

Mainittakoon, että Ranska murskasi USA:n finaaliottelussa IMP-numero 251-171.”



Jari & Jouni Hangossa 1983

BRIDGE MOVIE

Kauko Koistinen

Tämä artikkelisarja on tarkoitettu lähinnä vähemmän pelanneille kerhotason pelaajille. Suurimman hyödyn saat, kun peität tekstin, ja luet eteenpäin vasta sen jälkeen, kun olet mielestäsi keksinyt oikean vastauksen kuhunkin kysymykseen. Avuksi kannattaa ottaa esim. jokin paperinpala, jolla voit peittää vastaukset.

Korttisi:

♠ K7 ♥ J9753 ♦ Q983 ♣ AQ.

Olet etelä, kaikki vaarassa, jakajana avausvuorolla. Mitä tarjoat?

Yksi hertta. Riippumatta siitä, pelaatteko parinne kanssa neljän tai viiden kortin yläväriavauksia. Hyvänä yleisohjeena voidaan pitää, että kaikilla 12 ap:n käsillä kannattaa avata. Hyvällä jakautumalla (esim. 5431) 11 ap on riittävä. Jos kädessä on renonssi tai 5-5 jakautuma, 10 toimivan ap:n käsi on avauksen arvoinen. Partneri tarjoaa yksi pata ja kumpikin vastustaja passaa. Mitä tarjoat toisella vuorollasi?

Kaksi ruutua. Lupaat 5-4 jakautuman, mutta et vielä rajoita kätesi voimaa. Hyppy kolmeen ruutuun olisi täyspelivaatimus, luvaten joko 20 ap tai vastaavan pelivoiman. Tämän vuoksi uusi väri ilman hyppyä on voimaltaan hyvin laajaskaalainen, aivan minimistä aina vajaaseen kahteenkymmeneen pisteeseen asti. Vaikka kaksi ruutua on siis "opikirjatarjous", yksi sangi on hyvä vaihtoehto. Kun lähes kaikki kätesi arvopistevoima on lyhyissä väreissäsi, sangisitoumus saattaa olla oikea valinta, vaikka parilla olisi yhteinen kahdeksan kortin valttiväri. Tarjoat siis kuitenkin kaksi ruutua ja partnerisi hyppy neljään herttaan päättää tarjoussarjan. Länsi aloittaa ruutuässäällä.

♠ A1095

♥ K102

♦ 102

♣ KJ102



♠ K7

♥ J9753

♦ Q983

♣ AQ

Vain arvopisteitä laskemalla partnerisi olisi voinut tyytyä kolmen hertan inviittiin toisella vuorollaan. Neljä kymppiä tekee kädessä kuitenkin riittävän hyvän täyspelin tarjoamista varten. Valttisitoumuksessa pelinviejä ensin laskee menevät tikkinsä ja sitten miettii, miten näitä meneviä voitaisiin välttää. Montako menevää pelinviejä voi laskea?

Kaksi herttaa ja ainakin kaksi ruutua. Länsi varmistaa kahden ruututikin menetyksen jatkamalla ruutukuninkaalla toiseen tikkiin. Itä näyttää paritonta määrää ruudussa pelaamalla ensin seiskan ja sitten viitosen. Kolmanteen tikkiin länsi jatkaa ruutunelosella. Minkä kortin pelaat pöydästä?

Pienen mustan kortin. Ei ole merkitystä, sakaatko pataviitosen vai ristikkakkosen. Sinulla on jäljellä Q9-dubbelton ruutua, joilla saat kaksi tikkiä riippumatta siitä, kenellä on ruutusotamies. Kolmannen ruutukierroksen varastaminen pöytään ei

ole siis hyvä ajatus. Itä tunnustaa kolmanteen ruutukierrokseen kuutosella ja voitat tikin yhdeksiköllä. Mustissa väreissä sinulla ei ollut siis meneviä ja koska menetit vain kaksi ruututikkiä, niin valttiväristä et saisi menettää yhtä tikkiä enempää. Valttiässäle joudut antamaan varmasti yhden tikin, mutta herttarouvan on syytä jäädä ilman tikkiä. Kummalla puolustajista herttarouvan pitäisi olla, jotta välttäisit kaksi valttimenevää?

Lännellä. On toki mahdollista, että idällä on valttirouvasingelton. Tässä tapauksessa olisi oikein aloittaa valttikuninkaalla. On tietenkin paljon todennäköisempää, että lännellä on herttarouva toisena tai kolmantena. Mikä on oikea valttikäsittely?

Maski. Pelaa joko herttaa kympile tai aloita kädessä korkealla hertalla ja pelaa pieni pöydästä, jos länsi ei pelaa rouvaa. Herttaässän sijainnilla ei ole merkitystä, mutta rouvan on siis syytä olla lännen kädessä. Jos hänellä on herttarouva neljäntenä, et valitetavasti voi välttää kahden valttitikin menetystä. Sinun pitää siis toivoa, että lännellä on herttarouva korkeintaan kolmantena. Voitit kolmannen tikin käteesi ruutuyhdeksiköllä. Miten jatkat neljänteen tikkiin?

Pelaa ristiässä. Valttiväri saa toistaiseksi odottaa. Puolustuksella on vielä jäljellä yksi ruutukortti, lännen sotamies. Jos länsi pääsee pelaamaan tämän ollessaan kiinni herttaässäällä, joudut varastamaan pöytään,

minkä jälkeen herttarouvan maskaamisesta voi tulla liian vaikea tehtävä. Koko jako saattaa olla seuraavanlainen:

♠ A1095			
♥ K102			
♦ 102			
♣ KJ102			
♠ 432		♠ QJ86	
♥ AQ6		♥ 84	
♦ AKJ4		♦ 765	
♣ 974		♣ 8653	
♠ K7			
♥ J9753			
♦ Q983			
♣ AQ			

Jos pelaat valttia neljänteen tikkiin, länsi voittaa ässällä heti tikin ja kääntää seuraavaan tikkiin ruutusotamiehen. Jos et varasta tätä tikkiä pöytään, saa itä pietittävän tikin pienellä valtilaan. Jos taas varastat ruutusotamiehen pöydän herttakympillä, saa länsi tikin valttirouvallaan. Oikein on pelata ensin ristiässä, ottaa seuraavaksi ristirouva yli pöydän kuninkaalla ja sakata ruuturouva ristisotamiehelle. Seuraavaksi palaat käteesi patakuninkaalla ja pelaat korkean hertan. Tämän jälkeen lännen valttikombinaatio on vain yhden tikin arvoinen.

Siirry seuraavaksi idän tuoliin:

♠ A ♥ 10976 ♦ A10543 ♣ AQ10.

Kaikki vaarattomassa etelä avaa jakajana yhdellä padalla, länsi passaa ja pohjoinen tarjoaa kaksi pataa. *Mitä tarjoat?*

Kahdenna. Ilmaisukahdennus. Luupaat vähintään avauskäden verran voimaa sekä tarjoamattomia värejä. Ihanteellinen jakautuma ilmaisukahdennukseen olisi 1-4-4-4, mutta aktueeli 1-4-5-3 on riittävän hyvä. Kerrot vähintään kolmen kortin tuen kaikkiin tarjoamattomiin väreihin. Kun pohjoinen korottaa partnerinsa avausväriä, tarjoamattomia värejä on siis kolme. Entäpä jos pohjoinen olisi tarjonnut kaksi ristiä ensimmäisellä

vuorollaan. *Mitä nyt tekisit?*

Passaa. Jakautumasi olisi kyllä sopiva ilmaisukahdennukseen, mutta pohjoisen kerrottua vähintään kymmenen pisteen käden tiedät, ettei kahdennus johda oman hyvän sitoumuksen löytymiseen. Kahdentamalla yleensä vain auttaisit pelinviejää, kun kertoisit hänelle puolustuksen arvokorttien sijainnin. Huomaa vielä ero tarjoussarjaan, jossa etelä avaa yhdellä ristillä ja pohjoinen tarjoaa yhden padan. Nyt taas ilmaisukahdennus on paikallaan. Koska pohjoisella voi olla vain kuuden pisteen käsi, partnerilla saattaa olla voimaa sen verran, että teidän kannattaisi kilpailla sitoumuksesta toisessa punaisessa värissä. Nyt kuitenkin pohjoinen korotti pataavauksen kahteen, ilmaisukahdensit, mutta etelän hyppy neljään pataan päättää tarjoussarjan. Länsi aloittaa ruuturouvalla.

♠ Q1082			
♥ Q8			
♦ 76			
♣ K8642			
		♠ A	
		♥ 10976	
		♦ A10543	
		♣ AQ10	

Minkä kortin pelaat ensimmäiseen tikkiin?

Ässän. Kahdestakin syystä. Lähtökortin perusteella tiedät, että ruutukuningas on etelällä. Jos tämä kortti on singelton, pelinviejä saa turhan tikin. Toisaalta ruuturouva voi olla myös singelton, jolloin ruutuvarkaus voisi olla pietittävä tikki. Voitat siis ensimmäisen tikin ässällä pelinviejän tunnustaessa kuninkaalla. *Mikä on pelinviejän ruutukombinaatio?*

Et tiedä. Kuningas ei välttämättä ole singelton. Pelinviejä voi pelata kuninkaan hämäysmielessä myös KJ982-kombinaatiosta. Mielessäsi

ehkä kävi tunnustaa ensimmäiseen tikkiin pienellä ruudulla. Jos pelinviejällä olisi kuningasdubbelton, hän voittaisi ensimmäisen tikin. Kun seuraavaksi voittaisit tikin valttiässä, voisit pelata pienen ruudun partnerin sotamiehelle ja tämän jälkeen ristikääntö voisi tuoda vielä kaksi tikkiä puolustukselle. Tämä olisi kuitenkin turhaa työtä. Jos pelinviejällä on kaksi ristikorttia, hänellä on joka tapauksessa kaksi ristimenevää. Voitit siis ensimmäisen tikin ruutuässä pelinviejän tunnustaessa kuninkaalla. *Mitä jatkat toiseen tikkiin?*

Pataässä. Jos et ota nyt pataässä tikkiä, joudut sillä tahtomattasi kiinni myöhemmässä vaiheessa. Koko jako:

♠ Q1082			
♥ Q8			
♦ 76			
♣ K8642			
♠ 4		♠ A	
♥ 5432		♥ 10976	
♦ QJ982		♦ A10543	
♣ 953		♣ AQ10	
		♠ KJ97653	
		♥ AKJ	
		♦ K	
		♣ J7	

Jos käänsit ruutua toiseen tikkiin, pelinviejä varastaa, pelaa kolme kierrosta herttaa ja vasta tämän jälkeen aloittaa valtinpoiston. Kun olet kiinni pataässä, sinulla on vain huonoja valintoja valittavana. Jos käännät punaista väriä, pelinviejä sakaa ristimenevänsä ja varastaa tikin pöytään. Ristijatko ei ole yhtään sen parempi ja puolustuksen on tyydyttävä yhteen ristitikkiin. Tilanne on tietenkin aivan sama, jos käännät herttaa toiseen tikkiin. Pelinviejä pelaa kolme herttakierrosta sakaten pöydän ruudun ja lyö sinut kiinni pataässä.

Oikein on siis pelata toiseen tikkiin pataässä ja jatkaa seuraavaksi ruutua siltä varalta, että partnerilla sattuisi olemaan singelton lähtövärisään.

TARJOUSPANEELI

1/24 Kauko Koistinen

1. Jakaja itä, E-W vaarassa, parikilpailu.

♠ 10 9 5 ♥ Q ♦ A Q 8 4 ♣ A 9 8 7 6

Länsi	Pohjoinen	Itä	Etelä
pass	DBL	1♣ pass	pass ?
Tarjous	Pisteet	Paneeli	Lukijat
Pass	10	10	15
2♦	7	0	8
2NT	5	0	4
1♦	4	0	2
1NT	3	0	1
3NT	2	0	1

Balanssipaikalla tehty ilmaisukahdennus on voimaltaan hyvin laajaskaalainen. Sopivalla jakautumalla balanssi- kahdennus voidaan tehdä vain noin kahdeksan arvopis- teen kädellä. Tästä huolimatta rankaisupassaaminen vai- kuttaa parhaalta ratkaisulta, vaikka ristiväri edustaakin vain kahta puolustustikkiä.

FAGERLUND: Pass. Näissä vyöhykkeissä parikisassa hyvä tuotto-odotus on mielestäni passilla. 200/500 hou- kuttaa kovasti eikä vastustaja aina karkaa tästä.

HANSSON: Pass. Toivottavasti vastustajat eivät löydä herttaosumaansa.

KOIVU: Pass. Oletan lännen pakenevan, mutta san- gillahan kelpaa myöhemmin kilpailla hertan päälle. Jos jäämme kuitenkin puolustamaan tätä, aion lähteä valttia.

NIEMI: Pass. Meillä on hyvät mahdollisuudet useaan- kin pietiin. Tosin länsi voi karata herttaan. Jos tietäisin lännen aina karkaavan, saattaisin tarjota vaihtoehtois- ti 2 ruutua.

Lännen mahdollinen herttatarjous on ainoa asia, joka puoltaa omaa ruututarjoustamme. Itse en ainakaan pys- tyisi passaamaan partnerin yhden hertan rankaisukah- dennukseen. Jos partnerilla on niukkavoimainen balans- sikahdennuskäsi, voi olla, että ruutu- ja herttapelissä on molemmissa otettavissa kahdeksan tikkiä. Ja tässä tapa- uksessa kaksi ruutua voisi hyvinkin päättää tarjoussarjan.

PEKKINEN: Pass. Otetaan mitä tästä on saatavissa. Jos meillä on täyspeli ja sen osaamme tarjota, niin olen varmaan väärässä passatessani, mutta osamerkinnän ta- pauksessa saanemme +200.

SAASTAMOINEN: Pass. Vaarallinen jako. Voi olla, että pitäisi tarjota jo nyt. Toivottavasti vastustajat eivät löydä mahdollista herttaosumaansa.

VALTA: Pass. Vyöhykkeet houkuttavat puolustamaan, joten lähden hakemaan +200 osasitoumusta vastaan tai

+500 - +800 täyspeliä korvamaan.

PATANA: Pass. Olen tyytyväinen, jos jäämme puolus- tamaan (jolloin lähden pataa). Jos länsi ei passaa ja vastustajat löytävät herttafittinsä, tarjoan varmaan sen jälkeen sangia. Olisi myös mahdollista tarjota sangia he- tikin 1-2 tasolla. Myös omassa ruutu- tai patapelissä voi olla runsaasti tikkejä. Alustavasti vaaravyöhykkeen kah- dennetut pietit kuitenkin houkuttavat eniten.

MÄKIKANGAS: Pass. Palkinto on hyvä, jos tämä linja on oikein, mutta huono merkintä tulossa, jos olen vää- rässä.

VIITASALO: Pass. Partnerilla voi olla balanssikahden- nukseensa hyvinkin heikot kortit eli meillä ei välttämättä ole täyspeliä. Pass on helppo tarjous, koska tarjolla olisi vähintään 500, jos sitoumus jää tähän. Koska rankaisu- pass luo vaatimustilanteen (FEM sivu 45), voin jatkossa passata, jos tarjoussarja jatkuu SOS-vastakahdennuksel- la ja avaajan herttatarjouksella.

2. Jakaja itä, N-S vaarassa, parikilpailu.

♠ A 9 ♥ 7 3 ♦ A Q J 6 2 ♣ A Q 10 4

Länsi	Pohjoinen	Itä	Etelä
2♠	pass	pass pass	1♦ ?
Tarjous	Pisteet	Paneeli	Lukijat
3♣	10	7	26
2NT	7	3	3
DBL	5	0	1
3♦	3	0	1
Pass	2	0	0

Tällä kertaa olemme itse balanssipaikassa kahden pas- sin jälkeen. Passaaminen ei voi olla hyvä ratkaisu, kun kysymyksessä on parikilpailu. Olkoonkin että tarjoamalla pietipeli saattaa joskus vaihtaa omistajaa. Useammin kui- tenkin pari vaaratonta pietiä patapelissä ei riitä korvaa- maan menetettyä kotipelibonusta alaväriosamerkinnässä. Jos päätämme balansoida, meillä on kolme eri tapaa pitää tarjoussarja hengissä. Kahdennus toimii tietenkin parhai- ten, jos partneri passasi rankaisumielessä. Vaikka nyky- tyylin mukaan edullisissa tehty estohyppy partnerin pas- sattua voi olla melkein mitä tahansa, ei ole todennäköistä, että partnerin pass perustui patarankaisuun. Aivan liian usein partneri tarjoaa kahdennukseen herttaa ja olemme ehkä ohittaneet kotipelitason. Kaksi sangia kuvaisi käden melko tarkasti, tasaisehko käsi noin hyppysangivoimalla. Paneelin enemmistö päätyi kuitenkin luonnolliseen risti- tarjoukseen.

HANSSON: 3♣. Yleensä olen aina mukana balanssi-kahdennuksella, mutta vyöhykkeet sekä A9 pataa eivät puhu kahdennuksen puolesta.

KOIVU: 3♣. Tällä jakaumalla ei innosta kahdentaa, etenkin voiman ollessa sijoittuneena omiin väreihin.

NIEMI: 3♣. Meillä voi olla täyspeli, mutta emme sitä varmaankaan löydä, kun systeemissämme ei ole mitään Good-Bad2NT-tyyppistä konventiota, joten 3♣ ei rajoita käteni voimaa. Partneri tuskin jatkaa kädellä Qxx, K10x, 10xx, Kxxx.

PATANA: 3♣. 3♣ näyttää kuvaavalta tarjoukselta ja sitä kautta usein löydämme kelvollisen osasitoumuksen. Jos parilla on jonkin verran voimaa ja ainakin toiseen alaväriin apuja, hän saattaa tarjota 3♠ tai 3NT. Jos parilla on heikko käsi ja pitkä hertta, hän voi tarjota herttaa. Kahdennukseen partneri tarjoaa turhan usein herttaa 4 kortin värillä. 2NT lieene luonnollinen ja se on vaihtoehto, mutta näillä yläväreillä ja vailla pikatikkejä 3♣ tuntuu paremmalta.

MÄKIKANGAS: 3♣. Aina ei ole näin paljon voimaa tähän tarjoukseen.

PEKKINEN: 3♣. Kahdennus olisi toki voiman ja käteni tasaisuuden puolesta hyvä, mutta hertan puute ei mahdollista sitä. Kaksi sangia on hyvä vaihtoehto, kun on vain 5-4 omat värit. Päädyn kuitenkin alaväriin tarjoamiseen, koska voima on pääasiassa niissä väreissä.

SAASTAMOINEN: 3♣. Voi olla väärin tämäkin.

VALTA: 2NT. Tarjous ei ole kaunis, mutta näin vahvalla kädellä en halua passatakaan. Vaihtoehtona 3♣.

FAGERLUND: 2NT. Kahdennus on poissuljettu vain kahden kortin hertalla. Pidän enemmän 2 sangista kuin 3 rististä, koska se kertoo voimani tarkemmin. Hieman arvaamista, alaväripeli voi toimia paremmin.

VIITASALO: 2NT. Olen avatessani päättänyt, että käsi on hyppysangi, joten voin ihan hyvin nyt sitten kertoa sen. Näissä vyöhykkeissä idän kaksi passia kertoo sen, että yleensä partnerilla on jotain sekä padassa että hertassa. Kolme ristiä olisi mielestäni epätasainen käsi, ja kahdennuksen jälkeen sarja karkaa kontrollista partnerin todennäköisen 3 hertan vastauksen jälkeen.

Sangitarjous kuvaa kyllä käden voiman tarkasti ja voi hyvinkin olla paras ratkaisu, etenkin jos sangipelissä on otettavissa kahdeksan tikkiä. Myös silloin, kun partnerilla on heikko käsi ja kuuden kortin hertta, sangitarjous toimii paremmin. Kahteen sangiin heikko käsi voi korjata kolmeen herttaan, kun taas kolmen ristin jälkeen hän yleensä tyytyy tekemään alaväripreferenssin. Pidän kuitenkin ristitarjousta parempana valintana. Kahden sangin jälkeen jääme myös pelaamaan tätä sitoumusta, jos partnerilla on heikko tasaisehko käsi. Tässä tapauksessa kolme alaväriä menee paljon useammin kotiin kuin kaksi sangia. IMP-laskennassa kallistuisin luultavasti kahden sangin puolelle, koska tämän jälkeen mahdollinen kireä sangitäyspeli on helpommin löydettävissä.

3. Jakaja länsi, N-S vaarassa, IMP.

♠ A K 9 7 ♥ - ♦ A K Q 10 ♣ A 9 6 4 3

Länsi 3♣	Pohjoinen pass	Itä pass	Etelä ?
Tarjous	Pisteet	Paneeli	Lukijat
3NT	10	5	2
DBL	8	2	20
Pass	7	2	4
4♦	6	1	2
3♦	3	0	2

Tarjouspaneelissa esiintyvät estotarjousten jälkeiset ongelmat ovat usein vaikeammasta päästä, mutta tämä tilanne on erityisen iljettävä. Passaamalla voisimme varmistaa merkinnän omaan sarakkeeseemme, mutta partnerilla ei tarvitse olla paljoakaan sopivia kortteja kotiinpelattavaan täyspeliin tai jopa slammiin. Näinkin vahvalla kädellä yleensä aloitetaan ilmaisukahdennuksella, mutta renonssi tarjoamattomassa ylävärissä puhuu vahvasti tätä etenemistapaa vastaan. Partneri tarjoaa tietenkin kahdennukseen herttaa kolmen tai neljän tasolla ja olemme vaikeuksissa. Vai olemmeko? Jos meillä olisi vahva yksivärikäsi padassa, voisimme kuvata käden hyppäämällä suoraan neljään pataan. Jos siis ensin kahdennamme ja sitten korjaamme herttarajouksen pataan, tämä viittaa pata-ruutu kaksivärikäteen. Toisaalta, onko 4-4 jakautuma kaksivärikäsi...?

FAGERLUND: 3NT. Mielenkiintoinen tehtävä. Vastustajien ollessa vaarassa passaamalla saisi varmimmin hyvän plusmerkinnän, mutta nyt vastustajien pietit ovat halpoja. Hyvät vaihtoehdot ovat vähissä, joten valitsen käytännöllisen 3NT. Kahdennus ei houkuta herttarenonssilla.

PATANA: 3NT. Jos vastustaja olisi vaarassa, saattaisin passata. Nyt tarjoan 3NT, jotta minun ei tarvitse kirjoittaa, mitä kaikkea huonoa (partneri uskoo minulle ainakin pari herttaa ja tarjoaa väriä liian innokkaasti) tai hyvää (löydämme ruutu- tai pata-slammin) voisi kahdennuksen jälkeen tapahtua. Toivon, että länsi lähtee herttaa ja saan otettua pöydän AK:n ja sitten leikattua ruutua ja otettua 9 tikkiäni.

VIITASALO: 3NT. Näissä vyöhykkeissä lännen avaus ei lupaa juuri mitään ja on johtanut juuri siihen tilanteeseen mitä avauksella haetaan eli vastustaja joutuu pahaan paikkaan arvaamaan. Partnerin QT_x, T9_{xxx}, J_{xxx}, x riittää hyvään täyspeliin, joten en voi jättää 600 pistettä pöydälle ja ottaa vain korkeintaan 300 kahdentamattomina pieteinä. Tällä kädellä ei ole hyvää tarjousta, koska haluaisin puolustaa kahdennettua peliä, mutta se ei onnistu. Ilmaisukahdennukseen partneri pyrkii näissä vyöhykkeissä tarjoamaan aggressiivisesti eli todennäköinen skenario kahdennuksen jälkeen on (pass)-4herttaa-(pass) ja tämän jälkeen meillä ei ole plusmerkintöjä tarjolla. Partneri voi toki haluta pelata herttaa myös sangitarjoukseni

jälkeen mutta tässä tilanteessa tehty 3NT ei lupaa tasaista kättä ja systeemin suositus on passata. Kaikissa muissa vyöhykkeissä pass saattaa tuottaa korkeimman positiivisen odotusarvon.

Tilanne tosiaan osoittaa, kuinka laajaskaalainen 3 sangin välitarjous on estotarjouksen jälkeen. Sekä pistevoiman että jakautuman suhteen. Tämän vuoksi partnerin ei pidä jatkaa kolmesta sangista eteenpäin liian kevyin perustein. Vastustaja on laittanut meidät arvauspaikkaan estotarjouksellaan ja partneri on joutunut jo tekemään yhden arvauksen. Parasta on toivoa, että edes tämä arvaus on oikein.

HANSSON: 3NT. Saa nähdä kenellä niitä herttoja on.

PEKKINEN: 3NT. Uusi jako? No ei, mutta mahdollimaan paikkaan on pantu. Jos kahdennan, niin partneri tarjoaa herttaa. Sangitarjous saattaa johtaa samaan tilanteeseen, mutta olkoon nyt se, kun passatakaan ei oikein voi. Pass saattaisi olla ainoa keino saada plusmerkintä

Omasta mielestäni paras tarjous kolmen tason estoavaukseen on useimmiten kolme sangia ja pelipöydässä teen sen turhankin usein. Ainakin partnerini mielestä. Nyt kuitenkin ehkä jättäisin tarjoamatta. Viiden kortin värimme tuottaa yhden tikin. Mistä loput kahdeksan? Ilmeisesti padasta ja ruudusta. Jos meillä on pata- ja ruututikkejä, meillä lienee myös yhteinen valtti ainakin toisessa näistä väreistä. Ongelmana on tietenkin tämän yhteisen värin löytäminen.

NIEMI: Pass. Oletan saavani plusmerkinnän. Vaarassa 3NT houkuttaa, mutta olen pessimistinen. Jos hertat ja padat ovat jakautuneet tasaisesti partnerille ja idälle, voi partnerin niskassa olla melkoiset haravat. Itse taas joudun tuskailemaan pitkän ristini kanssa lännen kanssa. Vanhan kansan nuoruudessa näillä sai rankaisukahden-
taa.

SAASTAMOINEN: Pass. Mitä ihmeen kauhugalleria-jakoja Kauko on tähän settiin koonnut? Meillä voi olla mitä vaan korteissa - tai sitten ei. Mitään selkeästi oikeaa tapaa löytää meidän oikeaa peliämme ei kuitenkaan ole.

VALTA: DBL. Hyvä partneri ei hyppää neljään herttaan, jolloin todellakin kadun valintaani.

MÄKIKANGAS: DBL. Yhdestäkään vaihtoehdosta ei voi sanoa mitään hyvää, kun kaikki ovat niin kammottavia. Harkitsin myös neljää ruutua, joka lupaisi ruudun ja ylävärin, mutta huomasin, ettei Leaping Michaels kuulu systeemiin.

Nykyään Leaping Michaels kuuluu systeemiin. Linkki uusimpaan FEM-versioon: <http://viitasalo.royalwebhosting.net/bridge/fem.pdf>. Estoavauksen jälkeinen neljä alaväriä lupaa 5-5 jakautuman. Jos avaus oli 3 alaväriä, 4 alaväriä lupaa tarjotun värin ja tarjoamattoman ylävärin. Vain yhdellä panelistilla riitti rohkeus tähän valintaan.

KOIVU: 4♦. 3NT tuntuu hyvältä, kunnes partneri haluaakin vaihtaa sen neljään herttaan, tai pöydästä löytyy pyöreät nolla kappaletta yhteyskortteja. Yritän ristissä vaanivista ylikupeista huolimatta valttipeliä ruudussa tai

padassa, eiköhän toinen näistä sovi partnerille. Hyvän neljän kortin esittäminen viitenä tuntuu olevan eksperttien suosiossa, joten täytyy olla suorastaan uskomattoman älykäs tehdä niin kahdessa värissä samanaikaisesti.

Kun kerran kaikki muut vaihtoehdot saattavat johtaa aivan kammottavaan lopputulokseen, niin pidän neljää ruutua parhaana vaihtoehtona. Koska partnerilla on lyhyt risti, on todennäköistä, että tällä tavoin löydämme yhteisen kohtuullisen valttivärin. Pelivoima tarjoukseen on myös kohdallaan. Yksi parannusehdotus olisi kuitenkin tarjota systeemin päivittäjälle. Jos vastustajan avaus on kolme alaväriä, niin neljä ristiä lupaisi tarjoamattoman alavärin ja toisen ylävärin 5-5. Vastaavasti neljä ruutua lupaisi aina molemmat ylävärin. Neljään ristiin neljä ruutua kysyisi yläväriä ja neljä yläväriä olisi peliehdotus omalla pitkällä värillä. Etu tulee esiin esimerkijassamme. Jos partnerilla olisi esimerkiksi kahdeksan kortin hertta ja heikko käsi, voisimme passata hyvillä mielin partnerin neljään herttaan.

4. Jakaja pohjoinen, kaikki vaarassa, IMP.

♠ A 3 ♥ A K Q 6 2 ♦ - ♣ A J 7 6 5 3

	Länsi	Pohjoinen 3♦	Itä 3♠	Etelä ?
Tarjous				
DBL		10	7	15
4♣		7	3	8
4♥		6	0	2
3NT		4	0	1
4♠		3	0	1
Pass		2	0	1
5♦		1	0	2
4NT		1	0	1

Tällä kertaa partneri avaa estoavauksella ja taas edesämme on arvauspaikka, jossa mikä tahansa ratkaisu voi olla oikein. Ilmaisukahdennus olisi tietenkin ylivoimaisesti paras valinta, mutta valitettavasti partnerin estoavauksen jälkeinen kahdennus on rankaisua. Paneelin enemmistö päättyy rankaisukahdentamaan, myöntäen samalla, että katastrofin ainekset ovat olemassa. Jos partnerin jakautuma on tyyppiä 1-3-7-2 ja vastustajilla on sopivasti jakautumaa, voi olla että tikkisaalimme rajoittuu kolmeen ässään.

MÄKIKANGAS: DBL. Vaikuttaa hyvältä, jos partneri pääsee kiinni hertta- tai ristikapilla, mutta vaikuttaa huonolta, jos hänellä onkin lyhyt pata.

FAGERLUND: DBL. Pahimmillaan menee kotiin ylitikeillä ja meillä on slammi - ihan mahdoton selvittää. Useimmin tämä on pieti/pietejä. Partneri on avannut kuitenkin vaarassa, jonkun tikin voi hänelle ruudussa olettaa. Omien värien tarjoaminen on myös arvaamista.

SAASTAMOINEN: DBL. Ehkä tämä ei mene kotiin. Meillä voi olla tässäkin jokin peli - tai sitten ei.

PATANA: DBL. Tässä jaossa 3NT ei houkuttele, vaikka voisi sekin olla oikein. Jos partnerilla on tukea herttaan tai ristiin, voisi meillä olla korkea valttipeli, joten myös risti- ja herttatarjoukset voivat olla voittavia valintoja, mutta jos valitsen väärin, voi tikkimäärä jäädä vaatimattomaksi. Kolmeen pataan on usein tulossa pari pientä, joten kahdennus tuntuu varmimmalta valinnalta. Toki mieluummin kahdentaisin 4♠, eli ehkä näillä sittenkin pitäisi tarjota 4 ristiä, ruutua(!) tai herttaa ja yrittää houkutella länttä korottamaan pataa.

NIEMI: DBL. Rankaisen. Oletan partnerilla jotain 2-2-7-2-tyyppistä jakautumaa. Vastustajilla on kiusallisen paljon patoja, mutta heidän arvopisteensä lienevät melkein kaikki idällä. Oletan, että minun korteillani saadaan 4-5 tikkiä ja partnerin ruutuvärillä ainakin yksi. Pitäähän vaaravyöhykkeessä avatessa jokin roti olla. Ja toisaalta, itä ei ole sakaamassa ruutujaan millekään värille.

KOIVU: DBL. Meillä voi olla vaikka slammi, mutta luultavammin ei edes täyspeliä. En näe mitään järkevää tapaa edetä, joten jään puolustamaan. Joskus pöytään tulee pitkä valttituki ja sopiva lyhyys, jolloin tämä voi lipsua kotiin, mutta pidemmän päälle kahdennus tuntuu voittavalta myös IMP-laskennalla.

VIITASALO: DBL. Estotarjouksen jälkeinen vastauskäden kahdennus on rankaisu. Minulla on kädessäni nelisen tikkiä ja hyvä lähtö; vastustaja tuskin pystyy syömään ruutujaan, joten partnerille jää ruututikki tai pari, koska ensimmäisen käden vaaravyöhyke-esto lupaa hyvän värin. Partnerin tyyppiminimikäsi on xx xx KQJxxxx xx. Näitä vastaan meillä ei oikein ole hyvää täyspeliä missään väri-ssä, mutta puolustuksessa tikkejä on yleensä vähintään viisi. Vaikka 4 ristiä olisi luonnollinen en tarjoaisi sitä (koska en usko hyvään täyspeliin); 4 ristiä olisi estotarjousässäkysely, joka on häiriytyssäkin sarjassa tärkeämpi kuin juuri tähän käteen sopiva luonnollinen tarjous.

Ilman välitarjousta neljä ristiä olisi RKCB-PRE, mutta on hyvä kysymys, mitä tarjous tarkoittaa välitarjouksen jälkeen. Ilman kirjattua sopimusta olemme arvaamassa. Tarjouksen voi ymmärtää luonnolliseksi vaatimukseksi tai lähtökortti/uhrausinvitiksi kertoen tuen avaajan väriin ja pyytäen avaajaa korjaamaan avausväriinsä, jos seuraava vastustaja passaa. Yksi mahdollinen tulkinta on siis tietenkin avainkorttikysely. Tarjoustilanne ei liian harvinaisen, joten hyvä olisi olla sovittuna partnerisi kanssa.

PEKKINEN: 4♣. Ilmaisukahdennus olisi toki paras, mutta ei ole tarjousvalikoimassa. Kahdennus rankaisuna voisi tietenkin myös osua, jos saisimme pari ruututikkiä. Neljä ristiä ei ole vielä täyspeli, mutta toivottavasti partneri keksii siihen jotain. Jos se on 4 ruutua, niin lupaisiko 4 herttaa 6-5 jakautuman, toivottavasti.

VALTA: 4♣. Slammi ei paljoa partnerilta vaadi ja lähdetä sitä hakemaan tarjoamalla luonnollisesti pisintä väriäni.

HANSSON: 4♣. Katsotaan, miten sarja etenee.

5. Jakaja etelä, N-S vaarassa, IMP.

♠ J ♥ K Q 10 ♦ A K 10 ♣ A Q 10 8 6 5

Länsi	Pohjoinen	Itä	Etelä
DBL	pass	1♦	1♣ ?

Tarjous	Pisteet	Paneeli	Lukijat
2♣	10	7	13
1NT	7	2	1
DBL	6	1	2
3♣	5	0	14
2NT	4	0	1

Meillä on lähes puolet pakan arvopistevoimasta, joten pitäisi vain päättää, mikä on paras tapa kertoa partnerille lisävoimastamme. Kun partneri on passaamalla kieltänyt 6+ pisteen käden, meidän ei tarvitse tehdä hyppääviä tarjouksia kertoaksemme hyvästä kädestämme. Meillä on kolme tapaa kertoa kuuden kortin ristivärimme. Joko tarjoamme sen suoraan kahden tai kolmen tasolla. On myös mahdollista ensin ilmaisukahdentaa ja partnerin oletettuun kahteen pataan jatkaa kolmella ristillä. Jos valitsemme suoran ristitarjouksen kahden tai kolmen tasolla, niin myös tämän jälkeen voimme kertoa lisävoimastamme ilmaisukahdennuksella, jos vastustajat tarjoavat pataa. Jos partnerilla sattuu olemaan ristikuningas sekä jotain patapituutta, esimerkiksi 10xxxx, xxx, xx, Kxx, meillä on yhdeksän tikkiä sangipelissä. Tämän vuoksi pidän kahta ristiä liian varovaisena valintana. Tämän tarjousvaihtoehdon jälkeen täyspeliä ei enää löydy, vaikka sellainen olisi korteissa. Parikilpailussa tyytyisin varmistelemaan plusmerkintää rauhallisella kahdella ristillä, mutta IMP-kilpailussa mahdollisuus vaaravyöhyketäyspeliin houkuttaa liikaa.

VIITASALO: 2♣. Partnerilla on tarjoussarjan perusteella ainakin viisi pataa, jolloin hänellä ei juurikaan ole pisteitä. Haluaisin päästä pelinviejäksi sangiin mutta se ei taida onnistua, koska partneri tulee korjaamaan sangitarjoukseni pataan ja saatamme päätyä rikkomaan Burnin lakia ja lisäksi pelaamaan ainoaa sitoumusta, joka ei mene kotiin. Tässä sarjassa 2 ristiä lupaa hyvän käden mutta yleensä enemmänkin pelivoimaisen kuin arvokorttipohjaisen. En kuitenkaan pelkää täyspelin makaamista, koska partnerilla ei pitäisi olla kuin muutama hassu piste.

PATANA: 2♣. Pohjoisella vaikuttaisi olevan patoja ja sitä myöten varsin heikko käsi. Toki pelkkä ristikuningas voi jo riittää kolmeen sangiin. Sen toivossa en kuitenkaan hyppää reikäisellä ristivärillä 3 ristiin enkä 3 sangiin vaan kisaan alustavasti osasitoumuksesta 2 ristillä.

KOIVU: 2♣. Missä padat luuraa? Jos padat ovat lähellä, hänellä on liki saman verran voimaa kuin itselläni. Jos taas padat ovat partnerilla, hänellä on paitsi huonosti yhteensopiva, myös erittäin heikko käsi kun ei tarjonnut 1♠. Kummassakaan tapauksessa meillä ei näytä olevan

täyspeliä, joten otetaan siis rauhallinen linja 2♣ tarjouksella.

NIEMI: 2♣. Partneri olisi tarjonnut, jos hänen kätensä riittäisi 1-yli-1-tarjoukseen ilman kahdennusta, joten hänellä on hyvin heikko käsi. Vastustajilla voi olla patafitti, minkä vuoksi voisi olla hyvä hypätä kolmen tasolle. Tällä kertaa väsy painaa, eikä pomppu nouse.

PEKKINEN: 2♣. Otetaan rauhallinen linja ja kerrotaan kortit sen pohjalta.

SAASTAMOINEN: 2♣. Kilpailen vielä, jos vastustajat tarjoavat jotain. Voi olla, että missataan oma 3NT tai 5♣, jos partnerilla on sopivat kortit, joilla ei ole tarjousta.

VALTA: 2♣. Tarjoan uudelleen väriäni rauhalliseen tyyliin, ongelma tulee vasta seuraavalla kierroksella.

Partnerin passattua 1NT kertoo hyppysangin voiman, 18-19 ap. Käden arvopistevoima osuu tähän haarukkaan, mutta pelivoima ei. Hyppy kahteen sangiin kuvaasi käden pelivoiman paremmin, mutta voi johtaa hyvin rumaan pietipeliin, jos partnerin pari arvopistettä on sijoittunut pataväriin.

FAGERLUND: 1NT. Tällä tarjouksella saan voimani parhaiten kerrottua, sillä joskus meillä on vielä 3NT hyvä yritys. Käsi on voimaltaan jopa liian hyvä tähän, mutta jotain kompensatiota singelipadan takia kaivataankin.

HANSSON: 1NT. Jääkö vastustajilta varma patafitti tarjoamatta?

MÄKIKANGAS: DBL. Kerron lisävoimaa tai jakoa lyhyellä ruudulla. En ole huolissani partnerin liian korkeista hyppäävistä patatarjouksista, kun hän ei tarjonnut yhtä pataa, jonka voisi tehdä vähän huonommillaakin.

6. Jakaja länsi, kaikki vaarassa, parikilpailu.

♠ A J 9 4 ♥ J ♦ A J 9 2 ♣ J 9 6 3

Länsi 1♣	Pohjoinen pass	Itä pass	Etelä ?
Tarjous	Pisteet	Paneeli	Lukijat
Pass	10	5	13
1♠	7	3	4
1♦	6	1	5
1NT	5	1	5
DBL	3	0	4

Parikilpailussa on harvoin oikein antaa vastustajien pelata hyvin alhaista osasitoumusta. Tämä on kuitenkin mielestäni juuri se kerta. Kun partneri passasi yhteen ristiin, hänellä on viisi korttia herttaa vain, jos hänellä on heikko käsi. Joten vastustajilla on joko kahdeksan kortin yhteinen herttavaltti tai partnerilla on niukasti arvopisteitä. Kun tähän lisää vielä sen, että kumpikin puoli on vaaravyöhykkeessä, passaaminen vaikuttaa selvästi parhaalta ratkaisulta. Jos ristipeli on menossa kotiin, vastustajat saavat tästä 70 tai 90. Voitamme tällä kaikki ne parit, jotka pelaavat korteillamme yhden pietin sitoumusta. Jos

taas vastustajat ovat lyhyessä ristivaltissa noin 20 ap voimin, voimme saada toppimerkinnän kahdella pietillä.

HANSSON: Pass. Vyöhykkeet ja kilpailumuoto suosivat passia. Vastustajilla on todennäköisesti myös parempi herttafitti, joka voi löytyä balanssin kautta.

KOIVU: Pass. Meillä saattaa olla tätä parempi oma sitoumus, mutta vastustajilla sellainen on paljon todennäköisemmin. Jos meillä on korteissa täyspeli (3NT), tähän tulee sentään tarpeeksi pietejä kaikkien osamerkintöjen päihittämiseksi. Harkitsin myös 1NT tarjoamista.

NIEMI: Pass. Harkinnassa myös 1♠ ja 1NT. Sangia en tarjoa, kun singeli on ylävärissä. Partneri ei tarjonnut väliin edellisellä kierroksella, eikä kyennyt kahdentamaan, joten hänellä lieenee tasaisehko käsi, jossa ei liene ainaakaan juuri enempää kuin 10 arvopistettä. Siten vastustaja voi jäädä tässä kuuden kortin valttiin paremman hertan sijaan. Toisaalta voimme hukata jonkinlaisen patapelin ja parikisassa pitäisi jaksaa tsemptata.

PEKKINEN: Pass. Vaihtoehtoista 1NT on ehkä paras, mutta otetaan taas rauhallinen puolustajan rooli.

SAASTAMOINEN: Pass. Aggressiivisesti tarjoavan partnerin kanssa ehkä helpompi passata kuin konservatiivisesti tarjoavan. En usko, että on todennäköisyyksien mukaista yrittää löytää omaa peliä.

Jos päätämme balansoida, kahdennus on poissuljettu singeltonhertan takia. Yksi pata estää yhtä ruutua paremmin vastustajien herttapelin löytymisen. Yksi sangi kertoo voiman oikein, mutta partneri liian usein siirtää meidät herttasitoumukseen.

FAGERLUND: 1♠. Ensimmäinen valinta on tarjouksen ja passin väliltä. En olisi yllättynyt, että passi on voittava ratkaisu - jos partnerilla on voimaa, hänellä on ristejä. Jos ei hyvä käsi, luultavasti herttoja. Toisaalta ristinä on hieman kehnot. Vaarattomassa tarjous olisi selvä ja passi vaikuttaisi parhaalta, jos alavärit on toisin päin. Nyt valitsen 1♠, sillä käsi näyttää väripeliltä ja en halua antaa vastukselle helppoa 1♥ tarjoamisen mahdollisuutta.

PATANA: 1♠. Voisi olla oikein passata, mutta mahdollisen oman pataosuman löytäminen houkuttaa enemmän. Balanssisangi (11-14) on mahdollinen samoin kuin ruutuvälitarjous, mutta tarjoan kuitenkin suoraan pataa, jolloin sen paremmin partneri kuin vastustajatkaan eivät niin helposti ole tarjoamassa herttaa.

MÄKIKANGAS: 1♠. Passaaminen ja yksi sangi eivät maistu, joten ruutua tai pataa tiskiin. Päädyin pataan koska ei kiinnostu kuulla kenenkään tarjoavan halpaa yhtä herttaa.

VALTA: 1♦. Balansoin ruudulla, jolloin pääsen kertomaan vielä patavärimme, jos partneri tarjoaa 1 hertan.

VIITASALO: 1NT. Käsi osuu aika lailla balanssisangin 11-14 haarukkaan, joten tarjoan sen. Kaikki vaihtoehtoiset tarjoukset (pass, 1 ruutu ja 1 pata) voivat olla voittavia valintoja; mielestäni 1NT valehtelee vähiten ja pass ei ole yleensä parikilpailussa hyvä valinta.

PANEELITEHTÄVÄT

2/24 Kauko Koistinen

Olet kaikissa tehtävissä etelä. Kunkin tehtävän kohdalla on esitetty kilpailumuoto, jakaja ja vyöhykkeet sekä sinun korttisi ja tarjoussarjan kulku. Palauta vastauksesi 15.4.2024 mennessä sähköpostitse: kauko.k.koistinen@gmail.com

1. Jakaja etelä, kaikki vaarassa, IMP.

♠ A 7 ♥ A 10 5 ♦ 5 3 2 ♣ J 10 7 3 2

Länsi	Pohjoinen	Itä	Etelä
			pass
2♥	DBL	3♥	?

2. Jakaja itä, ei kukaan vaarassa, IMP.

♠ 6 5 4 3 ♥ K 9 8 7 ♦ 10 9 ♣ A 5 4

Länsi	Pohjoinen	Itä	Etelä
		pass	pass
3♣	DBL	4♣	pass
pass	DBL	pass	4♥
pass	5♣	pass	?

3. Jakaja itä, N-S vaarassa, IMP.

♠ 4 ♥ J 9 8 7 5 3 2 ♦ 4 ♣ A 7 3 2

Länsi	Pohjoinen	Itä	Etelä
		1♦	?

4. Jakaja etelä, ei kukaan vaarassa, parikilpailu.

♠ A Q 3 ♥ A 4 2 ♦ K J 9 6 5 4 2 ♣ -

Länsi	Pohjoinen	Itä	Etelä
			1♦
pass	1♠	pass	?

5. Jakaja itä, N-S vaarassa, parikilpailu.

♠ Q ♥ K ♦ K Q 10 8 6 5 2 ♣ A K 9 8

Länsi	Pohjoinen	Itä	Etelä
		pass	1♦
3♥	pass	pass	?

6. Jakaja pohjoinen, kaikki vaarassa, parik.

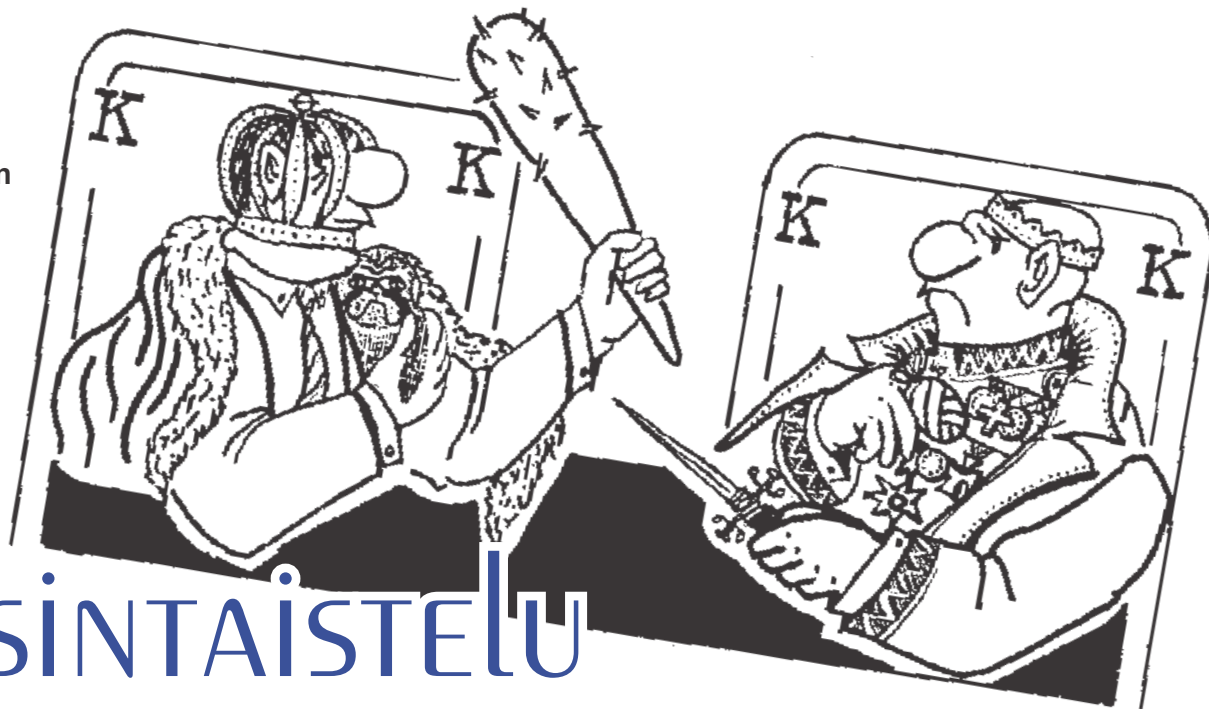
♠ K 8 7 5 4 ♥ - ♦ Q 7 6 5 ♣ 10 8 4 3

Länsi	Pohjoinen	Itä	Etelä
	1♦	2♥*	?
* Esto			

Lukijakilpailun tulokset

1/2024

1 Jonna Kaminen	55	16 Jorma Isaksson	45
2 Martin Holmberg	54	16 Jyri Koskinen	45
2 Juha Hämäläinen	54	16 Kalevi Paavola	45
2 Risto Maunula	54	16 Pekka Ranta	45
2 Aimo Salmi	54	21 Jyrki Lahtonen	44
6 Björn-Olof Lindholm	53	21 Matti Rosen	44
6 Elina Tähtikäpää	53	23 Pasi Kattilakoski	42
8 Kaj G Backas	52	23 Pekka Turunen	42
9 Mauri Laasonen	51	23 Mikko Vänni	42
9 Mauri Maunula	51	26 Olli Mäkelä	41
11 Martti Hartikainen	50	27 Susanna Kallio	40
12 Timo Järvi	48	27 Paula Nurmi	40
13 Robert Lindholm	47	29 Antti Lehtinen	39
14 Katrina Halla	46	29 Esko Tolonen	39
14 Antti Viitikko	46	31 Jyrki Hakala	34
16 Kurt-Erik Häggblom	45	31 Jari Kemppainen	34



Kaksintaistelu

Kaksintaistelu on tarjouskilpailu, jossa kaksi paria tarjoaa kuusi jakoa. Kaksintaistelun vetäjä arvioi eri loppusitoumukset pisteasteikolla 0-10. Lisäksi erityisen oivallisella tavalla tarjotusta sitoumuksesta on mahdollista saada kaksi bonuspistettä. Jos jollekin loppusitoumukselle ei ole annettu pisteitä, niin siitä saa saman pistemäärän kuin ylemmästä samanarvoisesta sitoumuksesta, tai jos sellaista ei ole, nolla pistettä. Hyötyäksesi artikkelista mahdollisimman paljon tarjoa jaot partnerisi kanssa ennen artikkelin lukemista. Näin voitte myös verrata tulostanne varsinaisten kilpailijoiden suoritukseen. Tarjoamista varten kaksintaistelussa esiintyvät lännen ja idän kortit on sijoitettu toisalle lehteen (ks. sisällysluettelo).

Mestarit, *Jouni Juuri-Oja ja Clas Nyberg* pelaavat Polish Club -systeemiä, joka on esitelty tarkemmin lehden numerossa 4/23. Tällä kertaa haastajina ovat *Lauri Rahi ja Noora Rahi*. Lauri, 16v, opiskelee ensimmäisellä ja Noora, 18v, viimeisellä luokalla Porin Lukiossa. Sisarukset ovat bridgetpelaajia jo kolmannessa sukupolvessa. Nuoresta iästään huolimatta molemmat ovat jo ehtineet olla edustustehtävissä nuorten maajoukkueessa. Yhteisiä edustuksia ovat olleet nuorten PM-kilpailut U26-sarjassa 2021 ja Örebron bridgefestivaali 2023. Latvian avoimissa nuorten joukkuekilpailuissa Noora oli mukana pronssimitalit voitaneessa joukkueessa. Haastajien systeemi on luonnollinen viiden kortin yläväriavauksin. 2/1 on täyspelivaatimus.

Haastajien Systeemi

Avaus

1♣/1♦

Selitys

11-21, 3+ korttia

1♥/1♠

11-21, 5+ korttia

1NT

15-17, tasainen,

2♣

22+ap tai 9½ tikkiä

2♦

6-10, 6+ korttia

2♥/2♠

6-10 6+ korttia

2NT

20-21, tasainen

3x

Esto 4-3-2 -sääntö

3NT

Läpikäyvä alaväri, ei sivu A/K

4♣/4♦

Namyats, 8½ tikkiä

Konventiot

XYZ, 2-way rev. Drury, support X/XX, RKCB0314, Splinter

Jatkotarjoaminen

2♣/2♦: INV+, 5+ korttia, heikot hyppäävät tarjoukset, 3♠/3♦: esto, 3♥/3♣: splinter.

2NT: INV+, 4+k tuki, 3♣: 6-9, 4+k tuki, 3♦: 10-12, 3k tuki, 3♥/3♣: 0-5, 4+k tuki.

2♣: Stayman, 2♦/2♥/2♠/2NT: siirrot.

2♦: odottava, 2♥/2♠/3♣/3♦: 6+, 5+k.

2NT: Ogust kysely, uusi väri vaatimus.

2NT: Ogust kysely, uusi väri vaatimus.

3♣: Puppet Stayman, 3♦/3♥: siirto,

3♠: siirto -> 3NT, 3NT: 5♣4♥.

Puolustustarjoukset

Heikot hypyt, Michaels (Good/Bad), Multi-Landy 1NT ja vahvaa 1♠ vastaan.

**1. JAKAJA POHJOINEN,
JOKA AVAA 1♥.
EI KUKAAN VAARASSA, IMP.**

LÄNSI	ITÄ
♠ 2	♠ A1065
♥ KQ85	♥ A9
♦ A9862	♦ QJ1073
♣ 987	♣ A10

Clas	Jouni	Noora	Lauri
	(1♥)2♦		(1♥)2♦
2♥ ¹	2♠	3♦	3♠
3♦	3♥ ²	3NT	Pass
3NT	Pass		

- 1) Hyvä ruutukorotus.
2) Kysy herttapittoa.

Yhteisellä 24 arvopisteellä pikkuslammin löytyminen ei ole helppo tehtävä, olkoonkin että parilla on yhteinen kymmenen kortin valttiväri.

Kumpikin lännen pelaaja aloitti luonnollisella ruutuvälitarjouksella ja Clas kertoi hyvän ruutukorotuksen kahdella hertalla. Kaksi pataa kertoi neljän kortin värin ja kolme ruutua antoi partnerille mahdollisuuden jäädä osamerkintään. Kolme herttaa oli eteenpäin menevä tarjous, kysyen lähinnä herttapittoa. Clasin käsi ei ollut kovinkaan sangipeliviitteinen, mutta hyvällä herttapidolla kolme sangia oli ainoa tarjousvaihtoehto. Mestareiden systeemissä Clasin suora hyppy kolmeen pataan olisi ollut splinter, kertoen patalyhyiden ja hyvät kortit. Onko nämä riittävän hyvät kortit?

Tällä kertaa Jouni ei olisi pysähtynyt alle kuuden tason splinterin jälkeen.

Haastajien sarja oli hieman lyhyempi. Noora kertoi ruututukensa korotamalla väriä kolmeen. Laurin kolme pataa kertoi neljän kortin patavärin lisäksi lisäarvoja, koska minimivomaisella välitarjouskädellä hän olisi passannut kolmeen ruutuun. Noora päätti sarjan sangitäyspeliin, Clasin tavalla tietäen, että epätasaisella kädellä valttipeli on usein oikein.

PISTEET	JAKO 1	
6♦	10 Mestarit	5
5♦	6 Haastajat	5
3NT	5 <u>TILANNE</u>	
7♦	3 Mestarit	5
4♦/2NT	2 Haastajat	5

**2. JAKAJA ITÄ,
NS VAARASSA, IMP.**

LÄNSI	ITÄ
♠ J52	♠ Q107
♥ 2	♥ AQJ103
♦ KJ1085	♦ AQ64
♣ AKQ4	♣ 5

Clas	Jouni	Noora	Lauri
	1♥		1♥
2♦	3♠ ¹	2♦	3♦
3♦ ²	4♠ ³	4♠ ¹	4♦
4♦	4NT ⁴	5♦	Pass
5♠ ⁵	6♦		
Pass		1) Kontrolli.	

- 1) 15-17, 4+♦.
2) Sopii valtin, kysy jakoa.
3) Lyhyt risti.
4) RKCB ilman patakontrollia.
5) 2A, ei ♦Q.

Taas yhteinen ruutuvaltti, nyt yhteensä 29 ap, mutta jopa täyspeli ruudussa on vaarassa kaatua, jos puolustus pystyy ottamaan patavarkauden.

Mestareiden kaksi ensimmäistä tarjousta olivat luonnollisia, mutta kolme ristiä kertoi lisäarvoja, 15-17 ap, sekä vähintään neljän kortin ruututuen. Kolme ruutua sopi värin valtiksi ja kysyi samalla partnerin jakautumaa. Neljä ristiä kertoi lyhyen ristin ja nyt Clasin neljä herttaa olisi kysynyt avainkortteja ruutu valttina. Ilman patakontrollia hän ei tätä voinut tehdä ja neljä ruutua olikin vain lepäävä tarjous, indikoiden ylävärikontrollin puuttumisen. Nyt Jounilta neljä herttaa olisi ollut RKCB luvaten samalla ylävärikontrollit. Neljä sangia kysyi myös avainkortteja kieltäen kuitenkin kontrollin patavärissä. Vastauskaala neljään sangiin on askeleittain normaalin RKCB:n tapaan kuitenkin niin, että viisi ruutua tarjottaisiin kädellä, josta puuttuu patakontrolli. Tämä olisi ollut Clasin systeemitarjous, mutta nyt mestarit päätyivät pikkuslammiin, joka menee kotiin vain väärällä lähdöllä.

Myös haastajien kaksi ensimmäistä tarjousta olivat selkeitä valintoja, mutta seuraavaksi Laurilla oli hankala tilanne. Yksinkertaiseen korotukseen kädessä on vaarallisen paljon voimaa, mutta mitä tämän sijasta? Neljä ristiä splinter-tarjouksena kuvaisi jakautuman hyvin, mutta ohitaisi mahdollisesti parhaan täyspelin, kolme sangia. Hyvä kysymys on myös, mitä olisi Nooralta neljä sangia neljän ristin splinter-tarjoukseen? Jos Minorwood olisi käytössä, niin neljä sangia kuulostaisi loppusitoumusehdotukselta. Jos taas neljä alaväriä ei olisi sovittu ässäkyselyksi, niin 4NT olisi RKCB ja tietenkin paha ylitarjous, koska kädessä on aivan liikaa hukka-arvoja ristissä. Ehkä tällöin hyppy viiteen ruutuun olisi paras valinta. Laurin kolmeen ruutuun Noora ei pystynyt tarjoamaan kolmea sangia huonon patavärinsä vuoksi. Hyvä kysymys on taas, mitä olisi kolme pataa? Lupaisiko se pidon vai kysyisikö se sitä? Noora valitsi kontrollitarjouksen neljä ristiä ja kun kumpikaan pelaaja ei tämän jälkeen pystynyt kontrollitarjoamaan pataa, pari ei ajautunut huonoon ruutuslammiin.

PISTEET	JAKO 2	
4NT	10 Mestarit	1
5♦	8 Haastajat	8
4♥	6 <u>TILANNE</u>	
6♦	1 Mestarit	6
	Haastajat	13

3. JAKAJA ETELÄ. EW VAARASSA, IMP.

	LÄNSI		ITÄ
♠	72	♠	Q9863
♥	AK96	♥	543
♦	A	♦	432
♣	AJ10962	♣	KQ

Clas	Jouni	Noora	Lauri
1♣ ¹	1♣ ²	1♣	1♣
2♣ ³	2♣ ⁴	2♥	2♣
3♣ ⁵	4♣ ⁶	3♣	3♦ ¹
4♦ ⁶	4♣	3NT	Pass
Pass			

1) Kysyy pitoa.

- 1) 12-14, tas/15+, 5+♣/
18+, joko vapaa.
2) 7+, 4+♣. 3) 15+, 5+♣.
4) 7-9, 5♣. 5) 3♣, FG.
5) Kontrolli.

Yhdeksän suoraa tikkiä sangisittomuksessa. Tie kolmeen sangiin ei kuitenkaan ole aivan yksinkertainen, kuten mestareiden sarja osoittaa.

Clas aloitti monimerkityksellisellä Puolan ristillä ja Jouni kertoi patavas-tauksellaan 7+ ap ja vähintään neljän kortin värin. Kaksi ristiä lupasi 15+ ap sekä vähintään viisi korttia värissä ja kaksi pataa kertoi viisi korttia pataa sekä 7-9 ap. Tämän jälkeen mestareille sattui väärinymmärrys. Clas tarkoitti kolme pataa vain inviitiksi, kun systeemin mukaan tarjous oli täyspelivaatimus. Neljä alaväriä olivat molemmat kontrollitarjouk-sia ja neljä pataa päätti sarjan, mut-ta valitettavasti aivan väärään sitou-mukseen. Kotipeli patatäyspelissä edellyttää sekä puolustusvirhettä että ystävällisiä jakautumia.

Haastajat onnistuivat tehtävässään hyvin. Ristiavaus lupasi vähintään kolme korttia, yksi pata oli luonnol-linen kierrosvaatimus ja kaksi herttaa kertoi reversevoiman sekä vähintään 5-4 jakautuman. Kaksi pataa kertoi viidennen patakortin ja kolme ristiä kuudennen ristikortin. Lauri tiesi nyt ristikuviensa olevan kullanarvoisia ja huolimatta vain seitsemästä arvopis-teestä hän päätti hakea sangitäyspeliä neljän värin kautta. Hyvä sarja.

PISTEET	JAKO 3	
3NT	10	Mestarit 2
2NT	7	Haastajat 10
3♣	6	<u>TILANNE</u>
2♣/3♥	5	Mestarit 8
3♣/4♣/4♥	4	Haastajat 23
4♣/5♣	2	

4. JAKAJA LÄNSI. KAIKKI VAARASSA, IMP.

	LÄNSI		ITÄ
♠	K3	♠	AQ7
♥	AK62	♥	J1054
♦	64	♦	KQ103
♣	AKJ106	♣	Q5

Clas	Jouni	Noora	Lauri
1♣ ¹	1♥ ²	1♣	1♦
2♦ ³	2♣ ⁴	2♥	4NT ¹
2NT ⁵	3♦ ⁶	5♥ ²	Pass
3♥	3♣ ⁷		
4♣ ⁷	4♦ ⁷		
4♣ ⁸	4NT ⁹		
5♣ ¹⁰	5♥ ¹¹		
Pass			

- 1) RKCB.
2) 2A, ei ♥Q.

- 1) 12-14, tas/15+, 5+♣/
18+, joko vapaa.
2) 7+, 4+♥. 3) 18+, 3+♥.
4) 10+, 4♥.
5) Kysyy lisää, sopii hertan valtiksi.
6) 4♦4♥, ei lyhyiksiä.
7) Kontrolli.
8) RKCB. 9) 1/4.
10) ♥Q? 11) Ei.

Yhteisellä 4-4 valrilla pikkuslammi hertassa on kireä sitoumus. Ei riitä, että herttamaski onnistuu. Puolustuk-sen valtin on oltava myös 3-2, jotta pelinviejä voisi välttää herttamene-vän. Kuudessa sangissa pelinviejällä on enemmän mahdollisuuksia. Paras sitoumus on kuitenkin kuusi ristiä. Ristislammissa pelinviejä voi parhai-ten yhdistää mahdollisuutensa punai-sissa väreissä. Kuka päätyy 5-2 val-ttiin 4-4 sijasta? Vain avoimin kortein.

Mestarit aloittivat jälleen puolalai-sella ristiavauksella ja luonnollisel-la ylävärivastauksella. Kaksi ruutua kertoi vähintään kolmen kortin hert-tatuen ja 18+ap. Jounin kaksi pa-taa lupasi tasan neljä korttia herttaa ja 10+ ap. Kaksi sangia sopi hertan valtiksi ja kysyi partnerin tarkempaa jakoa. Kolme ruutua kertoi 4-4 pu-naiset värit ilman lyhyiksiä, jonka jälkeen kolme seuraavaa tarjousta olivat kontrollitarjouksia. Neljä pa-taa kysyi avainkortteja ja neljä san-gia lupasi yksi tai neljä. Clas tiesi siis yhden ässän puuttuvan ja kun Jouni kielsi herttarouvan viidellä hertalla,

Clas katsoi parhaaksi tyytyä viiteen herttaan.

Haastajille sattui jaossa työtapatur-ma. Kaksi ensimmäistä tarjousta oli-vat luonnollisia, jonka jälkeen Noora kertoi vahvan kätensä kahden hertan hyppyreversellä. Tämän jälkeen Lau-rin näkökulmasta slammin piti olla varma, kunhan vain avainkortteja olisi riittävästi. Hän jatkoikin neljän sangin ässäkselyllä, mutta kun Noo-ra lupasi vastauksellaan vain kaksi avainkorttia, Lauri tietenkin passasi viiteen herttaan. Olisi ollut mielen-kiintoista nähdä, olisiko pari päätynyt kuuteen sangiin oikean vastauksen jälkeen. Viiteen ristiin Lauri kysyisi valttiirouvaa viidellä ruudulla, mutta negatiivisen vastauksen jälkeen kuusi sangia olisi houkutteleva valinta.

PISTEET	JAKO 4	
6♣	10	Mestarit 5
6NT	8	Haastajat 5
5NT	6	<u>TILANNE</u>
5♣/5♥	5	Mestarit 13
6♥	4	Haastajat 28

5. JAKAJA POHJOINEN. NS VAARASSA, IMP.

	LÄNSI		ITÄ
♠	-	♠	AJ109862
♥	AQJ107643	♥	5
♦	Q3	♦	104
♣	AJ2	♣	KQ9

Clas	Jouni	Noora	Lauri
	1♠		1♠
2♥	2♠	2♥	4♠
3♥	3♠	Pass	
4♥	Pass		

PISTEET JAKO 5

4♥	10	Mestarit	10
3♥	5	Haastajat	3
3♠	4	<u>TILANNE</u>	
4♠/5♥	3	Mestarit	23
5♠/6♥	1	Haastajat	31

6. JAKAJA ITÄ. EW VAARASSA, IMP.

	LÄNSI		ITÄ
♠	Q108	♠	AKJ62
♥	7532	♥	AK86
♦	A105	♦	86
♣	Q73	♣	92

Clas	Jouni	Noora	Lauri
	1♠		1♠
2♠	3♥	2♠	Pass
3♠	Pass		

1) Luonnollinen, INV.

PISTEET JAKO 6

2♥/2♠	10	Mestarit	7
3♥/3♠	7	Haastajat	10
2NT	6	<u>TILANNE</u>	
3NT	5	Mestarit	30
4♥/4♠	4	Haastajat	41

Pata valttina pelinviejällä on kolme menevää vain, jos patakuva on singelton tai jossain on KQ-dubbelton. Herttapelissä puolustus saa kolme tikkiä vain, jos aloittaa ruudulla.

Mestarit etenivät rauhallisesti oikeaan loppusitoumukseen. Avauksen jälkeen Clas varmasti arveli kyseessä olevan slammijaon, mutta Jounin seuraavien tarjousten myötä selvisi, ettei parilla ole asiaa neljän tasoa korkeammalle.

Myös Lauri aloitti yhdellä padalla, mutta toisella vuorollaan hän turhan kiireellisesti hyppäsi neljään pataan. On totta, että idän näkökulmasta parin pitäisi päätyä hyvin usein patasitoumukseen, mutta tällä kertaa partnerilla olisi ollut vielä parempi valtti tarjottavanaan. Mikä merkitys pitäisi olla suoralla hypyllä neljään yläväriin kaksi-yli-yksi -vastauksen jälkeen? Mielestäni ap-voimaltaan minimi, mutta vähintään seitsemän kortin solidi tai semisolidi väri.

Jos lännen ristirouva olisi hertassa, täyspeli olisi erinomainen. Jos ruudussa, täyspeli olisi yrittämisen arvoinen. Nyt ristirouva on arvoton ja kolmen tasokin on liikaa, jos puolustuksen hertta on 4-1.

Mestareiden systeemissä ylävärin korotus kahteen on konstruktiiivinen, n. 8-10 ap kolmen kortin tuella, minkä vuoksi Jounin kädellä ei yksinkertaisesti voi passata. Kolme herttaa oli luonnollinen inviitti, luvaten vähintään 5-4 jakautuman yläväreissä. Minimikädellään Clas ei haaveillut täyspelistä vaan päätti sarjan kolmeen pataan. Jos aggressiivisesti inviitti päätettäisiin ottaa vastaan, niin neljä herttaa olisi parempi valinta kuin neljä pataa. Herttatäyspeli menisi kotiin, jos puolustus aloittaisi esimerkiksi kolmella ristikierroksella tai valitsisi lähtökortikseen valtin. Edellyttäen tietenkin, että puolustuksen hertta olisi jakautunut tasan 3-2. Patatäyspeli on vastaavasti täysin toivoton yritys.



Lauri Rahi



Noora Rahi

Haastajien systeemissä kaksi pataa lupasi 6-9 pistettä, minkä vuoksi Lauri päätti ottaa konservatiivisen kannan passaamalla. Tällä kertaa maltti oli valttia!

Mikä on avaajan paras tapa tehdä inviittitarjous yksinkertaisen ylävärikorotuksen jälkeen? Mielestäni ns. häiveinviitti on paras. Avaajan reletarjous, 1♥ - 2♥ jälkeen 2♠ ja 1♠ - 2♠ jälkeen 2NT kertoo minkä tahansa täyspeli-inviittikäden. Vastaaja joko ottaa vastaan tarjoamalla 4♥/4♠ tai tarjoaa minimillä 3♥/3♠. Rajatapauksella vastaaja tarjoaa sivuvärivoimaansa, esim. 3♣/3♦. Näin pelaten avaajan käsi pidetään puolustukselta piilossa.

Onneksi olkoon Lauri ja Noora! Vanhat mestarit kaatuivat, ja vieläpä selkeällä piste-erolla. Kiitokset Jouni ja Clas. Toivottavasti otteet ovat terävämpiä tulevissa edustustehtävissä. Muuten on vaara, että maajoukkueen kokoonpano tulee remontin alle....

Kuopion Bridgekerhon 70-vuotisjuhl

Martta Haukipuro, Riikka Pyhälä, Markku Seppänen

1. JAKAJA POHJOINEN, JOKA AVAA 1♥. EI KUKAAN VAARASSA, IMP.

♠ A 10 6 5
♥ A 9
♦ Q J 10 7 3
♣ A 10

2. JAKAJA ITÄ, N-S VAARASSA, IMP.

♠ Q 10 7
♥ A Q J 10 3
♦ A Q 6 4
♣ 5

3. JAKAJA ETELÄ, E-W VAARASSA, IMP.

♠ Q 9 8 6 3
♥ 5 4 3
♦ 4 3 2
♣ K Q

4. JAKAJA LÄNSI. KAIKKI VAARASSA, IMP.

♠ A Q 7
♥ J 10 5 4
♦ K Q 10 3
♣ Q 5

5. JAKAJA POHJOINEN. N-S VAARASSA, IMP.

♠ A J 10 9 8 6 2
♥ 5
♦ 10 4
♣ K Q 9

6. JAKAJA ITÄ, E-W VAARASSA, IMP.

♠ A K J 6 2
♥ A K 8 6
♦ 8 6
♣ 9 2

Kuopion Bridgekerho täytti komeat 70 vuotta 12.1.2024 ja sen kunniaksi järjestettiin Kuopiossa upea kisaviikonloppu iltajuhlineen.

Perjantaina pelattiin lyhyt Warm Up-kisa IMP-laskennalla 11½ pöydässä. Voittoon nousi Jyväskylä - Kaajani yhdistelmä Petteri Nieminen - Ari Pöppönen. Lauantaina pelattiin ensimmäinen Matti Hanskin Muistokilpailu, joka oli samalla vuoden ensimmäinen ABC-osakilpailu. Pelaajia oli täydet 15 pöytää ja jakoja 48. Kärkisijat menivät odotetusti Jyväskylään: voittajina pari Jouni Juuri-Oja - Osmo Kiema (62.3%) ja kakkosena Jorma Valta - Mika Salomaa (61.3%). Kuopiolaisväriä nähtiin B- ja C-parien voittajissa. B-parit voitti pari Timo Höytö (Puijon Bridge) - Ilkka Latvala (Otapieti) ja järjestävän seuran lippua piti korkealla C-parit voittanut pariskunta Martta ja Janne Haukipuro.

Lauantain pitkä pelipäivä kruunattiin 70-vuotisjuhlilla. Illan aloitti Kuopion bridgekerhon puheenjohtajan Riikka Pyhäläuden lämminhenkinen puhe. Juhla-aterian lomassa SBL ja ystäväkerhomme onnittelivat kerhoa kukin vuorollaan. Muistokilpailun hengessä onnittelujen lomassa myös Mattia muisteltiin monilla kauniilla muisteloilla. Juhlitiimi Martta Haukipuro - Riikka Pyhälä - Arttu Pyhälä olivat tehneet hienoa työtä koristeluissa ja illan ohjelman suunnittelussa. Bridgeaiheinen sanapantomiiimi esitettynä joukkueella Janne Seppälä - Ari Kyllönen - Hulda Nyberg oli ratkiriemukas, kun kilpailuhenkinen yleisö pääsi tosissaan arvailemaan ex-tempore-esitysten pohjalta bridgetermistöä. Ankan kilpailun voitti joukkue "Turpa kiinni Petteri".

Vauhdikkaan illan päätteeksi kerho

järjesti yhteiskuljetuksen ravintola Maljan eteen, missä reippaimmat pääsivät jatkamaan iltaa Kuopion talviyössä.

Sunnuntain joukkiksessa oli mukana kahdeksan joukkuetta ja voittoon nousi odotetusti Jyväskylän Laiffit ja Jackson. Tiukan vastuksen antoi sekasavolainen joukkue Lukko, jossa pelasivat Markku ja Mara Seppänen sekä Pieksämäen Matti Laaksonen - Ilmo Jäppinen. Koko viikonloppua sävytti osaltaan kokeneen bridgekonkarin, Vesa Leskelän, anteliaisuus hänen sponsoroidessaan vapaan virvokejarjoilun pelaajille viikonlopuksi. Suurkiitos siitä Vesalle!

Toivotamme onnea kaikille menestyneille ja suurkiitos hyvin vedetyistä peleistä. Erityiskiitos kilpailunjohtaja Liisa Jalkaselle, joka mahdollisti meille kaikille sujuvan ja mukavan pelitapahtuman - jälleen kerran!



Muistelua viikonlopun peleistä

Laiffit soittelivat ensiviulua Matti Hanskin muistokisan pääparikilpailussa. Jorma Valta - Mika Salomaa kannoillaan Osmo Kiema - Jouni Juuri-Oja asettuivat kärkisijoille kierroksella 8. Nämä vuorottelivat kärjessä loppuun saakka, viimeisen kierroksen jälkeen Osmo ja Jouni olivat johdossa ja veivät voiton.

Tavallisten ihmisten sarjassa Tampereen Jonna Kaminen - Elina Laukanen aloittivat melko vaatimattomasti, nousu alkoi kierroksella 11 hitaasti 15. sijalta neljänneksi ja lopulta kun Kari Varto - Juhani Sutinen joutui kahdella viimeisellä kierroksella taipumaan ensin oululaisille ja sitten Markku ja Mara Seppäselä, tuloksena oli kolmas sija.

Maran ja Markun pelit alkoivat surkeasti, kahdeksannen kierroksen jälkeen sija oli 28./30 prosentilla 38.0%.

Suunta saattoi olla pippurisen lohikeiton jälkeen vain ylöspäin ja kierrokset 10-24 noustiinkin 72%:n vauhdilla aivan Jonnan ja Elinan kantaan. Pari sai poikkeuksellista sivustatukea jaossa 26, kun Markku oli avaamassa kädellään ♠105 ♥KQ ♦AK1054 ♣J1074. Käsi oli jo menossa kohti tarjouslaatikkoa 1♦ mielessä kun läheltä, ei kuitenkaan viereisestä pöydästä, kuului kommentti ”mulla oli 17 aapeetä”. Oikosulku päässä ja avaukseksi tulikin 1NT, koska oli kerran 17! Todellisuudessa kourassa oli tietysti edelleen 13 ap. Nooh, toinen suunta ei ymmärrettävästi löytänyt patapeliään, jossa 8-9 tikkiä, joten 1NT jäi sitoumukseksi. Partneri levitti pöytään kolme rouvaa, eikä puolustus hahmottanut vahvuuksiaan. Tuloksena 8 tikkiä ja pisteitä 27/28.

Viimeisellä kierroksella Karin & Juhanan ja Markun & Maran sijoitukset vaihtuivat keskenään lähinnä jaon 48 johdosta, kun Markku onnistui jaossa, jossa oli molemmilla 5-5 jakautumat eri väreissä, kikkailemaan 3NT:iin ylitikin. Pitkään sijoille 3-5 sijoittuneet Ari Kyllönen - Marko Rinkinen tipahtivat kuudensiksi tehden tilaa Vesa Leinonen - Timo Pohjolalle.

Joukkuekilpailu alkoi jo ennen kuin kortteja oli edes monistettu. Tamperelaisnelikko nimesi joukkueensa Kalpaksi, johon vastasi kuopiolaiset, jyvaskylä- ja kajaanilaiset kirjaamal-

la joukkueensa Tapparaksi. Pieksämäen pari hakikin näin ollen täydennystä joukkueeseensa Lukko.

Psykologinen sodankäynti ei auttanut ketään tippaakaan, laiffit nimesi joukkueensa Laiffit ja Jacksoniksi ja veivät selvä voiton. Toinen sija ratkaistiin Lukon ja Tapparar kesken.

Jaossa 18 Lukko tarjosi 2♦ - 3♦ - pass - 3NT ruutuvärillä K - AJT9642. Sivusta on menossa pataässä kanelta. Yksinkertainen ruutukäsittely, kuningas otettiin yli ässällä ja helpot 10 tikkiä. Tappara löysi 6♦, joka olisi vaatinut Q tai Qx ruudussa, eikä pataässä ja kuppia. Pisteet Raumalle. Parin jaon jälkeen tuli toinen slammi-jako. Tässä Markku ei meinannut mitenkään muistaa monimutkaisessa(?) tarjoussarjassa 1♥ - (1♠) - 2NT - pass - ? 2NT:n merkitystä. Luonnollinen ja nosto 3NT:iin tuli ensin mieleen, hylättiin. truscott, limit-stenberg, jacobson?, ei. Siis skrot, kyllä. Mitä siis korteilla: ♠AJ97 ♥KQJ82 ♦AK ♣109?

Skrot lienee viimeisin käyttöönottettu konventio, joten sitä ei voinut vielä osata, muistissa oli vain singeleitä ja renonsseja koskevat tarjoukset, joten tunteella 6♥. Kun ei tullut patalähtöä tuli 12 tikkiä. Toisessa pöydässä oli Tapparaa jäänyt kai-vertamaan huono onni 6♦:ssa joten menetetyt pisteet päätettiin ottaa takaisin tarjoamalla tässä 7♥! Ottelu päättyi Lukolle 31-1 mikä sinetöi himmeämpien mitaleiden kohtalon Lukon eduksi.



***Juhla-
vastaavat
Martta
Haukipuro
&
Riikka
Pyhälä***

1. JAKAJA POHJOINEN, JOKA AVAA 1♥. EI KUKAAN VAARASSA, IMP.

♠ 2
♥ K Q 8 5
♦ A 9 8 6 2
♣ 9 8 7

2. JAKAJA ITÄ, N-S VAARASSA, IMP.

♠ J 5 2
♥ 2
♦ K J 10 8 5
♣ A K Q 4

3. JAKAJA ETELÄ, E-W VAARASSA, IMP.

♠ 7 2
♥ A K 9 6
♦ A
♣ A J 10 9 6 2

4. JAKAJA LÄNSI. KAIKKI VAARASSA, IMP.

♠ K 3
♥ A K 6 2
♦ 6 4
♣ A K J 10 6

5. JAKAJA POHJOINEN. N-S VAARASSA, IMP.

♠ -
♥ A Q J 10 7 6 4 3
♦ Q 3
♣ A J 2

6. JAKAJA ITÄ, E-W VAARASSA, IMP.

♠ Q 10 8
♥ 7 5 3 2
♦ A 10 5
♣ Q 7 3

SM-PARIFINAALI 2023

PARI MIELENKIINTOISTA JAKOA

Markku Pekkinen

Miten löytyi paras sitoumus

Ensimmäinen jako pelattiin lauantaina 4.11. Takana oli jo 23 jakoa päivän 48 jaon urakasta. Avaan yhdellä hertalla. Partneri tarjoaa kaksi ristiä. Teen kaksi sangia, jonka partneri nostaa kolmeen. Ja nyt mennään, ensimmäiset esteet on ylitetty. Entä seuraavat.

Olen pelinviejänä etelän korteil-la (jako käännetty tähän selkeyden vuoksi)

♠ AQ9
♥ QJ5
♦ Q32
♣ K953



♠ K63
♥ K9843
♦ A98
♣ A6

Tulee lähtö, patakakkonen, joka on joko viides tai kolmas värin kortti. Nyt mietitään. Suunnitellaan huolellinen pelinvienti. Olemme sangissa ja meillä on kahdeksan kortin yläväri. Hyvältä näyttää, sillä samat tikit on varmaan sekä hertta- että sangipelissä, jos herttaväri on selvitetävissä yhdellä menevällä.

Mikäli herttaässä on singeli idän kädessä, menetän kaksi herttaa, vaikka avoimin kortein selviäisin yhdellä menevällä pelaamalla pienen kuningasta kohti. Värinkäsittely on kuitenkin väärin muissa mahdollisissa

vaihtoehtoissa. Siispä herttarouva kiertämään ja sillä sai. Muissa pöydissä pelin nimi lienee usein neljä herttaa ja 10 tikkiä näkyvissä - ehkä 11. tulossa. Minun on siis jollain keinoin hankittava 11 tikkiä. Miten se olisi mahdollista? Padassa on tulossa kolme tikkiä, hertassa neljä vaikka väri istuisi neljä-yksi, ruudussa yksi ja ristissä kaksi, 10 tikkiä yhteensä. Mistä tislään sen pisteitä tuovan 11. tikin? Voisiko sen saada ruudusta - ja miten?

Koska tarvitsen patakuninkaalla yhteyden käteen myöhemmin, otan lähdön ässällä pöytään. Olen välttänyt pahimman: ristilähdön, jolloin haaveet lisätikistä ruudussa voisi kuopata. Ristiä tuskin tulee tielle muuallakaan, kun pöytä on sitä tarjonnut, joten olen samassa tilanteessa muiden pelinviejien kanssa. Ruutulähtö olisi kaksiteräinen miekka, olisin arvaamassa, onko oikein pelata rouva. Yleensä on mahdollista ruutulähdöllä saada 10 ja useimmiten 11 tikkiä.

Pelaan toisenkin hertan ja sillä sai - kaikilla oli herttaa. Kukaan ei huolinut tikkiä, joten fiksut puolustajat varmaan odottavat laistamalla ohjeita toisiltaan kolmannen herttakierroksen sakauskortin neuvomalla tavalla. Pelaan kolmannen hertan, jonka itä ottaa ässällä ja kääntää ristiä. Länsi oli antanut selvän merkinannon sakaamalla ruutuneloson: ristiä voisi tulla. Koska pöydän ristikombinaatio K953 ei itää pelottanut, on luultavaa, että lännellä on ehkä viisi pataa ja neljä ristiä.

Miten saada se kultainen 11. tikki ja maksimipisteet

Jos ruutukuningas on idällä, kaikki on selvää: rouvalla saa, kun pelaan pienen sitä kohti. Mutta onko se todennäköistä tässä jaossa? On nimitäin toinenkin mahdollisuus, joskin se on harvinaisempi. Otan ristiänsä ja pelaan ruutuyhdeksikön. Länsi pelaa kympin, pelaan rouvan ja idältä tulee kuningas. Itä kääntää ristosotamiehen ja otan kuninkaan. Tulen padalla käteen ja itä pelaa sotamiehen. Otan nyt vahvat hertat ja menen padalla pöytään. Viiden kortin patapituus vahvistui lännelle. Lopuksi teen ruutumas-kin kahdeksikolla ja lopputulos on 11 tikkiä ja pisteitä ropisee 18 (82%), kun maksimi on 22.

Tekikö puolustus virheitä?

No, puolustus saattoi ehkä helpottaa pelinvientiä sakaamalla ruudun kolmannelle hertalle, ja sitten peittämällä ruutuyhdeksikön kympillä. Mutta kuten huomataan, pelinviejä saa myös omin voimin kaksi tikkiä ruudusta kierrättämällä yhdeksikön idän sotamiehelle ja laittamalla lopussa rouvan kiertämään. Miksikö länsi sitten sakasi ruutuneloson kolmanteen herttaan? Hän neuvoi sillä partneriaan pelaamaan ristiä. Et olisi kuitenkaan pelannut rouvaa vaan kierrättänyt yhdeksikön, länsi olisi ollut voimaton tämän ruutukäsittelyn kanssa. Kuningasta ei lännellä ole kahdesta syystä, hän ei sitä ottanut kun pelasit pienen kohti rouvaa ja häneltä on myös paljastunut ruutuvärin lyhyys.

Tässä jako kokonaisuudessaan

♠ AQ9	
♥ QJ5	
♦ Q32	
♣ K953	
♠ 108752	♠ J4
♥ 107	♥ A62
♦ 104	♦ KJ765
♣ Q1084	♣ J72
♠ K63	
♥ K9843	
♦ A98	
♣ A6	

Puolustus on puoli ruokaa, miten pieti otetaan

Toinen jako pelattiin 5.11. toisen kilpailupäivän puolessa välissä. Tämä on mielenkiintoinen puolustus-tehtävä. Miten pieti otetaan?

Pohjoisella on hyvä avauskäsi, ja hän avaa yksi ruutu. Etelä tarjoaa yksi hertta. Pohjoinen jatkaa tarjoamalla yksi pata, nyt tulee hyppy kolmeen herttaan, jonka hänen partnerinsa nostaa neljään herttaan.

♠ A1073	
♥ 96	
♦ A10982	
♣ AJ	
	♠ QJ9
	♥ 52
	♦ KJ54
	♣ K874

Länsi lähtee ristikympillä, pelinviejä ottaa ässän ja kädestä pelataan ristirouva. Nyt pelataan herttayhdeksikkö ja pelaat pienen idän korteista. Pelinviejä pelaa pienen ja partneri ottaa kuninkaalla. Hän lyö lisää ristiä ja pelinviejä varastaa. Tämän jälkeen hän ottaa pari kierrosta herttaa, joista toiseen partnerisi sakaa ristin. Nyt tiedetään pelinviejän jaosta, että hänellä on seitsemän herttaa. Seuraavaksi hän pelaa pataa seiskalle ja olet kiinni yhdeksiköllä.

Mitä käännät? Jos käännät jotain muuta kuin ruutua, peli menee kotiin. Pata on 3-3, pelinviejän sivuväriin kasvatus onnistuu ja 13. padalle lentää pelinviejän ruutumenevä. Mistä sitten tiedät, että ruutua on käännettävä? Päättelet sen näin: jos pelinviejällä olisi ruuturouva, hän olisi varmasti ryhtynyt kasvattamaan ruutua ja laittanut rouvan kiertämään. Ruutukäännön jälkeen puolustus saa väijäämättä neljännen tikin, pietipeli tuottaa 16 pistettä, 73%.

♠ A1073	
♥ 96	
♦ A10982	
♣ AJ	
♠ K42	♠ QJ9
♥ K8	♥ 52
♦ Q3	♦ KJ54
♣ 1096532	♣ K874
♠ 865	
♥ AQJ10743	
♦ 76	
♣ Q	

Sama jako pelinviejän silmin

Otetaan jako vielä pelinviejän kannalta. Olet tarjonnut neljä herttaa, joka näyttää aika normaalilta, joskin jokunen pari voi jäädä alemmaksi. Lasket tikit ja suunnittelet pelinvienin. Kun lähtö on ristikymppi, päätät hylätä ristimaskin. Tarvitset siis joko seitsemän herttatikkiä tai jotain kasvamaan pöydän padassa tai ruudussa. Kierrätät herttayhdeksikön ja edelläesitetyn puolustuksen jälkeen olet pietissä. Voitko parantaa mahdollisuuksiasi? Miten olisi herttakuutonen kymppille? Nyt jos puolustus ei ole tehtäviensä tasalla ja lyö lisää ristiä, olisit kotona mikäli ruutu olisi 3-3 ja hertta 2-2. Varastettuasi ristijatkon antaisit ruututikin ja kasvattaisit ruutuväriin. Mitä puolustuksen sitten pitää tehdä siinä tapauksessa? Puolustuksen pitää pelata herttaa kuninkaan jälkeen, jolloin yhteyskortti katoaa liian aikaisin. Myös patakääntö riittää pietiin. Tällä kertaa ruutu ei ole 3-3,

joten tämä lisämahdollisuus ei olisi toiminut.

Bridgen kiehtovuudesta kertoo se, että kolme sangia partnerin kädestä on avoimin kortein kotona. Se ei ole kuitenkaan par eli optimisitoumus avoimin kortin, sillä vastustajien neljä ristiä on vain yksi pieti eli lyötynäkin vain 100. Se on jaon optimisitoumus. Tämä on hauskaa spekulointia, sillä kukaan ei tietenkään tarjoa kolme sangia näillä korteilla. Todettakoon lopuksi, että 12 merkinnästä viidessä oli herttapelissä saatu 10 tikkiä.

43. DRYMARTINI SOÅMEX

Monesta maasta löytyy kuuluisia kilpailunjohtajia, joiden maine elää vielä kauan sen jälkeen kun viimeinen tuomio on annettu. Suomessa oli Roman Skoroupo, Ruotsissa Hans-Olof Hallén, Portugalissa Rui Marques, Englannissa Harold Franklin, Belgiassa André Lemaître jne.

USA:ssa näitä legendoja on tietysti kymmeniä. Vaikka en ole lyönyt ainoatakaan korttia uudessa maailmassa tulee mieleen m.m. Alexander M. Sobel, Jerry ja Trudy Machlin, Alfred M. Gruenther, ja Maury Braunstein.

Al Sobelin tyttärenpoika Jerry Machlin tapasi Trudyn eräänä iltana ollessaan kerhokilpailunjohtajana 40-luvulla. Vajaan kuukauden jälkeen hän tapasi enonsa ja onnellinen hymy suupielessä ilmoitti: "Kolme viikkoa sitten tapasin tytön, jonka kanssa aion mennä naimisiin".

Sobel ilahtui nähdessään tyttärenpojan onnellisen naama- taulun, mutta ei mahtanut olla herjaamatta: "Jerry, vain kolmen viikon jälkeen, miten voit olla varma, että tyttö on raskaana?"

Jälkikirjoitus:

Jerry ja Trudy Machlin
ehtivät viettää 57 häpäivää.

TESTAA PELITEKNIKKASI

Kauko Koistinen

Olet etelä, Kaikki vaarattomassa. Korttisi ovat:

♠ AQ63 ♥ KJ ♦ 8754 ♣ KQJ.

Avaat jakajana yhdellä 15-17 ap sangilla, pohjoinen tarjoaa kaksi ristiä molempien vastustajien passatessa. Kerrot kahdella padalla neljä tai viisi korttia pataa kieltäen samalla neljä korttia hertassa. Partneri jatkaa kahteen pataan kolmella hertalla, joka systeeminne mukaan kertoo patatuen ja ainakin lievän slammivihjeen voiman. Hän kertoo myös tasaisehkon käden, koska lyhyellä värillä hän tekisi splinter-tarjouksen. Kolme herttaa ei tietenkään voi olla luonnollinen tarjous, koska viiden kortin hertalla pohjoinen olisi aloittanut kahden ruudun siirtotarjouksella. Nyt voisit kertoa maksimit kolmella ja minimi neljällä padalla. Voisit myös ehdottaa sangisitoumusta kolmella sangilla tai kertoa hyvän sivuväri neljällä alavärillä. Minkä näistä valitset?

Neljä pataa. Vaikka kädessäsi on 16 ap, pelivoima sangiavaukseen ei voisi olla paljoa heikompi. Voimasi on liikaa keskittynyt lyhyihin värihin, minkä lisäksi välikortit loistavat poissaolollaan. Hyppysi neljään pataan päättää myös tarjoussarjan. Länsi aloittaa herttakympillä.

♠ 10852

♥ AQ

♦ KQJ2

♣ A72



♠ AQ63

♥ KJ

♦ 8754

♣ KQJ

Hyvä, ettette ajautuneet korkeammalle! Vaikka yhteistä voimaa on 32 ap, kahdentoista tikin saaminen edellyttäisi ihmeitä. Ruutuässänsä menettämistä ei voi välttää, joten pataslammimenee kotiin vain, jos idällä on KJ-dubbelton pataa. Mitkä ovat ensivaikutelmasi?

Kotipeli on vaarassa vain, jos menetät kaksi pata- ja kaksi ruututikkiä. Kaksi ruututikkiä olet vaarassa menettää vain, jos idällä on värissä ässä neljäntenä. Miten käsittelet valttiväriä?

Jos maskaat pataa ensin rouvalla ja länsi voittaisi tikin patakuningassingeltonilla, menettäisit kolme valttitikkiä. Katsot kuitenkin ehkä joutuvasi vaikeuksiin muita 4-1 -jakautumia vastaan, jos aloitat valtinpeluun ässällä. Voitatkin lähdön pöytään herttarouvalla ja jatkat toiseen tikkiin pataa idän seiskalle sekä kätesi rouvalle. Länsi voittaa kuninkaalla tikin ja kääntää seuraavaan tikkiin patanelosen. Minkä kortin pelaat pöydästä?

Pienen. Kymppi olisi oikein, jos lännellä olisi KJ4, mutta hän ei tietenkään kääntäisi pataa tästä kombinaatiosta. Itä tunnustaa toiseen valttikierrokseen yhdeksiköllä ja voitat tikin ässällä. Puolustukselle kuului siis kaksi valttitikkiä, joten ruutuväri olisi syytä selvittää yhdellä menevällä. Jos puolustuksen ruutuväri on jakautunut 3-2, voimme siirtyä seuraavaan jakoon. Jos lännellä on ruudussa ässä neljäntenä, kotipeli ei ole vaarassa. Pelinviejän yhteydet riittävät siihen, että ruutua pelataan kolme kertaa kohti pöytää. Jos idällä on ässä neljäntenä ruutua, tilanne on pelinviejän kannalta haastavampi. Jos idällä on

A109x, pietiä ei voi välttää. Kun pelaat ruutua pöydän kuvalle, itä voittaa tikin ässällä, ottaa myös valttitikkinsä, lyö itsensä ulos ruutukympillä ja jää odottamaan pietitikkiä ruutuyhdeksikön kanssa. Jos idällä on A10xx tai A9xx ja lännellä siis singeltonkymppi tai -yhdeksikkö, sitoumus on pelattavissa kotiin. Millä tavoin?

Tässä tapauksessa pelinviejän pitää ensin eliminoida hertta- ja ristivärit ennen kuin jatkaa ruutua pöydän kuvalle. Jos itä ottaa ässällä tikin, hän voi ottaa myös valttitikkinsä, mutta nyt hän on kiinni-istutettu ja joutuu antamaan pelinviejälle kotipelitikin seuraavalla käännöllään. Yhtään paremmin puolustuksen ei käy, jos itä ei voita ensimmäistä ruutukierrosta. Pelinviejä voi jatkaa pöydästä korkealla ruudulla ja kiinni-istuttaa idän haluamassaan vaiheessa. Jos kuitenkin pelinviejä ensin eliminoi hertta- ja ristiväriänsä, hänellä ei enää olisi yhteyksiä pelata ruutua kohti kuvia siinä tapauksessa, jos lännellä on ässä neljäs. Mikä on oikea pelinvientilinja?

Eliminaatio. Tämä linja toimii myös silloin, kun lännellä on neljä ruutua. Oikein on siis ottaa ensin hertta- ja ristitikit ja sitten jatkaa ruutua pöydän kuvalle. Jos tällä saa tikin, voidaan pöydästä jatkaa korkealla ruudulla. Jos väri oli 3-2, seuraava jako. Jos lännellä oli jäljellä A109, hän voi ottaa ässällä tikin ja jatkaa ruutua, mutta seuraavaksi pelinviejä istuttaa idän kiinni valtilla ja kaksoisrenonsikäännön jälkeen pelinviejä pääsee eroon ruutumenevästään. Eliminaatiolinja toimii myös siinä tapauksessa, kun idällä on ruutuässäsingelton. Koko jako voisi olla seuraava:

♠ 10852
 ♥ AQ
 ♦ KQJ2
 ♣ A72
 ♠ K4
 ♥ 10983
 ♦ 10963
 ♣ 965
 ♠ J97
 ♥ 76542
 ♦ A
 ♣ 10843
 ♠ AQ63
 ♥ KJ
 ♦ 8754
 ♣ KQJ

Kun hertan ja ristin eliminaation jälkeen pelinviejä jatkaa ruutua kuninkaalle, itä voi ottaa valttitikkinsä, mutta joutuu seuraavaksi kääntämään herttaa tai ristiä kaksoisrenonssiin.

Siirry seuraavaksi lännen kortteihin:
 ♠ J6 ♥ Q9763 ♦ Q108 ♣ J76.

Kaikki vaarassa etelä avaa jakajana kahdella sangilla (20-21 ap). Pohjoinen tarjoaa kolme ristiä, Puppet Stayman, johon etelä kertoo ainakin yhden neljän kortin ylävärin kolmella ruudulla. Pohjoisen kolme sangia päättää sarjan. Pelaatte partnerinne kanssa 11-sääntöä sangia vastaan, joten aloitat herttakuutosella.

♠ K74
 ♥ 54
 ♦ A6432
 ♣ 1042
 ♠ J6
 ♥ Q9763
 ♦ Q108
 ♣ J76

Pohjoinen haki kolmella ristillä yhteistä 5-3 patavalttia. Itä voittaa ensimmäisen tikin herttaässällä etelän tunnustaessa kympillä. Toiseen tikkiin partneri jatkaa herttakahdeksikolla ja pelinviejä pelaa sotamiehen. Miten herttaväri oli jakautunut?

Pelinviejällä oli KJ10 ja partnerilla A82. Jos pelinviejällä olisi ollut neljä korttia herttaa, hän ei olisi pelannut korkeaa herttaa ensimmäiseen tikkiin! Voitat siis pelinviejän pelaaman

sotamiehen rouvalla. Mitä väriä jatkat kolmanteen tikkiin?

Herttaa. Tietenkin. Jos sinulla ei olisi mitään toivoa päästä myöhemmin kiinni ottamaan kasvaneita herttatikkejäsi, voisi olla hyvä ajatus luopua herttavärin kasvatuksesta ja hakea partnerin mahdollista tikkiväriä. Nyt kuitenkin pääset myöhemmin kiinni, jos pelinviejä joutuu kasvattamaan pöydän ruutuvärin vahvaksi. Sinulla on siis jäljellä 973 herttaa. Minkä näistä pelaat kolmanteen tikkiin?

Seiskan. Tilanne on tyypillinen Lavinthal-merkinannolle. Jos kiinniottokorttisi olisi padassa, jatkaisit kolmanteen tikkiin herttayhdeksiköllä. Jos taas ristissä, niin herttakolmosella. Jos partneri seuraa pelaamasi herttahakut tarkasti, tietää hän, että pöydän ruutuvärin vaihtaminen on sinun harteillasi. Pelinviejä voittaa kolmannen herttakierroksen kuninkaalla ja pelaa seuraavaksi kädestään ruutuviitosen. Entä sinä?

Kahdeksikko riittää, eikö vain? Pelinviejä voi ottaa ässällä tikin, mutta pääset varmasti myöhemmin kiinni ruuturuovalla. Vai pääsetkö? Koko jako:

♠ K74
 ♥ 54
 ♦ A6432
 ♣ 1042
 ♠ J6
 ♥ Q9763
 ♦ Q108
 ♣ J76
 ♠ 10985
 ♥ A82
 ♦ 9
 ♣ Q9853
 ♠ AQ32
 ♥ KJ10
 ♦ KJ75
 ♣ AK

Jos tunnustat kahdeksikolla, pelinviejä pelaakin pienen ruudun pöydästä ja partneri hämmästyy, kun voittaa ensimmäisen ruutukierroksen yhdeksiköllä. Nyt kuitenkin pelinviejä saa neljä ruututikkiä ja sitoumus päättyy

yhden pietin sijasta yhteen ylitikkiin! Sääteliäisyys saattaa olla hyvä yleisesti ottaen, mutta nyt ensimmäiseen ruutukierrokseen sinun on syytä tunnustaa kympillä. Tämän jälkeen pelinviejällä ei ole kotipelimahdollisuuksia. Hänellä on kahdeksan suora tikkiä, mutta ei mahdollisuuksia yhdeksänteen ilman ruutuvärin kasvattamista.

Oletetaan, että pelinviejä olisi jatkanut neljänteen tikkiin ruutukuninkaalla partnerin tunnustaessa yhdeksiköllä. Mitä tekisit, kun pelinviejä jatkaa seuraavaan tikkiin ruutuviitosella? Rouva vai kymppi?

Kymppi on oikein siinä tapauksessa, kun partnerin yhdeksikkö oli singelton. Kymppi on taas väärin, jos partnerilla oli J9-dubbelton ja pelinviejä antaa hänen voittaa toisen ruutukierroksen sotamiehellä. Arvauspaikka? Ei, jos voit luottaa partneriisi sataprosenttisesti. Hän näki Lavinthal-merkinantosi kolmannessa tikissä. Jos hänellä olisi ruudussa J9-dubbelton, hänen pitäisi osata selkeyttää tilanne ja sakata sotamies ensimmäiseen ruutukierrokseen. Tilanne on kuitenkin selkeä vain paperilla ja jälkipieleissä. Uskoisin partnerin antavan minulle anteeksi, jos kuitenkin juutun haluamattani kiinni sotamiehellä toisella ruutukierroksella!

Pelinviejä olisi saanut sitoumuksen kotiin, mutta vain avoimin kortein pelaamalla. Miten?

Jos pelinviejä voittaa toisen tikin herttakuninkaalla ja pelaa sen jälkeen kolme korkeata patakierrosta, joudut sakaamaan yhden kortin. Hertta- tai ruutusakauksen jälkeen pelinviejä saisi ylitikin. Ristisakaus näyttääkin vaarattomalta, mutta tämän jälkeen pelinviejä pelaa kaksi ristikierrosta ja istuttaa sitten sinut hertalla kiinni. Käännät lopussa ruutua pelinviejän KJ-ruutuhaarukkaan. Jos pelinviejä valitsee tämän linjan, olet luultavasti näyttänyt hänelle korttisi!

Till flydda tider ÅTERGÅR...

Martin Arle

Efter att ha hållit på med bridge i 60 års tid har man samlat på sig en hel del minnen. Ett av de allra första, som fortfarande fascinerar är ett för många obekant spel där det... Jag tror ni ska få försöka själva först:

♠ 98
♥ AK3
♦ AK7
♣ 87532



♠ AKQ103
♥ 7642
♦ 8543
♣ -

Kontraktet är 4 spader av Syd med klöverkung ut västerifrån. Hur bör Syd spela? Trumfen 3-3 och ena röda färgen (eller båda) 3-3 skulle ju vara skönt. Dream on, så sitter det inte. Här kommer fakta att gå efter: Ingen färg sitter jämnt fördelad. Ingendera motståndaren har singleton eller renons i någon färg. Med dessa premisser gäller det att finna ett spelsätt, som leder till framgång. Varsågoda.

En annan favorit från de äldsta minnas arkiv:

♠ Q653
♥ K842
♦ A
♣ KJ104

♠ 74
♥ QJ
♦ 8632
♣ A9852

♠ AKJ102
♥ 9
♦ J1095
♣ 763

♠ 98
♥ A107653
♦ KQ74
♣ Q

Nord öppnade med 1 klöver, Öst tyckte 1 spader, Syd bjöd 2 hjärter och Nord höjde till 4 hjärter. Spadersjuan ut från Väst till Östs tia, spaderkung och spaderäss. Det var inledningen. Hur bör Syd spela?

Javisst, Syd gjorde rätt och stal med trumfasset, seglade norrut till hjärterkung och kastade klöverdam på spaderdam varefter kontraktet var hemma. Snyggt spelat. Ser ni vad Öst borde ha gjort?

Det hade inte hjälpt försvaret om Öst efter spaderkung spelat en spaderhacka eftersom Syd slänger klöverdamen och Västs stöld blir försvarets sista stick. Vid ett av tävlingens bord insåg Öst att det kunde vara viktigt att ta det eventuella klöversticket genast, alltså vände han snyggt i andra sticket med klöver till Västs äss. Om Väst nu hade fortsatt med spader skulle Öst ha vunnit sticket och fortsatt med en spader till och därmed etablerat ett trumfstick åt sin partner.

Men Väst var av den åsikten att Östs klövervända måste vara en singleton och fortsatte med färgen och därmed gick Östs fina försvar till kråkorna. I stället för en straff blev det nu ett övertrick.

Var det alltså Väst, som missade? Nej, egentligen inte. Om Öst i verkligheten skulle ha haft singleton klöver borde han i stället för spader-tian ha vunnit första sticket med ässet. I så fall skulle Väst inte ha haft någon orsak att returnera något annat än klöver.

Det kan tyckas att ovanstående analys, även om den är perfekt, är alltför expertbetonad. Då kan det passa bra att avslöja att spelet är hämtat från Terence Reese's klassiker Expertspelet.

Så tillbaka till den första given, som

härstammar från en ungersk penna, antingen Robert Darvas' eller Géza Ottliks.

♠ 98
♥ AK3
♦ AK7
♣ 87532

♠ J765
♥ J5
♦ J962
♣ AK10



♠ 42
♥ Q1098
♦ Q10
♣ QJ964

♠ AKQ103
♥ 7642
♦ 8543
♣ -

4 spader alltså med klöverutspel. Sitsen som uppfyller premisserna kan t.ex. vara ovanstående. Ser ni nu hur slipstenen skall dragas?

Man stjälar utspelet, går till Nord på hjärteräss, stjälar en klöver med spader-tian, går in på hjärterkung, stjälar en klöver med spaderdam, går in på ruteräss, stjälar en klöver med spaderkung, går in på ruterkung och stjälar den sista klövern med spaderäss varefter detta finns kvar:

♠ 98
♥ 3
♦ 7
♣ -

♠ J765
♥ -
♦ -
♣ -



♠ 42
♥ Q10
♦ -
♣ QJ964

♠ -
♥ 76
♦ 85
♣ -

Syd har skramlat ihop nio stick och ingen makt i världen kan hindra honom från att få ett tionde med Nords återstående trumfinnehav bestående av nian och åttan.

SHORTUNEASY 33

Martin Arle

År 2024 inleds för Shortuneasys del med en högfärgsutgång där man har följande resurser:

♠ 965
♥ J8732
♦ AJ10
♣ A5



♠ AJ
♥ KQ1096
♦ Q6
♣ 8732

Utan inblandning från motståndarna har Syd landat i 4 hjärter och får klöverdam ut västerifrån. Hur bör Syd lägga upp sin spelföringsstrategi för att bäst ta vara på möjligheterna till hemgång?

♠ ♥ ♦ ♣

Från utgång till slam, men i den andra högfärgen:

♠ QJ2
♥ Q43
♦ J976
♣ 974



♠ AK10976
♥ AKJ2
♦ -
♣ A62

Den här gången gäller det 6 spader och även nu är Västs utspel klöverdam, men valde ni rätt på första

brickan skall ni inte göra på samma sätt här. Det där lät klurigt. Ganska dumt dessutom, så vi skall berätta att det var rätt att vinna första sticket med klöveräss i det första spelet.

♠ ♥ ♦ ♣

På den första uppgiften verkade det först som om det bara var att driva ut trumfäset och därefter hoppas på att ruterkung sitter i fläkten. Men vid närmare eftertanke kommer man fram till att det nog finns ett bättre spelsätt.

♠ 965
♥ J8732
♦ AJ10
♣ A5

♠ Q874
♥ A
♦ 9732
♣ QJ96



♠ K1032
♥ 54
♦ K854
♣ K104

♠ AJ
♥ KQ1096
♦ Q6
♣ 8732

Följer man sin första impuls finns det stor risk att försvaret, efter att i andra sticket tagit trumfäset och därefter sitt klöverstick, kommer på att spela spader. När ruterkung sedan finns hos Öst får försvaret ett stick i varje färg och Syd får bokföra en straff.

Om man däremot efter klöveräss spelar ruter från bordet, alltså helt och hållet avstår från rutermasken, hinner man bli av med spaderknekt på ruter innan det är för sent. Om det gäller partävling är det hipp som happ vad man skall göra i andra sticket, men i lagtävling skall man absolut genast gå på rutern. Det kan kosta ett övertrick och ett höjt ögonbryn från partnern,

men i gengäld får man hemgång och en klapp på axeln om sitsen är som angivits.

♠ ♥ ♦ ♣

På den andra uppgiften är det lätt hänt att man tar första sticket och kastar sig över trumfen.

Sitter den 2-2 är kontraktet hemma hur lätt som helst, en klöver försvinner på den fjärde hjärtern och en klöverstöld på bordet ger det tolfte sticket.

♠ QJ2
♥ Q43
♦ J976
♣ 974

♠ 8
♥ 95
♦ A85432
♣ QJ105

♠ 543
♥ 10876
♦ KQ10
♣ K83

♠ AK10976
♥ AKJ2
♦ -
♣ A62

En fråga man borde ha ställt sig är: Vad händer om trumfen sitter 3-1? Jo, även om man efter två varv trumf lyckas inkassera fyra hjärterstick med klöversak från bordet måste man ge bort ett klöverstick innan man kan ta stölden som ger det tolfte sticket. Försvaret ser vad som komma skall och Öst är inte sen att efter klöverkung spela sin sista trumf och därmed går klöverstölden på bordet upp i rök.

Man borde alltså ha låtit motståndarna vinna första sticket. Då kan man efter att ha konstaterat 3-1 sitsen i trumf spela fyra mål hjärter och kasta bordets sista klöver varefter man bekvämt kan ta sitt tolfte stick med en klöverstöld på bordet.

Kysy PEkalta

Pekka Viitasalo

Kysy Pekalta on palsta, johon lukijat voivat esittää mitä tahansa bridgeen liittyviä kysymyksiä.

Kysymys 1:

Partnerini avasi vaaravyöhykkeessä 3 ristiä kädellä:

♠ 73 ♥ 85 ♦ 642 ♣ Q97542

ja perusteli avaustaan sillä, että nykyisin estotarjoukset ovat tämän näköisiä. Onko näin?

Lyhyt vastaus on ei. Pitkä vastaus on alla.

Estoavauksella on kolme tarkoitusta: a) vaikeuttaa vastustajan tarjoamista b) löytää hyvä uhraus vastustajan täyspelin päälle c) löytää oma oikea täyspeli, kun avaajan partnerilla on vahva käsi. Näiden tavoitteiden saavuttamiseen liittyy oleellisesti avauksen vaihteluväli (range, haarukka). Jos haarukka on laaja, tavoite a) on helpompi saavuttaa mutta tavoitteet b) ja c) ovat vaikeita. Jos haarukka on kapea (esim. avataan vain korteilla luokkaa: ♠ 64 ♥ 72 ♦ 84 ♣ QJ107642), tavoitteet b) ja c) ovat helppoja mutta tavoite a) jää usein saavuttamatta, koska avaaja joutuu usein passaamaan.

Tavoitteiden saavuttamiseen liittyy oleellisesti myös kaksi bridgen parametria: vyöhykkeet ja positio (suhde avausvuoroon). Vaaravyöhykkeessä virheet ovat kalliita ja vaarattomassa halvempia. Positio vaikuttaa siten, että joudumme arvioimaan, kuka kärsii eniten estotarjouksesta. Avaajana kellä tahansa kolmesta muusta pelaajasta voi olla vahva käsi eli partnerimme joutuu kärsimään kerran kolmesta ja vastustaja kaksi kertaa kolmesta. Toisessa kädessä suhde on tasan (VPV tai partneri) ja kolmannessa kädessä ainoa kärsijä voi olla VPV.

Yllä olevasta päädytään siihen, että estoavaus täysin roskilla on järkevää vaarattomassa vaaraa vastaan ensimmäisessä ja kolmannessa kädessä. Luokattoman huono kolmen tason estoavaus kannattaa jättää kuitenkin vain alaväreihin, koska silloin vastustajalla on eniten vaihtoehtoja tehdä virhe. Yläväriavauksen jälkeen vastustaja joutuu liian usein kahdentamaan ja jättämään sen sisään ja sitä roskilla avaaja ei halua. Itse avaam kolmella alavärillä, vaarattomassa vaaraa vastaan ensimmäisessä ja kolmannessa kädessä alarajana 5332- ja kauma eikä puolustustikkejä ja ylärajana seitsemän kortin reikäinen väri ilman puolustustikkejä. Tyyli edellyttää, että pää kestää aika-ajoin -1400; jos näin ei ole, kannattaa ottaa vähän rauhallisemmin.

Vaaravyöhykkeessä kannattaa avauksen haarukka pitää kohtuullisen pienenä eli kädessä tulisi olla kolmen tason avaukseen melko varmat seitsemän tikkiä, koska oman puolen virhearviot tulevat kalliiksi.

Kysymykset 2-4 (samassa):

Avaan 1 risti, väliin 1 pata ja partnerilta 2 ruutua. (2) Onko avaajan 2 herttaa reverse? (3) Mitä lupaa vastustajan väri? (4) Pitääkö vastaajan tehdä aina negatiivinen kahdennus 4 kortin hertalla?

Avaajan kortit:

♠ 973
♥ KQ85
♦ AJ
♣ KJ93

Vastaus 2:

Tarjous 2 herttaa ei ole reverse, koska vastaaja on pakottanut avaajan tekemään korkeamman tarjouksen

kuin kaksi avausväriä. Reverse määritellään siten, että se on 2 avausväriä ylittävä väritarjous, kun avaajalla on mahdollisuus tarjota 2 avausväriä.

Jos välitarjous olisi ollut 1 ruutu ja partnerin vastaus 1 pata, niin tässä tapauksessa 2 herttaa olisi reverse.

Vastaus 3:

Vastustajan väri lupaa tyypillisesti jonkin täyspelivaatimuskäden, jolla ei ole mitään luonnollista kuvaavaa vaatimustarjousta; vastaajan 2 ruutua on vain kierrosvaatimus, jolloin vastaaja voi passata johonkin heikkoon tarjoukseen. Avaaja pyrkii toisena tarjouksenaan tarjoamaan vastaavanlaisen tarjouksen kuin oli suunnitellut tarjoavansa 1 ruutuun (eli tässä tapauksessa herttaa alimmalla tasolla).

Vastaus 4:

Vastaajan valinta negatiivisen kahdennuksen ja ruututarjouksen välillä 5(+)-4-kädellä riippuu aika lailla vastaajan käsityypistä ja voimasta. Jos vastaaja ei ole etsimässä ruutupeliä tosissaan, usein negatiivinen kahdennus on paras valinta. Esim. kädellä:

♠ AJ ♥ KQ102 ♦ K10842 ♣ 76

kannattaa kahdentaa negatiivisesti. Jos partnerilta ei löydy neljän kortin herttaa, päädymme sangitäyspeliin.

Jos vastaajalla taas on vahva käsi ja hyvä ruutuväri, ruututarjous on usein paras etenemistapa, koska vastaaja voi jatkossa kuvata kättään lisää. Jos vastaajalla olisi kortit:

♠ 54 ♥ KQ102 ♦ AKQ102 ♣ Q6

hän kannattaa ensin tarjota kaksi ruutua ja myöhemmin reversoida kolmella hertalla. Viisi ruutua saattaa joskus olla oikea täyspeli. Slammikin on mahdollinen, jos partnerilla on sopivasti lisävoimaa.

Palstalle voi lähettää kysymyksiä sähköpostilla osoitteeseen:

kysy.Pekalta@bridgefinland.com

KAHDEN RISTIN JA MUIDEN TARJOUSTEN MYSTEERIT UUSIEN KAVERIEN KANSSA

Merja Mikkola, matkalla kohti pelaamista / Timo Halttunen, matkanjohtaja

Meitä oli kolmisenkymmentä enemmän tai vähemmän hämmentynyttä kuulijaa elokuun keskiviikkoillassa, kun Timo inspiroivasti kertoi bridgen perusperiaatteista. Peruskurssin Hämeenlinnan kirjastossa aloitti sekalainen ryhmä. Ryhmä oli suurempi kuin B-19 oli olettanut. Kun itse hetken mielihoiteesta ilmoittauduin kurssille, niin vastaus oli: mahdut mukaan, jos löytyy isompi tila. Onneksi löytyi!

Ensimmäisen tunnin loppupuolella Timo esitti jokseenkin yllättävän kysymyksen: kuinka moni teistä on eläkkeellä. Aika monta kättä nousi, mutta taisi suurin osa olla nostamatta. Peruskurssin edetessä ymmärsin kysymyksen, tai ainakin yhden sen merkityksen, bridge on loistava muistisairauksia vastaan. Koko ajan pitää muistella ja miettiä ratkaisuja tai sitten miettiä ratkaisuja ja muistella aiempia siirtoja. Tässä vaiheessa pelaajaurani en osaa sanoa, kumpi näistä on muna ja kumpi kana.

Kymmenen kurssi-illan aikana tuli selväksi, että meihin kolmeenkymmeneen mahtuu monenmoista oppijaa, jopa muutama sellainen, joka jätti leikin kesken ja muutama sellainen, joka tuli kurssille jo toista kertaa.

Uskomatonta oli, kuinka nopeasti Timo oppi meidän nimemme. Kuulemma kynä ja paperi auttoivat.

Joidenkin kurssilaisten taustalla oli jo enemmän tai vähemmän tietämystä pelistä, sitten olin ainakin minä ja ehkä joku muukin, joka ei tiennyt muuta kuin, että bridge on korttipeli. Toimin siis käytännön mittarina, kuinka valkoinen bridgekangas maalataan. Vielä tässä vaiheessa voin sanoa, että klassinen ja abstraktiiviyli menevät suloisen sekaisin.

Monena kurssi-iltana tuntui, että

katselisin vaikeita kuvioneulomisohjeita. En osaa lukea niitä. En siis oikein ymmärtänyt niitä jokapäiväisiä merkkijonojakaan, joita tutkiskelimme ja niiden perusteella opettelimme tarjoushepreaa. Tikkipelin periaatteet ymmärsin, mutta kun ensin piti opetella sitä tarjousrumbaa.

Onneksi aika nopeasti, ehkä viidentenä opetusiltana, pääsimme kokeilemaan, mitä tarjota ja kuinka pelata.

Mahtoi kustakin kahden parin ryhmää tutoroivasta apuopettajasta tuntua hieman kiusalliselta meidän ensiaskelemme bridgen ”pelaamisessa”. Ensimmäinen haaste oli tietysti sujuvasti käyttää tarjouslaatikkoa ja sen sisältöä. Opimme, että vähempiarvoista tarjousta ei saa tehdä ja ihan mitä vaan tarjouskorttia ei kannata oman partnerin kiusaksi ja toisen parin iloksi laatikosta vetää. Muutama ilta meni hieman hurlumhei-meinillä. Oma iso oivallus oli, että illassa pelataan muita samoilla korteilla pelaavia pareja vastaan, eikä pelkästään pöydässä olevaa paria vastaan. Tämä oivallus auttoi huomattavasti ja antoi tarjouksen tekemiselle uutta näkökulmaa.

Kun kymmenen kerran kurssi oli loppupuolella, Timo kysyi, kuinka moni kurssilaisista haluaa jatkaa bridgen parissa. Halukkaat pääsisivät Hämeenlinnan bridgekerhon peli-iltoihin ja Bridgeliiton jäseniksi alennetuilla hinnoilla. En tiedä, vaikuttiko siihen houkutteleva tarjous enemmän kuin vahva usko, mutta 18 nosti kättä ja sai sittemmin oman matnumeron ja luvan käydä kerhoilloissa.

Kerhoilloissa me aloittelijat pelailimme omaa sarjaamme omissa pöydissä. Joskus saamme jo pelata ”Oikeitten pelaajien” kanssa. Se vähän

jännittää. Heti ensimmäisessä peli-illassa yksi mies totesi, että hän on pelannut 40 vuotta, mutta partnerinsa 60 vuotta. Meillä ei ollut vielä edes kuutta peliviikkoa takana siinä vaiheessa. Meidän aloittelijoiden ryntäys tarkoitti uutta säpinää B-19-iltoihin ja luovia tilaratkaisuja.

Osoituksena siitä, kuinka ystävällisesti meidät on otettu vastaan, oli kerhon pikkujouluilta. Pakollisen yhteislaulun jälkeen vuorossa olivat pöydän houkuttelevat antimet ja peli kokeneen klubilaisen parina.

Tarjoilut olivat runsaat sekä maukkaat ja kokeneen pelaajan kanssa peli muistutti jo hieman sitä oikeaa.

Olen saanut uusia kavereita ja tuttavita sitten elokuun keskiviikon. Timo mainosti itseään loistavana ja tehokkaana parittajana. Kyllä, hän onnistui hyvin meidänkin kanssamme. Meidän alkuperäinen pöytäryhmämme harjoittelee yhdessä kerhoiltojen ulkopuolella ja meillä on hauskaa keskenämme. Meillä on oikeat brikat ja tarjouslaatikot. Illan pisteitä emme sen kummemmin laske, ainakaan vielä, olemme kyllä tutkineet pistelogiikkaa yhdessä. Se on yhtä mystistä kuin kaksiristiä-tarjous. Ehkä ensi elokuussa ihmettelemme, mitä siinä nyt niin outoa oli.

Jotta klubeihin saadaan uusia pelaajia, niin klubien pitää järjestää peruskursseja. Peruskurssin käyneitä innostuneita pitää saada ja ottaa mukaan klubi-iltoihin. Osallistumisen kynnystä laskee se, että jo kurssilla on hyvä meininki, ei liian ryppyotsainen, mutta tavoitehakuinen ja kannustava. Timo Halttunen osaa tuon meiningin sen loistavan parittamiskykynsä lisäksi. Ilman häntä B-19 ei olisi saanut 18 uutta jäsentä.

KILPAILUTULOKSIA

JOULUSIMULTAANI (ABC), 11.-14.12.2023

	%	mp
168 paria		
1 Kaj Sundsten - Seppo Laine	71.2	2.54
2 Olli Kuosmanen - Markku Riuttala	66.1	2.04
3 Seija Lahtinen - Jussi Angervo	65.9	1.55
4 Eija Tornio - Janne Ekholm	64.9	1.33
5 Ilmo Jäppinen - Heikki Roschier	64.7	1.18
6 Juhani Pennanen - Maria Tulonen	64.2	1.08
7 Outi Forsman - Hilikka Piepponen-Kajaste B	63.8	0.99
8 Markku Pekkinen - Esa Väliäho	63.2	0.91
9 Pasi Suominen - Lassi Rajala	63.1	0.88
10 Erkki Hänninen - Pirjo Juuri-Oja	62.9	0.87
11 Janne Vesterinen - Jonna Kaminen	62.3	0.83
12 Tom Mannil - Per-Erik Söderman	62.1	0.78
13 Lasse Utter - Jorma Valta	61.4	0.74
14 Carola Tengström - Peter Wikström	61.3	0.68
15 Noora Rahi - Marko Tallgren	61.0	0.64
16 Jari Hilska - Ilmo Arosilta B	60.6	0.59
17 Reijo Sillanpää - Timo Järvi	60.6	0.55
18 Anders Johansson - Jonny Barman B	60.6	0.51
19 Karri Kupari - Gabriella Ahlvik	60.5	0.47
20 Pauli Kempainen - Tapani Paakko	60.1	0.42
21 Matti Klemola - Matti Kauma	59.9	0.40
22 Marko Yltiö - Kari Viertola	59.8	0.38
23 Agneta Arle - Martin Arle	59.6	0.37
24 Liisa Jalkanen - Jarmo Reinikainen	59.5	0.35
25 Antti Lehtinen - Elina Tähkäpää B	59.4	0.44
26 Hannu Isotalo - Janne Hiironen	59.3	0.33
27 Jarkko Kortemäki - Tero Topra	59.2	0.32
28 Petri Vihelä - Irmeli Fredriksson	59.1	0.31
29 David Seligson - Björn-Olof Johansson C	58.5	0.42
30 Risto Rossi - Mika Huovinen	58.5	0.29
31 Kari Varto - Juhani Sutinen	57.9	0.28
32 Seppo Niemi - Leena Bützow	57.8	0.27
33 Sam Gästgivar - Kaj-Ole Gästgivar	57.7	0.26
34 Ilkka Uimonen - Erkki Becker	57.7	0.25
35 Jarmo Siekkinen - Pertti Partanen	57.7	0.24
36 Ari Renvall - Tanja Oinonen	57.6	0.23
37 Janne Seppälä - Pekka Söderlin	57.6	0.22
38 Marko Jurvanen - Olli Pitkänen	57.5	0.21
39 Sami Hanhinen - Taina Hanhinen C	57.4	0.40
40 Jari Torvela - Petteri Karkkulainen	57.2	0.19
41 Lasse Hilska - Oula Wichmann	57.2	0.18
42 Henrik Laaksonen - Velipekka Lukka	56.8	0.17
43 Elina Laukkanen - Meri Korhonen	56.8	0.17
44 Pentti Peltonen - Heikki Kaisti	56.1	0.16
45 Janne Tauriainen - Mari Ahokas	56.1	0.15
46 Mauri Eliala - Matti Laaksonen	55.7	0.14
47 Memme Aranko - Juha Hämäläinen	55.4	0.13
48 Osmo Haljoki - Timo Sairanen	55.3	0.12
49 Jari Kempainen - Yrjö Tolvanen	55.1	0.11
50 Esa Halminen - Ritva Kulju	55.1	0.10
51 Klaus Harjunen - Matti Sihvola	55.0	0.10
52 Reko Märsylä - Reetta Rekonen	55.0	0.10
53 Kari Launis - Markku Juva B	54.8	0.38
54 Lauri Rahi - Timo Ollila	54.7	0.10
55 Pekka-J Ranta - Antti Koponen B	54.7	0.36
56 Ulla-Maija Kiiski - Ari Quick C	54.4	0.34
58 Göran Hemanus - Krister Westerlund C	54.3	0.32
62 Anita Birstolin - Pyry Lapintie C	53.4	0.30
63 Hilikka Starck - Reijo Kouvalainen C	53.4	0.28
64 Maj-Len Sarén - Edvard Mogstad C	53.4	0.26
66 Susanne Paul - Tom Schubert C	52.7	0.24
71 Juha Kangasmäki - Janne Matero C	51.3	0.22
72 Anna-Liisa Hiuspää - Hermann Hiuspää C	51.2	0.20
77 Janne Haila - Jukka Järvinen C	50.5	0.18
78 Virpi Schauman - Maj-Britt Jensen C	50.0	0.16
87 Ismo Heikkilä - Arttu Sadeharju C	48.5	0.14
91 Johan Bergström - Tore Bäckström C	48.2	0.12
92 Leo Enwald - Henri Nerg C	48.2	0.10

SBL, 16.12.2023

MP-PARIKILPAILU (RealBridge), 15 paria	%	mp
1 Martin Arle - Agneta Arle	63.2	1.28
2 Hulda Nyberg - Clas Nyberg	62.8	0.88
3 Timo Sairanen - Irmeli Fredriksson	62.5	0.44
3 Markku Pekkinen - Memme Aranko	62.5	0.44

SBL, 17.12.2023

MP-PARIKILPAILU (RealBridge), 9 paria	%	mp
1 Memme Aranko - Markku Pekkinen	66.1	1.08
2 Antti Elsinen - Pekka Viitasalo	61.4	0.48
2 Jouni Juuri-Oja - Timo Sairanen	61.4	0.48

B55, HELSINKI, 27.12.2023

MP-MIXED, 13 paria	%	mp
1 Anni Mäkelä - Christer Björkman	60.6	1.50
2 Eeva Parviainen - Olli Jalonen	57.0	1.00
3 Raija Tuomi - Markku Pekkinen	56.0	0.60
4 Carola Tengström - Björn-Olof Johansson	52.7	0.20

TURKU, 4.1.-7.1.2024

MP-IMP-PARIKILPAILU, 18 paria	IMP	mp
1 Janne Rautanen - Jan-Erik Mattfolk	73	1.90
2 Kati Sandström - Mikko Nieminen	48	1.20
3 Jarmo Laakso - Martti Meronen	34	0.70
4 Memme Aranko - Markku Pekkinen	30	0.50
5 Seppo Laine - Kaj Sundsten	24	0.30

MP-MIXED, 20 paria	%	mp
1 Pia Erkkilä - Clas Nyberg	66.5	1.47
2 Kati Sandström - Marko Ketola	59.4	0.84
3 Antti Elsinen - Tiina Elsinen	58.7	0.56
4 Memme Aranko - Markku Pekkinen	57.8	0.35
5 Noora Rahi - Timo Ollila	57.4	0.28

MP-PARIKILPAILU (RALLY 1), 41 paria	%	mp
1 Clas Nyberg - Jouni Juuri-Oja	62.1	3.60
2 Gabriella Ahlvik - Kari Engelbarth	61.3	1.80
3 Lasse Hilska - Oula Wichmann	60.7	1.20
4 Antti Elsinen - Tiina Elsinen	59.5	1.20
5 Pia Erkkilä - Markku Pekkinen	58.4	0.80
6 Vesa Fagerlund - Jari Salonen	56.7	0.70
7 Henrik Laaksonen - Henrik Solin	56.5	0.50
8 Martti Hartikainen - Ilkka Latvala	56.5	0.40
9 Taavi Tiitsaar - Mihkel Paju	55.9	0.60
10 Johan Herrgård - Merja Viitasalo	55.7	0.40
11 Anita Birstolin - Eija Laakso	54.1	0.10
17 Teija Tuomi - Kari Koivisto	51.5	0.20
18 Maria Mylläri - Karri Kupari	51.2	0.10

MP-JOUKKUEKILPAILU, 9 joukkuetta	VP	mp
1 Vesa Fagerlund - Jari Salonen	129	
Jouni Juuri-Oja - Clas Nyberg		
2 Karri Kupari - Maria Mylläri	107	
Teodor Velkov - Outi Rahi		
3 Kati Sandström - Marko Ketola	106	
Martti Meronen - Timo Arppe		

TAMMISIMULTAANI (ABC), 8.1.-11.1.2024

167 paria	%	mp
1 Timo Halttunen - Antti Elsinen	70.0	2.56
2 Paavo Isotalo - Jorma Sipilä	69.9	2.06
3 Osmo Haljoki - Timo Sairanen	66.6	1.59
4 Jouni Juuri-Oja - Clas Nyberg	65.8	1.36
5 Lasse Bergroth - Jarmo Laakso	65.6	1.19
6 Matti Kauma - Matti Klemola	64.3	1.09
7 Lasse Hilska - Oula Wichmann	64.2	1.00
8 Pasi Kuokkanen - Karri Kupari	63.6	0.92
9 Janne Holmqvist - Kimmo Kanerva	63.1	0.89
10 Nikolai Kaplitsnoi - Pertti Partanen	63.0	0.88
11 Kalevi Paavola - Pirkko Leander	63.0	0.84
12 Kari Koivisto - Teija Tuomi	62.7	0.79
13 Noora Rahi - Marko Tallgren	62.5	0.75
14 Lauri Rahi - Timo Ollila	61.8	0.69
15 Carola Tengström - Peter Wikström	61.4	0.65
16 Kati Sandström - Mikko Nieminen	60.6	0.60
17 Reijo Sillanpää - Timo Järvi	60.2	0.56
18 Janne Tauriainen - Mari Ahokas	60.2	0.52
19 Jari Kempainen - Yrjö Tolvanen	60.0	0.48
20 David Seligson - Hanna Wagner C	60.0	0.50
21 Juhani Huhtamäki - Aino Leppä	59.9	0.41
22 Reijo Raki - Martti Mujunen	59.8	0.39

23 Reijo Kouvalainen - Reijo Ohinen	59.6	0.38
24 Petteri Pirhonen - Pekka Marjamaa B	59.6	0.48
25 Eija Tornio - Saara Pohjanpelto	59.4	0.35
26 Regina Forssten - Ulla Lindström-Dahl	59.3	0.34
27 Jukka Rantamäki - Joni Rantamäki	59.1	0.33
28 Erkki Hänninen - Pirjo Juuri-Oja	59.0	0.32
29 Jaakko Salovius - Johan Bergström C	58.7	0.47
30 Hannu Isotalo - Janne Hiironen	58.4	0.30
31 Björn-Olof Johansson - Martin Arle	58.1	0.29
32 Antti Viitikko - Esko Tolonen B	57.8	0.45
33 Klaus Harjunen - Risto Rossi	57.7	0.27
34 Maria Nordgren - Fred Sundwall	57.5	0.26
35 Lasse Utter - Osmo Kiema	57.2	0.25
36 Juhani Pennanen - Maria Tulonen	57.2	0.24
37 Velipekka Lukka - Henrik Laaksonen	56.5	0.23
38 Outi Forsman - H Piepponen-Kajaste B	56.2	0.43
39 Pekka-J Ranta - Antti Koponen B	55.9	0.41
40 Mauri Eliala - Matti Laaksonen	55.7	0.21
41 Markku Pekkinen - Esa Väliäho	55.6	0.20
42 Petteri Nieminen - Olli Pitkänen	55.6	0.19
43 Olli Rahi - Mirella Sävel	55.6	0.18
44 Martti Launne - Ritva Launne	55.5	0.17
45 Jonny Barman - Timo Parkkulainen B	55.4	0.40
46 Kaj Sundsten - Olli A. Manni	55.4	0.15
47 Kaj G Backas - Bjarne Winberg	55.3	0.14
48 Memme Aranko - Leif-Erik Forsberg	55.2	0.13
49 Janne Vesterinen - Outi Rahi	55.1	0.13
50 Timo Mäkelä - Peter Soinu	55.1	0.12
51 Raimo Raunto - Katja Puukilainen	55.0	0.11
52 Jarkko Kortemäki - Tero Topra	54.8	0.10
53 Tuomo Toikka - Pekka Ranta	54.5	0.10
54 Minna Reini - Riitta Flemming C	54.5	0.38
55 Ari Laine - Olli Perkiö	54.3	0.10
56 Aulis-K Saarinen - Jarmo Halonen	54.3	0.10
58 Taisto Louhikoski - Timo Nurminen C	54.0	0.36
59 Pirjo Nordström - Ritva Peltomaa B	53.8	0.34
61 Risto Pirhonen - Kimmo Leppänen B	53.7	0.33
63 Janne Haila - Jukka Järvinen C	53.3	0.31
65 Nils Michelsson - Peggy Karanen C	53.0	0.29
67 Esko Muuriaisniemi - Riitta Estlin C	52.8	0.27
69 Keijo Puumalainen - Jouko Puntola B	51.8	0.26
73 Susanne Paul - Tom Schubert C	50.6	0.24
76 Maijalisa Nieminen - Martti Dahlqvist B	50.3	0.22
77 Martina Brenner - Ann C Berglund C	50.2	0.20
78 Kimmo Kotiniemi - Ritva Kulju B	50.1	0.19
83 Annikki Suikkanen - Kirsti Kolsi C	49.8	0.17
85 Niko Kähönen - Ilkka Martikainen C	49.7	0.16
89 Jaakko Salo - Merja Mölsä C	48.7	0.14
91 Karin Seitz-Valtonen - Mary Smolsky C	48.5	0.13
96 Ulla-Maija Kiiski - Ari Quick B	47.3	0.10
99 Maj-Len Sarén - Edvard Mogstad C	47.0	0.11
107 Mervi Teinilä - Ilkka Teinilä C	46.3	0.10

KUOPIO, 12.-14.1.2024

MP-PARIKILPAILU, 23 paria	%	mp
1 Petteri Nieminen - Ari Pöppönen	516	1.84
2 Ari Kyllönen - Matti Tapaninen	489	1.04
3 Olli Perkiö - Janne Ekholm	413	0.64
4 Jari Kempainen - Roope Rönkkö	360	0.48
5 Jonna Kaminen - Robert Bjurström	301	0.36
6 Elina Laukkanen - Pasi Suominen	297	0.20

MP-PARIKILPAILU (ABC 1), 30 paria	%	mp
1 Osmo Kiema - Jouni Juuri-Oja	62.3	2.80
2 Jorma Valta - Mika Salomaa	61.3	1.50
3 Jonna Kaminen - Elina Laukkanen	59.2	1.00
4 Martti Seppänen - Markku Seppänen	59.0	0.74
5 Vesa Leinonen - Timo Pohjola	58.5	0.58
6 Ari Kyllönen - Marko Rinkinen	58.4	0.42
7 Juhani Sutinen - Kari Varto	57.3	0.26
8 Matti Tapaninen - Ari Pöppönen	57.0	0.10
12 Timo Höytö - Ilkka Latvala B	51.0	1.10
16 Jarkko Aralinn - Susanna Aralinn B	49.9	0.60
19 Martta Haukipuro - Janne Haukipuro C	48.2	0.50
26 Riikka Pyhälä - Arttu Pyhälä C	42.9	0.20

MP-JOUKKUEKILPAILU, 8 joukkuetta
 1 Kari Patana - Jorma Valta
 Jouni Juuri-Oja - Osmo Kiema
 2 Matti Laaksonen - Ilmo Jäppinen
 Markku Seppänen - Martti Seppänen

SM-SENIORIPARI, 20.1.2024

19 paria	%	mp
1 Kauko Koistinen - Pekka Viitasalo	60.3	3.00
2 Timo Ollila - Martti Meronen	59.4	1.80
3 Markku Pekkinen - Memme Aranko	55.9	1.20
4 Jouko Paganus - Olli Puurtinen	53.0	0.75
5 Petri Ukkonen - Kari Engelbarth	53.0	0.45

SM-SENIORIJOUKKUE, 21.1.2024

5 joukkuetta	VP	mp
1 Pekka Viitasalo - Kauko Koistinen Petri Ukkonen - Kari Engelbarth	88	1.95
2 Eeva Parviainen - Olli Jalonen Markku Pekkinen - Memme Aranko	45	1.20

HELMISIMULTAANI (ABC), 5.-8.2.2024

180 paria	%	mp
1 Pauli Lunden - Timo Halttunen	72.9	2.61
2 Tero Koivu - Kari Patana	71.4	2.11
3 Esa Väliäho - Markku Pekkinen	67.8	1.66
4 Kari Koivisto - Teija Tuomi	67.7	1.40
5 Agneta Arle - Martin Arle	66.6	1.21
6 Kari Engelbarth - Seppo Räsänen	66.5	1.12
7 Vilma Noponen - Kari Noponen	66.2	1.03
8 Jouni Juuri-Oja - Clas Nyberg	65.9	0.95
9 Karri Kupari - Gabriella Ahlvik	65.6	0.91
10 Lauri Rahi - Timo Ollila	65.3	0.90
11 Lasse Utter - Osmo Kiema	65.2	0.86
12 Olli Pitkänen - Ari Renvall	64.8	0.81
13 Kaj Sundsten - Mauri Sirkä	64.4	0.77
14 Janne Rautanen - Jan-Erik Mattfolk	63.7	0.71
15 Martti Meronen - Timo Arppe	63.7	0.67
16 Outi Forsman - H Piepponen-Kajaste B	63.2	0.62
17 Nikolai Kaplitsnoi - Pertti Partanen	62.7	0.58
18 Johan Lindén - Christina Hertzman	61.6	0.54
19 Juhani Sutinen - Kari Varto	61.5	0.50
20 David Farkas - Maria Nordgren	61.4	0.45
21 Jani Huhtinen - Ismo Saavalainen	61.4	0.44
22 Milena Moliis - Osmo Haljoki	60.9	0.42
23 Lasse Hilska - Oula Wichmann	60.7	0.40
24 Janne Holmqvist - Kimmo Kanerva	60.6	0.39
25 Memme Aranko - Leif-Erik Forsberg	60.0	0.38
26 Anders Johansson - Jonny Barman B	60.0	0.48
27 Noora Rahi - Marko Tallgren	59.9	0.35
28 Matti Klemola - Matti Kauma	58.7	0.34
29 Hannu Isotalo - Janne Hiironen	59.2	0.33
30 Kati Sandström - Mikko Nieminen	59.0	0.32
31 Maj-Len Sarén - Edvard Mogstad C	59.0	0.47
32 Pirjo Juuri-Oja - Erkki Hänninen	58.7	0.30
33 Arja Niskanen - Aki Saarela C	58.5	0.45
34 Aulis-K Saarinen - Jarmo Halonen	58.3	0.28
35 Ari Laine - Olli Perkiö	58.2	0.27
36 Reijo Raki - Martti Mujunen	58.2	0.26
37 Ulla Lindgren Fagerholm - Kurt Graeffe	58.1	0.25
38 Juhani Huhtamäki - Aino Leppä	57.9	0.25
39 Jari Torvela - Petteri Karkkulainen	57.7	0.24
40 Antti Elsinen - Tiina Elsinen	57.3	0.23
41 Janne Vesterinen - Outi Rahi	57.3	0.22
42 Lasse Bergroth - Jarmo Laakso	57.2	0.21
43 Carola Tengström - Peter Wikström	57.0	0.20
44 Tom Mannil - Per-Erik Söderman	57.0	0.20
45 Antti Kauppila - Merja Ylönen	56.7	0.19
46 Reetta Rekonen - Reko Märsylä	56.6	0.18
47 Kent Westersten - Aimo Salmi	56.6	0.17
48 Ilmo Jäppinen - Heikki Roschier	56.4	0.16
49 Juhani Pennanen - Maria Tulonen	56.4	0.15
49 Markku Seppänen - Kari Ikonen	56.4	0.15
51 Agneta Ekholm - Erkki Sarkkinen C	56.4	0.43
52 Kalevi Paavola - Jukka Mäntylä	56.2	0.13
53 Eeva Parviainen - Olli Jalonen	55.7	0.12
54 Pekka Söderlin - Janne Seppälä	55.7	0.11

VP	mp	55 Janne Matero - Juha Kangasmäki B	55.5	0.42
91	1.50	56 Reijo Sillanpää - Timo Järvi	55.2	0.10
		57 Petri Vihelä - Irmeli Fredriksson	55.2	0.10
		58 Timo Mäkelä - Peter Soinu	55.1	0.10
87	1.00	59 Liisa Jalkanen - Jarmo Reinikainen	55.0	0.10
		60 Jarkko Kortemäki - Tero Topra	54.8	0.10
		64 Kimmo Kotiniemi - Ritva Kulju B	53.8	0.40
		69 Arttu Sadeharju - Ismo Heikkilä B	52.8	0.38
		70 Majaliisa Nieminen - Martti Dahlqvist B	52.6	0.37
		80 Keijo Puumalainen - Jouko Puntola B	51.3	0.35
		81 Christel Holmlund - Annette von Koskull C	51.1	0.33
		82 Susanne Paul - Tom Schubert C	51.0	0.32
		86 Kari Bastman - Sanelma Bastman C	50.0	0.30
		87 Alpo Kupari - Veijo Tammio C	49.8	0.28
		89 Gunnar Almark - Camilla Danielsson B	49.1	0.27
		91 Peter Oljemarm - Folke Lindberg C	48.9	0.25
		92 Ragnar Freij-Holanti - Staffan Ringbom C	48.8	0.23
		95 Antti Valkama - Benita Sandholm C	48.5	0.22
		96 Jaakko Salo - Merja Mölsä C	48.5	0.20
		99 Hanna Wagner - Ralf Holmlund C	48.2	0.18
		101 Sven Johansson - Gun Finne C	48.0	0.17
		103 Kerstin Ehnholm - Gösta Ehnholm C	47.9	0.15
		107 Johan Bergström - Tore Bäckström C	47.4	0.13
		108 Päivi Majuri - Kari Majuri B	47.1	0.12
		109 Jari Hilska - Janne Blomqvist B	47.0	0.10
		110 Mikko Kuussaari - Katja Puukilainen C	47.0	0.11
		112 Riikka Pyhälä - Arttu Pyhälä C	46.6	0.10

BABS, RONEBERG CUP, 5.2.2024

MP-JOUKKUEKILPAILU, 4 joukkuetta	VP	mp
1 Leif-Erik Forsberg - Memme Aranko Björn-Olof Johansson - David Seligson	40	1.20

SWISS-IMP-SM-PARIKILPAILU, 10.-11.2.2024

28 paria	IMP	mp
1 Clas Nyberg - Jouni Juuri-Oja	1329	5.85
2 Pekka Viitasalo - Mika Salomaa	1125	3.15
3 Tatu Heikkinen - Juha Arponen	789	2.03
4 Vesa Fagerlund - Kauko Koistinen	580	1.64
5 Mirja Mäntylä - Markku Lähteenoja	491	1.24
6 Pia Erkkilä - Raija Tuomi	486	0.86
7 Anni Mäkelä - Meri Korhonen	462	0.45

OULU, 23.-25.2.2024

MP-IMP-PARIKILPAILU, paria	IMP	mp
1 Karri Kytömaa - Teemu Hyvönen	26	1.17
2 Osmo Haljoki - Timo Sairanen	20	0.72
3 Arttu Sadeharju - Aku Nieminen	16	0.18
3 Päivi Majuri - Kari Majuri	16	0.38

MP-PARIKILPAILU, 13 paria	%	mp
1 Jussi Leviäkangas - Kauko Vartiainen	58.9	1.50
2 Irmeli Fredriksson - Petri Vihelä	58.3	1.00
3 Marko Rinkinen - Janne Rautanen	56.7	0.60
4 Juha Porma - Markku Paavola	53.9	0.20
6 Veijo Tikka - Erwin van Doorn	51.9	0.20
9 Niko Kähönen - Ilkka Martikainen	47.8	0.10

MP-IMP-PARIKILPAILU, 10 paria	IMP	mp
1 Iiro Harju - Mika Suopajarvi	261	1.30
2 Ilmari Juutilainen - Simo Lehtonen	215	0.80
3 Antti Kauppila - Tuomas Kauppinen	185	0.40

SM-JOUKKUEKILPAILU, SEMIFINAALI 1, 2.-3.3.2024

9 joukkuetta	VP	mp
1 Jari Salonen - Vesa Fagerlund Jouni Juuri-Oja - Clas Nyberg Kauko Koistinen	120	2.00
2 Erik Hansson - Mauri Saastamoinen Ronan Valentine - Juho Granström	117	1.50
3 Tiina Elsinen - Antti Elsinen Outi Rahi - Teodor Velkov Kari Engelbarth - Petri Ukkonen	99	1.00
4 Jouko Paganus - Olli Puurtinen Johan Lindén - Seppo Niemi Timo Halttunen - Mikko Toivonen	96	0.50

KILPAILUKALENTERI

HUHTIKUU

7.4. Savuton, Helsinki

Kari Koistisen muistokilpailu
 Bridge Areena, Hiomotie 10, Hki
 Su MP-parikilpailu klo 11.00

8.4.-11.4. Huhtisimultaani

MP-kilpailu kerhoilla

13.4.-14.4. SM-joukkuekilpailu, Semifinaali 2, Kuopio

La alkaen klo 11.00

19.4.-21.4. B55, Helsinki

Bridge Areena, Hiomotie 10, Hki
 Pe MP-mixed klo 18.00
 La MP-parikilp. (Rally 2)klo 11.00
 Su MP-IMP-parikilpailu klo 10.00

26.4.-28.4. Rovaniemi

Pe MP-warm up klo 18.00
 La MP-parik. (2-päiv.) klo 11.00
 Su MP-parik. jatkuu klo 10.00

TOUKOKUU

4.5.-5.5. SM-joukkuefinaali

Bridge Areena, Hiomotie 10, Hki
 La alkaen klo 11.00

6.5.-9.5. Toukosimultaani

MP-kilpailu kerhoilla

18.5. SM-parikilpailu, naiset

Bridge Areena, Hiomotie 10, Hki
 La klo 11.00

27.5. Toppi, Helsinki

Bridge Areena, Hiomotie 10, Hki
 Ma MP-IMP-parik. klo 18.00

KESÄKUU

6.6.-9.6. Tampere

Svenska Klubben, Otavavalank.9
 To MP-IMP-parikilpailu klo 18.00
 Pe MP-mixed klo 18.00
 La MP-parikilp. (Rally 3)klo 11.00
 Su MP-joukkuekilpailu klo 10.00

14.6.-16.6. Kuopio

Pe MP-warm up klo 18.00
 La MP-parikilpailu klo 11.00
 Su MP-IMP-parikilpailu klo 10.00

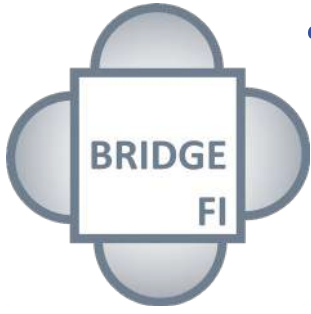
29.6.-30.6. Lappeenranta

La MP-parikilp. (ABC 2)klo 11.00
 Su MP-joukkuekilpailu klo 10.00

HANGON BRIDGEVIIKKO 2024

12.-20.7.





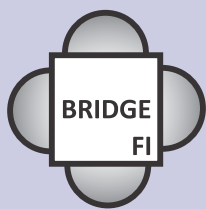
Bridge

Lehti
2/2024



Raamassa: Hulda Nyberg
s. 6.

SM-joukkuefinaali 2024,
s. 20. Mestarit kansikuvassa.



Bridge

Lehti

2/2024

Bridge-lehti

ISSN 0789-5208

57. vuosikerta

Julkaisija

Suomen Bridgeliitto

– Finlands Bridgeförbund ry

Päätoimittaja

Kauko Koistinen

puh. 050 5458476

bl.paatoimittaja@bridgefinland.fi

Toimistosiihteeri

Timo Sairanen

puh. 040 8407271

Osoite(laskut):

Rautatiekatu 40 as 4, 90120 Oulu

toimistosiihteeri@bridgefinland.fi

Bridge Areena

puh. 040 8326899

Postiosoite:

Hiomotie 10, 00380 Helsinki

Pankkitili

IBAN FI11 1548 3000 1004 96

Internet

www.bridgefinland.com

Tilaushinta

40 € (Euroopan ulkopuolelle 45 €)

Ilmoitushinnat

Takakansi 350 €,

keskiaukeamasivut 220 €,

sisäkannet 270 €,

1/1 s. 180 €,

1/2 s. 125 €,

1/4 s. 90 €,

muu ilmoituskoko sopimuksen
mukaan.

SBL:n jäsenkerhojen

ilmoituslennus 30%

Painopaikka

Forssan Kirjapaino

Päätoimittajan kynästä	3
Toiminnanjohtajan palsta	5
Raamassa: Hulda Nyberg Tuomo Väliaho	6
Bridge Movie Kauko Koistinen	8
Tarjouspaneeli 2/24 Kauko Koistinen	10
Paneelitehtävät 3/24 Kauko Koistinen	15
Kaksintaistelu Kauko Koistinen	16
SM-joukkuefinaali 2024 Kauko Koistinen	20
Gazzilli Jorma Valta	22
Testaa pelitekniikkasi Kauko Koistinen	24
Gudarnas älskling Martin Arle	26
Kysy Pekalta Pekka Viitasalo	27
Lännen kortit	28
Shortuneasy 34 Martin Arle	28
44. drymartini soämex	29
Idän kortit	29
Kilpailutuloksia	30
Kilpailukalenteri	31
SBL tiedottaa	32



PÄÄTOIMITTAJAN kynästä

Hangon bridgeviikko lähestyy hyvää vauhtia. Vierailu Hangon vanhalla rautatieasemalla jäi vain yhden vuoden mittaiseksi ja koko yhdeksän päivän mittainen pelirupeama järjestetään taas edellisvuosien tapaan Voimakasiinin tiloissa. Valitettava tosiasia on, että majoittuminen Hangossa heinäkuussa ei ole edullisimmasta päästä. Jos vaatimattoman tasoinen yöpyminen ei ole sinulle este, niin yksinkertainen, mutta edullinen vaihtoehto on Hangon koululla aivan kaupungin keskustassa. Lasse Utter hoitaa tätä asiaa. Soittamalla hänelle numeroon 040 7478528 saat tietää tarkempia yksityiskohtia.

Hangossa ei vain pelata bridgeä joka päivä, vaan tiedossa on muitakin mukavaa yhdessäoloa. Perjantaina 19.7. järjestetään Hanko Bridge Party. Tilaisuudessa jaetaan liiton merkit ja Bridge Liigan palkinnot. Viimevuotiseen tapaan kerhojen tietoviisaat pääsevät näyttämään kyntensä tietokilpailussa. Kilpailu on kerhojen välinen ja yhdessä joukkueessa saa olla korkeintaan neljä jäsentä. Samasta kerhosta voi tietenkin olla useampia eri joukkueita.

Kurssitoiminta on kesän aikana suurelta osin pysähdyksissä, mutta syksyn saapuessa kaikkien kerhojen olisi syytä harkita peruskurssien järjestämistä. Kun kurssija pidetään, yleinen formaatti on kerran viikossa yhdeksän tai kymmenen viikon ajan. Kuten kaikki hyvin tiedämme, opittavaa asiaa on alussa valtava määrä ja viikko on riittävän pitkä aika unohtamaan suuri osa edellisvuoden opeista. Aionkin nyt elo-syyskuun vaihteessa kokeilla uudenlaista aikataulumallia peruskurssille. Kahden viikon aikana on yksi kurssikerta jokaisena arkipäivänä. Ensimmäinen kurssikerta olisi maanantai 26.8. klo 18.00 ja viimeinen, kymmenes, perjantaina 6.9. klo 18.00. Kurssi pidetään Bridge Areenalla. Jos tunnette potentiaalisia uusia lajin harrastajia, niin pyytäkää ilmoittautumaan tai kysymään lisää sähköpostiosoitteesta kauko.k.koistinen@gmail.com.



Kaksi vuotta sitten Suomesta ei osallistunut yhtään joukkuetta EM-joukkuekilpailuihin. Hieman no-
loa, tietenkin, kun moni meitä paljon pienempi ja köyhempi liitto pystyi lähettämään edustusjoukkueen matkaan. Nyt kesä-heinäkuun vaihteessa Tanska isännöi EM-joukkuekilpailua. Suomesta kisaan osallistuu avoimen luokan joukkue Vesa Fagerlund, Jouni Juuri-Oja, Kauko Koistinen, Clas Nyberg ja Jari Salonen. Joukkuekilpailun muissa luokissa (naiset, seniorit, mixed) suomalaisvärejä ei sitävastoin nähdä. Avoimen joukkueemme tavoitteena on pelata niin hyvät kisat kuin mahdollista ja katsoa sitten, mihin se riittää!

AURINKOISTA KESÄÄ!

BRIDGE AREENA, 1.6.2024

KAUKO KOISTINEN

SEURAAVA BRIDGELEHTI ILMESTYY SYYSKUUSSA

Toimitus toivoo saavansa kirjoittajilta materiaalin mahdollisimman ajoissa, mutta kuitenkin

ARTIKKELIT viimeistään 1.8.2024

ILMOITUKSET viimeistään 15.8.2024



Bridgeliiga 2024 pelataan syksyllä

Pelipäivät ovat: 28.-29.9. ja 26.-27.10.

Kaikkien tasojen joukkueet ilmoitetaan Bilboon!

Liigatasolla pelaa kuusi joukkuetta. Pelataan 2x2 päivää. Liigatasolta putoaa kaksi viimeistä joukkuetta ykkösdivisioonaan.

Ykkösdivisioonassa on 8 joukkuetta, joista kaksi parasta nousee liigatasolle ja kaksi viimeistä putoaa nousukarsintaan. Joukkueet jaetaan ensimmäisenä pelikertana maantieteellisesti pelaamaan kahdella paikkakunnalla (AOR tekee) 3x 20 jaon ottelu (1 päivä). Toisena viikonloppuna 2 päivää kaikki samassa paikassa.

Vuodesta 2023 eteenpäin yhdellä kerholla voi olla liiga- ja ykkösdivisioonatasolla kaksi joukkuetta.

Joukkueet, jotka ovat lunastaneet oikeuden pelata Liiga- ja ykkösdivaritasolla vuonna 2024:

LIIGATASO:

AV HELSINGFORS
BRIDGE-55
JYVÄSKYLÄN BK
OTAPIETI
SALON BK
TOPPI



YKKÖSDIVARI:

B-19 HÄMEENLINNA
JYVÄSKYLÄN BK 2
KUB - KESKIUUSIMAA
PORIN BK
PIEKSÄMÄEN BK
SAVUTON HELSINKI
VASA BK
ÅBO BK

Kakkosdivarissa joukkueita voi olla rajoittamaton määrä kerhoa kohden. Joukkueet jaetaan maantieteellisesti divisiooniin. Kakkosdivari- tasolla:

1. Pelit pelataan joko kahtena yksipäiväisenä (normaali) tai yhtenä kaksipäiväisenä viikonloppuna.
2. Peliajat sovittelee aluevalvoja.
3. Jakomäärä vähintään 12 jaon otteluita (normaali 24)
4. Jokaisen divisioonan parhaat nousukarsintaan, jossa nousu ykkösdivariin mahdollinen
5. Siirtoikkuna sulkeutuu vasta helmikuussa
6. Sitovat ilmoittautumiset SBL:n ilmoittautumishjelmaan ilmoitetussa ajassa.

Tarkennus kakkosdivarin järjestelyihin:

Tarkoitus on saada pelit järjestymään. Aluevastaavalla ja toiminnanjohtajalla on oikeus tehdä tarvittavia muutoksia, jotta pelit saadaan järjestymään ja pelit olisivat mahdollisimman mukavat. Tämä tarkoittaa, että tällä tasolla voidaan tarvittaessa antaa perustelluista syistä lupa täydentää joukkuetta naapurikerhon pelaajalla, tai järjestää yksi tai kaksi lohkoa perustelluista syistä RB-alustalla. Pelipäivät ja -paikat neuvotellaan yhdessä joukkueiden kanssa. Tärkeintä on, että pelit järjestyvät!

KOKOA SIIS KERHOKAVEREISTASI JOUKKUE JA PYYDÄ KERHOASI ILMOITTAMAAN TEIDÄT MUKAAN!

Bridgeliigan 2024 ilmoittautumiset ovat auki!
Hauskoja liigapelejä!

SBL

Tänä vuonna tuntui, että kesä tuli heti talven jälkeen. Pakkasia seurasi suoraan helle.

Kesä on ihanaa aikaa myös bridgessä. On rentoja kesäkisoja, ehkä retki ulkomaillekin ja tietysti Hangon bridgeviikko.

Tänä vuonna on myös EM-vuosi. Kilpailut pelataan Tanskassa, jonka liitolle tapahtuma on hurja ponnistus! Suomelta EM-joukkuekilpailuun lähtee vain avoin joukkue, kun muihin sarjoihin (naiset, mixed ja seniorit) ei ollut halukkaita lähtijöitä. Suomella olisi potentiaalia saada varsin kilpailukykyiset joukkueet kaikkiin sarjoihin. SBL:n hallituksen varovainen talouspolitiikka on kuitenkin karsinut joukkueille myönnettävää tukea sen verran paljon, ettei monella ole varaa lähteä yli viikon matkalle. Tämän vuoden tuki joukkuetta kohti ei kattanut edes

(varsin tuntuva) kilpailumaksua.

Positiivisena asiana voidaan kuitenkin

todeta, että hallitus päätti tukea U26 (juniorit, alle 26) joukkueen EM-matkaa Puolaan, ja näin meillä on pitkästä aikaa edustus myös junioreiden EM-kilpailuissa.

Avoimen joukkueen (valitut pelaajat löytyvät Kaukon pääkirjoituksesta) pelit alkavat heti juhannuksen jälkeen maanantaina 24.6. Avoin sarja pelaa 29 kierrosta, joista viimeinen pelataan 4.7.

Suomalaisväriä pääsee näkemään myös kansallisissa EM-parikilpailuissa, jotka pelataan 24.-27.6. Meillä on kaksi paria mukana naisten kilpailussa, edellisen kerran hopeaansa lähtevät kirkastamaan **Pia Erkkilä ja Raija Tuomi**, kun taas ensimmäistä kertaa mukana ovat **Nina Bagge ja Maria Nordgren**. Senioriparikilpailussa pelaamassa ovat **Antti Elsinen ja Pekka Viitasalo**. Tätä kirjoittaessa parikilpailujen ilmoittautuminen oli vielä auki, joten kilpailuissa saatetaan nähdä vielä lisääkin suomalaisia.

EM-kilpailujen yhteydessä järjestetään kansainvälisiä kokouksia sekä Euroopan että Pohjoismaisella tasolla. Liiton pääsihteeri **Finn Wardi** ja toiminnanjohtaja **Hulda Nyberg** edustavat Suomea kokouksissa. Lisäksi raportointia kilpailujen kulusta saadaan näin paikan päältä!

Alle 26-vuotiaiden EM-joukkue lähtee Puolaan hieman myöhemmin 7.7. Nuorten EM-kilpailu päättyy 12.7.



Toiminnanjohtajan palsta

Suomen joukkueessa pelaavat **Hermanni Huhtamäki (c), Aapo Nieminen, Arttu Raikunen, Lauri Rahi ja Noora Rahi**. Myös junioreiden edesottamuksia voi seurata BBO:ssa.

Kesällä on kuitenkin muutakin touhuttavaa kuin bridge, joten jotain toimintaa on karsittukin. BBO:ssa pelataan BBO-Finlandin kilpailuita kesäkaudella vain tiistaisin ja sunnuntaisin. Tiistaina pelataan tasoitusparikilpailu ja sunnuntaina IMP-parikilpailu. Tervetuloa mukaan! Verkossa pelataan nykyään erilaisia kilpailuita, niin BBO:ssa kuin Realbridgessäkin. Valitettavan usein pelaajat jättävät saapumisensa aivan viimeinkin. Tekniikan takkuillessa (kuten välillä käy), tämä tietysti viivästyttää kilpailun alkua. Kunnioituksesta toisia pelaajia, kilpailunjohtoa ja partnerianne kohtaan, ottakaa tavaksi tulla paikalle viimeistään kymmenen minuuttia ennen kilpailun alkua. Pelit ja vehkeet saa toimimaan ja kilpailu pääsee alkamaan ajallaan. Sama koskee tietysti kasvokkain pelattavia kilpailuja. Liian moni saapuu paikalle vain minuutteja ennentai jopa minuutteja myöhässä! Parhaassa tapauksessa kerhokilpailunjohtaja joutuu tekemään kilpailun kokonaan uudelleen. Ajoissa olemisessa on myös se etu, että ehtii vaihtaa kuulumiset ja olemaan tarvittaessa avuksi.

Hulda Nyberg

RAAMASSA: Hulda Nyberg

Tuomo Väliaho

**Toiminnanjohtaja rakastaa sieniä
ja snookeria ja on näytellyt
Suomen mestariksi.**

Mikä oli ensikosketuksesi bridgeen ja miten opit pelaamaan?

”Vanhemmat, Raimo Ahonen ja Irja Ahonen, pelasivat bridgeä. Kotona pelattiin paljon muitakin korttipoleja. Lopulta bridgerinkiin tarvittiin neljäs pelaaja.”

Mikä sinua kiinnostaa pelissä kaikkein eniten?

”Pelin monipuolisuus, sosiaalinen aspekti ja arvoitusten selvittäminen. Rakastan loogisuutta, joka on pelin pohja.”

Paras bridgeen liittynsä saavutuksesi?

”Sain bridgelle tunnustuksen urheilulajiksi ja liitolle Olympiakomitean täysjäsenyyden. Saavutus on yhä pohjoismaisten kollegoideni kateuden kohde. Mikäli olen oikein ymmärtänyt, niin päätöksiä ohjaava ministeriön virkamies oli todennut: 'Bridgestä tulee täysjäsen hänen kuolleen ruumiinsa yli'. Pelaajana menestystä on tullut myös kansainvälisesti: naisten PM-kultaa, -hopeaa ja -pronssia sekä 5. sija naisten EM-parikilpailussa.”

Mitä harrastaisit, jos bridgeä ei olisi ja miksi?

”Teatteria ja näyttelemistä. Pidän heittäytymisestä jonkun toisen rooliin. Nuorena harrastin improvisaatioteatteria ja voitin aikoinaan lajin epävirallisen Suomen mestaruuden.”

Olet niin kova snooker-fani, että matkustat lajin perässä jopa ulkomaille. Et kuitenkaan itse pelaa. Eikös se ole vähän outoa?

”Tutustuin snookeriin 90-luvulla, kun kämpässäni näkyi Eurosport-kanava.

Olin kamalassa flunssassa ja makasin sohvalla useita päiviä. Telkkarista tuli vain snookeria. Hieno laji: ei haitannut, vaikka välillä veti tunnin torkut. Paljon myöhemmin Tampereella bridgekerhomme pelasi biljardisalilla. Jutustelin snookerista aina salin työntekijän Tompan kanssa. Lopulta hän päätti, että minun täytyy kokeilla lajia ja näytti, miten keppejä pidetään ja mikä on lyöntiasento. Ensimmäisen pallon pussitin, mutta se olikin koko kaksituntisen harjoituksen ainoa pallo, joka meni sisään - vaikka pääsin lyömään parinkymmenen sentin päästä. Joten ei minusta pelaajaa tullut. Olen käynyt seuraamassa kisoja muun muassa Saksassa ja Puolassa. Puolassa oli mukana Suomen Robin Hull. Menin vessaan itkemään, kun hän 3-0 johtoasemasta hävisi ottelun 3-4. Laitoin Robinille tunteikkaan pahoitteluviestin. Robin vastasi viestiin ja lohdutti minua.”

Miten suhtautuminen naispelaajiin on muuttunut vuosien kuluessa?

”Bridge on varsin miesvaltainen laji. Jopa Suomessa, missä tasa-arvo ja yhdenvertaisuus ovat korkealla tasolla, huomaa erilaisen suhtautumisen nais- ja miespelaajiin. Vieläkin usein kuulee sanontoja kuten 'mummobridgeä' ja 'naisten inviitti'. Ne antavat käsityksen, että naispelaajat ovat huonompia. Moni herkempi nainen voisi olla lajin tulevaisuus ja Suomen avoimen joukkueen menestyksen avain. Nyt vain osa naisista on mukana kilpabridgessä, kuka nyt viitsisi vapaa-ajallaan ilkeilyä kuunnella? Olen tehnyt pitkän matkan aloittelevasta nuoresta karaistuneeksi skuttariksi, ja seksismi on seurannut mukana koko ajan. Itseäni huomattavasti heikompi miespelaaja kommentoi, että olen 'ihan hyvä naispelaaja'. Häh? Naapuripöydän herraseurue naureskelee keskenään toisilleen 'Sähän pelaat kuin nainen! Tuohan menisi kotiin!'. Myös puristelua, läpimistä ja rivoja puheita on ollut riittämiin. Vitsailu on toki sallittua, jopa toivottua, mutta rajansa kaikella. Meillä on paljon tasa-arvoisesti kaikkia kohtelevia ihmisiä, mutta haluan nostaa

esiin kaksi kokenutta ja korkeatasoista miespelaajaa, Markku Pekkisen ja Pekka Viitasalon. He todella kohtelevat minua ja muita naispelaajia samoin kuin miehiä. Se tuntuu arvostavalta. Markku ja Pekka tarvittaessa myös kritisivat naisia, kuten muitakin pelaajia, jos on syytä - ja sehän on tavoitekin!”

Luonnollinen vai keinotekoinen systeemi?

”Ehdottomasti keinotekoinen. Tykkään tarjota paljon ja lujaa, ja rajoitettu systeemi tukee sitä.”

Mikä niissä bridgeä pelaavissa miehissä oikein viehättää? Onko se puoliso aina pakko hakea pelipöydästä?

”Minulla on ollut poikkeuksellisen hyvä onni rakkaudessa. Luultavasti se, että kumppani on löytynyt pelipöydästä, johtuu siitä, että pidän älykkäistä ja hieman 'vaativammista' miehistä. Bridgeä pelaa paljon mielenkiintoisia, älykkäitä ja hieman särmää omaavia ihmisiä. Se, että Clas ja minä löysimme toisemme, oli uskomaton onni. Hän on tehnyt minut erittäin onnelliseksi. Sovimme toisillemme tosi hyvin - paitsi pelipöydässä. Ennen kuin seurustelimme, oli yhdessä pelaaminen helppoa, hauskaa ja menestyksestä. Nykyään se ei useinkaan ole mitään näistä. Olemme miettineet, mistä se johtuu. Ehkä vaatimustaso omalle kumppanille on jostain syystä hurjasti korkeampi kuin peruspartnerille. Lisäksi omat virheet harmittavat vielä normaaliakin enemmän.”

Kun keskityt pelinvientiin, sinulla on tapana painaa oikean etusormen peukaloa vasten pöytää vasten. Oletko itse tietoinen maneerista?

”Järkyttävää! En todellakaan ole huomannut tuota! Luulin, ettei minulla ole moisia, mutta käydessäni viimeksi pelaamassa, totesin, että se pitää paikkansa. Pohdin lähtökorttia ja yllätin itseni: pidin kortteja vasemmassa kädessä ja laitoin oikean käden peukalon ja etusormen yhteen (peukalo alla) pohtimisen aikana. Kamalaa.”

Syntymävuosi: 1978

Asuinpaikka: Vaasa, Huutoniemi

Ammatti, työpaikka:

Toiminnanjohtaja, SBL

Kotikerho: Vasa Bridgeklubb

Partneri: Ei vakituista partneria.

Pelaa kerholla eniten Clas Nybergin,

Johan Blomqvistin, Milko

Nuutilan ja Niclas Räihän kanssa.

Olet taitava ruoanlaittaja. Et sitten kokiksi ryhtynyt?

”Olen kulinaristi. Isäni pilasi minut laitamalla liian hyvää ruokaa kotona. Hän myös halusi minut mukaan auttamaan jo aivan pienestä. Olen oppinut jo kotona tekemään ruokaa ja arvostamaan hyviä raaka-aineita. Ruoanlaitto ammattina ei koskaan kiinnostanut. Minulle ruokailu on sosiaalinen tapahtuma ja laitan mielellään ruokaa läheisilleni ja ystävilleni. Hyvän ruoan ja juoman ääressä pääsen viettämään aikaa läheisten kanssa. Valmistan paljon vahvanmakuista ruokaa, usein riistaa ja sieniiä. Rakas tyttäreni mainitsee joka vuosi äitienpäiväkortissa, että ’Äiti tekee hyvää ruokaa’. Se ilahduttaa.”

Lempiruokasi ja -juomasi?

”Pidän erityisesti äyriäisistä ja merenelävistä. Niitä en osaa itse valmistaa niin hyvin kuin haluaisin. Lisäksi tuotteiden saatavuus on täällä huono. Kuiva valkoviini tai prosecco sopii hyvin merenelävien kanssa.”

Rakastat sieniiä. Mistä sienilajista saa pään parhaiten sekaisin?

”Sienestys on nerokasta! Terveellistä, lähes ilmaista, hyvää ruokaa ja samalla rentouttavaa liikuntaa luonnossa. Myös sienestysharrastus tulee kotoa. Karjalaiset juuret näet. En tiedä, montako syötävää sienilajia tunnen. Luultavasti ainakin sata. Noin kolmeakymmentä tai neljääkymmentä kerään jokseenkin säännöllisesti. Clas on rajoittanut sienien pakastamista aika rajusti, mutta kuivata saan vapaasti. Minulla on kolme kuivuria. Vaasaan muutto ei parantanut sienestämisen mahdollisuuksia: täällä on surkeaa, kuivaa ja kivikkoista maastoa. Ainoa hyvä puoli on, etteivät vaasalaiset tunne kovin hyvin sieniiä, joten kilpailijoita on vähemmän. Päihteeksi osaisin valmistaa vain yhden tuntemani sienien. En tosin ole kokeillut. Artikkelin kuvassa olen sienessä.”

Kerro itsestäsi jotakin, jota sinusta ei yleisesti tiedetä.

”Olen varsin luova ihminen ja pidän piirtämisestä ja maalaamisesta. Minulla oli kuvis koulussa kymppi. Liikutun usein taideteoksista.”

Miten määrittelisit itseäsi pelaajana?

”Olen aika rohkea ja nopea, pelaan paljon perstuntumalta. Vahvuuksiani ovat käden arvostaminen ja positionaalinen tarjoaminen. Olen uskoakseni hyvä ja kannustava partneri. Heikkouksiani ovat tekniikan puute joissakin pelinvienti- ja puolustustilanteissa. Saatan myös hermostua, jos ärsytetään.”

Jos bridge on parasta, mitä voi tehdä housut jalassa, niin mikä on toiseksi parasta?

”Istua saunan jälkeen rannassa ja katsella, kun aurinko laskee maille, kuunnella luonnon ääniä. Ai niin, eihän siinäkään ole housut jalassa.”

Mitä bridgeen liittyvää inhoat?

”Sitä, että kilpailunjohtajan kutsuminen pöytään koetaan loukkaukseksi. Bridge on tuomarilaji, jota ei voi oikein pelata ilman, että KJ pyydetään joskus pöytään. Ei se ole henkilökohtaista.”

Mitä kilpailua et unohda?

”Pekingin Mind Games vuonna 2008. Pelasimme Pian, Raijan ja Suen kanssa neljällä. Matkustimme Suen kanssa Kiinaan junalla läpi Siperian ja Mongolian. Voitimme alkusarjamme selvästi. Se fiilis, kun suomi oli 17 kierroksen jälkeen ylimpänä listalla, oli mahtava. Hymyilytti niin, että sattui leukoihin. Alkusarjan viimeinen ottelu oli Kiinaa vastaan, ja kaikki meni meidän suuntaamme. Noin puolessa välissä skreenmateni kaivoi laukustaan jotain eteeristä öljyä ja rupesi sivelemään sitä ohimoihinsa turhautuneena. Se ei auttanut: voitimme ottelun silloisen laskentatavan mukaan 24-6. Finaalissa Kiina hävisi Englannille yhdellä impillä.”

Kuka pelaaja on vaikuttanut sinuun eniten ja miksi?

”Kari Mäkikangas on opettanut minulle lähes kaiken tarpeellisen bridgestä. Valittavasti en tainnut aina kuunnella. Kari on erinomainen opettaja ja bridgenpelaaja.”

Ketkä suomalaispelaajista ovat vaikeimmat vastustajasi?

”Kauko Koistinen. En osaa ikinä arvata, hakeeko hän ylitikkejä vai epätoivoista



kotipeliä. Kauko on myös taitava löytämään epätoivoisissa sitoumuksissa tavan saada vastustajat hölmöilemään.”

Esittele jako, jota et unohda.

♠ KQ107	
♥ 5	
♦ AQJ76	
♣ Q84	
♠ J32	♠ -
♥ J10	♥ AKQ97632
♦ 85432	♦ 9
♣ 653	♣ AJ92
	♠ A98654
	♥ 84
	♦ K10
	♣ K107

”Jako on Ruotsin PM-kilpailuista vuodelta 2011, ja se pelattiin BBO-raamassa. Sarja lähti käyntiin lännen eli Pia Erkkilän passilla. Pohjoinen avasi yhdellä ruudulla. Minulla oli hyvät kortit ja sellainen positio, että tuntui siltä, että tylsä 4 herttaa olisi väärin. Tarjosin maximum pressure -tyylillä suoraan 5 herttaa. Etelä kahdensi, ja Pian passin jälkeen pohjoinen tarjosi 5 pataa. Tilaa ei ollut tutkimiselle, ja etelä teki väärän ratkaisun nostessaan 6 pataa. BBO:n kommentaattori arvioi tarjoustani hieman kyseenalaisesti: ’Wow that’s a man - wo-man’. Voitimme ottelun impein 15-52. Jostain syystä rakastan pelata Ruotsia vastaan ja sytyn aina Ruotsi-matseihin.”

BRIDGE MOVIE

Kauko Koistinen

Tämä artikkelisarja on tarkoitettu lähinnä vähemmän pelanneille kerhotason pelaajille. Suurimman hyödyn saat, kun peität tekstin, ja luet eteenpäin vasta sen jälkeen, kun olet mielestäsi keksinyt oikean vastauksen kuhunkin kysymykseen. Avuksi kannattaa ottaa esim. jokin paperinpala, jolla voit peittää vastaukset.

Korttisi:

♠ KQ7 ♥ A832 ♦ A864 ♣ 62.

Olet etelä, kaikki vaarassa, jakajana avausvuorolla. Mitä tarjoat?

Yksi ruutu. Riippumatta siitä, pelaatteko neljän vai viiden kortin yläväriavauksia. Partneri tarjoaa kaksi ristiä molempien vastustajien passatessa. Mitä tarjoat toisella vuorollasi?

Kaksi sangia. Sangitarjous ker-
too tasaisen jakautuman. Kos-
ka sinulla on minimivoimainen
avauskäsi, tarjoat sangia alimmalla
mahdollisella tasolla. Kaksi hert-
taa ei olisi hyvä tarjous. Lupaisit
tällä kaksivärikäden, vähintään
5-4 jakautuman. Kun toinen väri
on korkeampi kuin ensimmäi-
nen, lupaisit myös reversevoiman.
Vastaajan 2-yli-1 tarjouksen jäl-
keen on sopimuskysymys, kuinka
paljon ylimääräistä voimaa re-
versointi lupaa. Partnerisi lopet-
taa sarjan kolmeen sangiin. Länsi
aloittaa patasotamiehellä

♠ A
♥ K64
♦ J102
♣ KQ10985

N
W E
S

♠ KQ7
♥ A832
♦ A864
♣ 62

Voitat pöydän pataässällä ensim-
mäisen tikin. *Montako pikatikkiä voit
laskea?*

Kuusi. Kolme pataa, kaksi herttaa
ja yksi ruutu. Ristivärisi saat tietenkin
kasvatettua paljon lisätikkejä. *Kuinka
monta tikkiä voit kasvattaa rististä?*

Ainakin neljä. Vaikka antaisit tikit
sekä ristiässälle että -sotamiehelle,
pöytään kasvaa neljä tikkiä. Mieti-
täänpä mikä on oikea tapa käsitellä
ristiväri. Oletetaan, että sinulla olisi
runsaasti yhteyksiä molempien käsi-
en välillä. *Miten käsittelisit ristivä-
rin?*

**Pelaa pieni risti kädestä pöydän
kuvalle.** Jos itä voittaa tikin ässällä,
voit myöhemmin pelata kädestä ristiä
pöydän kymppille. Jos taas pöydän ris-
tikuva voittaa ensimmäisen ristikier-
roksen, palaat takaisin käteesi jollain
muulla värillä ja pelaat uudestaan ris-
tiä kohti pöytää. Jos länsi tunnustaa
taas pienellä, joudut tekemään oikean
arvauksen, jotta välttäisit kaksi risti-
menevää. Nyt sinulla ei kuitenkaan
ole liikaa yhteyskortteja ja joudut
miettimään tarkasti, mikä on oikea
tapa käsitellä ristiväri. Jos tulet toi-
sessa tikissä herttaässällä käteesi
pelaamaan ristiä kuvalle, itä saattaa
voittaa ässällä tikin ja kääntää seura-
vaksi herttaa. Jos puolustus voittaa
myöhemmin tikin ristosotamiehellä,
et enää pääse pöytään hakemaan kas-
vaneita ristitikkejäsi. Yhtään parem-
pi ajatus ei ole tulla toiseen tikkiin

ruutuässällä käteesi. Näin saatat kas-
vattaa puolustukselle kolme tai neljä
ruututikkiä, jotka kahden ristitikin
lisäksi riittävät pietiin. Punaisten äs-
sien lisäksi sinulla ei ole kuitenkaan
muuta mahdollisuutta tulla käteesi
pelaamaan ristiä kohti pöytää. Onkin
siis parempi pelata toiseen tikkiin ris-
tiä pöydästä. *Minkä kortin pelaat toi-
seen tikkiin?*

Ristikympin. Yhdeksikkö tai kah-
deksikko käy myös yhtä hyvin. Jos
pelaat toiseen tikkiin ristikuva, pää-
dyt osaavaa puolustusta vastaan pie-
tiin. Siirry seuraavaksi idän tuoliin ja
tee puolustussuunnitelma, kun pöy-
dästä pelataan ristikuningas toiseen
tikkiin. *Mikä on pietittävä linja?*

♠ A
♥ K64
♦ J102
♣ KQ10985

♠ J10952	♠ 8643
♥ Q1095	♥ J7
♦ 53	♦ KQ97
♣ 73	♣ AJ4

♠ KQ7
♥ A832
♦ A864
♣ 62

Laisto. Ethän vain pitänyt kiiret-
tä ässän kanssa? Jos otat ässällä heti
tikin, ei ole merkitystä mitä käännät
kolmanteen tikkiin. Jos herttaa, pelin-
viejä voittaa ässällä käteensä ja antaa
tikin ristosotamiehellesi. Pelinviejän
yhteydet ovat kunnossa ja sitoumuk-
seen tulee yksi ylitikki. Jos kuitenkin

annat pöydän kuninkaan voittaa ensimmäisen ristikierroksen, pelinviejä on vaikeuksissa. Voitat vasta toisen ristikierroksen ja käännät seuraavaksi esimerkiksi pataa. Pelinviejä voi mennä pöytään herttakuninkaalla ja pelata korkean ristin ässällesi, mutta hänellä ei ole enää yhteyskorttia hakemaan kasvaneita ristejään. Siirry takaisin etelän tuoliin ja katso mitä tapahtuu, kun jatkat ristikympillä toiseen tikkiin. Puolustuksen on voitettava tikki sotamiehellä, mutta tämän jälkeen pöydän herttakuningas säilyy yhteyskorttina. Jatkat myöhemmin ristiä kuninkaalle ja saat ansaitun koptipelin.

Seuraavaksi puolustustehtävä. Olet itä ja sinulla on seuraavat kortit:

♠ Q3 ♥ AQJ864 ♦ AJ4 ♣ 75.

Kaikki vaarattomassa, etelä avaa jakajana yhdellä padalla, länsi passaa ja pohjoinen tarjoaa kaksi ristiä. *Mitä tarjoat?*

Kaksi herttaa. Pohjoisen kaksi-yliksi vastaus tosin kertoo, ettei partnerilla ole voimaa juuri ollenkaan, mutta lähtökorttivihjeen antaminen on paikallaan, jos etelä päättyy pelinviejäksi pata- tai sangisitoumukseen. Etelä tarjoaa toisella vuorollaan kaksi pataa ja pohjoisen tarjoama neljä pataa päättää tarjoussarjan. Partnerisi aloittaa herttayhdeksiköllä.

♠ 986
♥ K102
♦ KQ3
♣ KQJ3

	N	
W		E
	S	

♠ Q3
♥ AQJ864
♦ AJ4
♣ 75

Olet tyytyväinen, kun herttakuningas ilmestyy pöytään. *Paljonko partnerilla voi olla arvopistevoimaa?*

Korkeintaan yksi. Näet kädessäsi ja pöydässä yhteensä 28 arvopistettä.

Avaustarjouksen perusteella tiedät, että etelällä on mustat ässät ja patakuningas, mutta jos hän on avannut yhdellätoista arvopisteellä, patasotamies voi olla lännen kädessä. Lasketaanpa seuraavaksi puolustustikit. *Montako tikkiä puolustukselle kuuluu?*

Kolme. Olette sopineet, että partnerin väristä lähdette korkealla, jos lähtijällä on kaksi korttia lähtövärissä. Jos lähtijällä on kolme tai neljä korttia partnerin värisä, lähdette pienimmällä kortilla. Tiedät siis, että partnerilla on joko yhdeksikkösingelton tai -dubbelton. Pelinviejä pelaa peittää partnerin yhdeksikön kympilä. *Minkä kortin pelaat ensimmäiseen tikkiin?*

Sotamiehen. Kolmantena kätenä pelataan aina pienin arvoltaan peräkkäisistä korkeista korteista. Pelinviejä tunnustaa ensimmäiseen herttakierrokseen viitosella. *Minkä kortin pelaat toiseen tikkiin?*

Herttaässä. Jos partnerilla on vain singeltonhertta, sitoumus päättyy nopeaan pietiin. *Jos partneri ei tunnusta toiseen herttakierrokseen, minkä kortin pelaat kolmanteen tikkiin?*

Herttarouvan. Lavinthal. Partneri varastaa kolmannen tikin ja pyyntösi mukaisesti jatkaa ylempää vapaa väriä neljanteen tikkiin. Kun saat ruutuässällä tikin, voit herttajatko kolmoisrenonssiin tuo peliin toisen pietin, jos partnerilla oli alunperin sotamies toisena pataa. Tällä kertaa sekä partneri että pelinviejä tunnustavat toiseen herttakierrokseen. Voit siis laskea, että puolustus saa kolme tikkiä, kaksi herttaa ja ruutuässän. *Mikä kortti partnerilla pitää olla, jotta sitoumus voisi päättyä pietiin?*

Patasotamies. Pelinviejä lupasi vapaaehtoisella patatarjouksellaan kuuden kortin värin, minkä vuoksi

partnerilla on korkeintaan kaksi patakorttia. *Minkä kortin jatkat kolmanteen tikkiin?*

Ruutuässä. Ethän vain yrittänyt luoda puolustukselle valttitikkiä liian aikaisella herttajatkolla. Koko jako:

♠ 986
♥ K102
♦ KQ3
♣ KQJ3

	N	
W		E
	S	

♠ J4
♥ 93
♦ 987652
♣ 864

♠ Q3
♥ AQJ864
♦ AJ4
♣ 75

♠ AK10752
♥ 75
♦ 10
♣ A1092

Siirry hetkeksi etelän tuoliin. Länsi aloittaa herttayhdeksiköllä, peität kympillä ja itä voittaa tikin sotamiehellä. Itä voittaa toisen tikin herttaässällä ja jatkaa kolmanteen tikkiin herttarouvalle. *Minkä kortin pelaat kolmanteen tikkiin?*

Ruutukymppin. Länsi saa varastaa kolmannen tikin, mutta muita tikkejä puolustukselle ei kuulu. Oletetaan kuitenkin, että itä pelaa kolmanteen tikkiin ruutuässä ja jatkaa neljanteen hertalla. *Voiko pelinviejä välttää neljän tikin menettämistä?*

Ei. Puolustus on siis voittanut kolme ensimmäistä tikkiä ja pelinviejän pitäisi saada loput tikit. Jos pelinviejä varastaa neljännen tikin esimerkiksi kympillä, länsi varastaa yli sotamiehellä. Yhtään paremmin pelinviejän ei käy, jos hän varastaa ässällä tai kuninkaalla. Tämän jälkeen puolustukselle kuuluu yksi valttitikki. Ylivarkauden uhalla puolustajat onnistuvat siis kasvattamaan itselleen heille muuten kuulumattoman valttitikin. Tällaisessa tilanteessa puolustuksen pitää kuitenkin ensin ottaa sivutikkinsä pois.

TARJOUSPANEELI

2/24 Kauko Koistinen

1. Jakaja etelä, kaikki vaarassa, IMP.

♠ A 7 ♥ A 10 5 ♦ 5 3 2 ♣ J 10 7 3 2

Länsi	Pohjoinen	Itä	Etelä
2♥	DBL	3♥	pass
			?

Tarjous	Pisteet	Paneeli	Lukijat
3NT	10	4	8
Pass	8	3	4
4♣	7	1	4
DBL	6	1	13
4♥	5	1	0

Onko kätemme riittävän hyvä tarjoussarjaan osallistumiseen? Jos olisin passaamaton käsi, jäisin odottamaan vielä toista tarjousvuoroa. Olemme kuitenkin passanneet avausvuorolla ja siihen nähden kätemme ei voisi olla paljoa parempi. On suuri vaara, että tarjoussarja kuolee kolmeen herttaan, kun meillä on joko kolme sangia tai viisi ristiä korteissa. Jos päätämme astua areenalle, mikä on oikea tapa? Eniten paneeliääniä sai härkää sarvista tarttuna kolme sangia.

VALTA: 3NT. Arvauspaikka, mutta tarjotaan nyt sitä, missä palkinto pistemuodossa on suurin.

VIITASALO: 3NT. Minulla on liikaa kortteja passiin ja responsiivinen kahdenus ei kuvaa tällaista kättä (partnerin 3 pataan joudun tarjoamaan 4 ristiä, joka indikoi molempia alavärejä). Vaihtoehtona on tarjota keskittien 4 ristiä, tai täyspelit 5 ristiä tai 3 sangia. Jos partnerilla on singeltonhertta, sekä 3 sangia että 5 ristiä ovat aika lailla samassa tilanteessa eli kaksi sivuväritikkiä saa mennä, koska joudun laistamaan herttaa kaksi kertaa. 3 sangia on siinä mielessä joustavampi, että tikkejä saa tulla muis-takin väreistä kuin rististä - eron huomaa, jos partnerilla on KQxx, x, AKQJx, xxx.

KOIVU: 3NT. Tikkiväri ja herttapito kahdella jalalla. Mitä muuta passanneessa kädessä pitäisi tähän tarjoukseen olla?

Tikkiväriä J10xxx on itse asiassa parempi kuin AJ10xx. Voimme melko varmasti olettaa, että avaajalla on kuuden kortin avausväri ja idällä useimmiten kolmen kortin tuki. Voimme laistaa herttalähdön kaksi kertaa ja tämän jälkeen länsi pääsee kiinni vain, jos häneltä löytyy alaväriässä. Kumpi tahansa alaväri voitaneen kasvattaa päästämättä länttä kiinni. Tilanne olisi täysin toinen, jos vastustajien herttaväri olisi jakautunut 5-4. Tässä tapauksessa meiltä pitäisi löytyä yhdeksän pikatikkiä.

MÄKIKANGAS: 3NT. Tämä on tällaisilla ollut aikojen

saatossa useimmiten oikein ja joskus partnerilta on löytynyt 4252 jakauma, eli ei ristitarjousta.

NIEMI: Pass. Lyhyellä hertallaan partneri on joutunut kahdentamaan kaikilla 10+ arvopisteen käsillä, joissa jakauma on sopiva. Jos hänellä on lisävoimaa uuteen kahdennukseen, innostun kovasti. Nyt vastustajille on noin yhdeksän valttia ja meillä ristissä 8-9, eli Lott lupaa tikkejä jakoon 17-18. Jos määrä on alempi, pitää puolustaa, jos ylempi, ei ole väliä. Tässä vaiheessa sarjaa ei ole syytä tarjota 6-9 tikin sangitäyspeliä.

FAGERLUND: Pass. Oletan partnerin tulevan uudestaan sisään, jos meillä on täyspeli. Tarjoamalla joudun arvaamaan 3NT tai 4♣, jotka molemmat toimivat oikeita kortteja vastaan.

Passaaminen olisi mielestäni varteenotettava ratkaisu, jos kysymyksessä olisi parikilpailu. Tarjoaminen vaihtaa melko usein pietipelin omistajaa. IMP-laskennassa meillä on kuitenkin varaa ajautua noin kaksi kertaa kolmesta piettiin, jos kerran kolmesta saamme kotipelin vaaravyöhyketäyspelissä. Joka tapauksessa, jos päädyimme passaamaan, tämä ratkaisu on syytä tehdä ilman pitempää miettimisaikaa. Jos pitkän aikalisän jälkeen päätämme passata, kyseeseen saattaa tulla kilpailunjohtollinen ongelma, kun partneri tekee vielä uuden liikkeen rajatapauskädellä.

PEKKINEN: Pass. Rohkeasti. Jos meillä on jotain, niin harvemmin täyspeliä (5 ristiä). Joskus on luotettava, että ässät tuovat tikkejä ja kolme valttikorttia estänee liiat valttitikit vastustajilta.

PATANA: 4♣. 3NT tai 5 ristiä voisi mennä. Jos sangissa on 9 tikkiä, on ristissä usein kahden herttavarkauden turvin 11. Ei siis ole syytä lotota 3NT. Ristiä voin tarjota neljän tasolla ja jättää lopullisen päätöksen partnerille.

Mielestäni rauhallinen ristitarjous sai yllättävän vähän kannatusta. +130 tuottaa kuitenkin hyvin usein +6 IMP.

SAASTAMOINEN: DBL. Aika hyvät noin passanneeksi kädeksi. En halua tarjota suoraan 4♣, koska tämä käsi on siihen ehkä liian hyvä. 3NT ei käy, koska jos partnerilla on esim. KQxx,x,AKxx,K(Q)xx, niin +1370 on mukavampi merkintä kuin -300.

Jos partneri tarjoaa responsiiviseen kahdennukseen kolme pataa, voisimme jatkaa kolmella sangilla, joka ei ehkä vaikuta niin lopulliselta kuin suora kolme sangia. Jos partneri kuitenkin valitsee neljä alaväriä, kolmeen sangiin ei ole paluuta, vaikka se olisi oikea täyspeli.

HANSSON: 4♥. Axx herttaa näyttää hyvältä. Ei tätä parempaa kättä voi olla, kun on passi alla.

2. Jakaja itä, ei kukaan vaarassa, IMP.

♠ 6 5 4 3 ♥ K 9 8 7 ♦ 10 9 ♣ A 5 4

Länsi	Pohjoinen	Itä	Etelä
3♣	DBL	pass	pass
pass	DBL	4♣	pass
pass	5♣	pass	4♥
		pass	?

Tarjous	Pisteet	Paneeli	Lukijat
5NT	10	3	5
6♣	8	2	5
6♥	7	2	7
5♦	6	2	0
5♠	5	1	3
5♥	4	0	8

Partnerilla on oltava mielettömän vahva käsi pakottaessaan meidät vähintään viiden tasolle, vaikka meillä voisi olla aivan tyhjä käsi. Mitä hän on hakemassa? Onko hän tekemässä slammi-inviittiä hertassa? Vai yrittääkö hän saada meidät preferoimaan padan ja ruudun välillä? Vai jotain molempia näistä kahdesta vaihtoehdosta? Tarjous-sarjan perusteella partnerilla on melko varmasti ristirenonssi, mutta herttakuningas ja dubbeltonruutu ovat mielestäni riittäviä arvoja slammi-inviitin vastaanottamiseen. Pick-a-slam -tyyppinen 5 sangia on yksi tapa edetä. Jos partneri tarjoaa 6 ruutua, 6 herttaa seuraavaksi kertoo varmasti molemmat ylävärit.

FAGERLUND: 5NT. Partneri tarjoaa erittäin vahvasti. On minulle sentään kuningas ja ässä, vaikka jakauma on keho. Tarkoitan 5NT valitse slammi -tyylisenä.

KOIVU: 5NT. Kai tämä on pick-a-slam eikä mikään ässäkysely. Partnerilla voi olla hyvinkin 5(+) korttia pataa, joten pidän oven auki 6♠ sitoumukselle.

PATANA: 5NT. Partnerilla ei ole neljää herttaa ja singeliä, koska niillä hän tarjoaisi 4NT. Tosi vahva 4-3-5-1 voisi olla mahdollinen (AKQx AQJ AKQJx x) tai sitten käsi, jossa on 4-3, 3-4 tai 4-4 ylävärit ja ristirenonssi (vai tarjoaisiko vahva 4-4-5-0 edellisellä vuorolla 5♣?). Koska minulla ei ole ihan toivoton käsi, etenen kohti slammia. Jos partnerin ylävärit ovat AKQx Axx, on syytä päätyä patapeliin (tai ruutuun tai sangiin). Siksi tarjoan valitse slammi -tyylisen 5NT ajatuksena tarjota kuuteen ruutuun 6♥. Huonona puolena partnerin ylävärit voivat olla Axxx AQJ, jolloin 6♠ on varma pieti, kun ruudussa, hertassa ja sangissa olisi hyvät kotipelimahdollisuudet.

VIITASALO: 6♣. Olisin itse tehnyt marginaalisen kahdennuksen 4 ristiin eli en olisi tässä tilanteessa. Minulla on maksimit ja ristiässä voi olla arvokas, joten siirrän pallon takaisin partnerille. Minusta partnerin 4 pataa olisi ollut paljon kortteja ja pataa ja ruutua luokkaa 4-3-5-1-kädes-
sä, joten 5 ristiä on ainoa selkeä herttatuen osoittava vahva tarjous. Minusta 6 ristiä lupaa ensimmäisen kontrollin ristissä ja jotain lisää, joten partneri saa tehdä viimeisen arvauksen. Tällaisessa sarjassa isoslammin tarjoaminen

on yleensä aika lailla hankalaa, koska tilaa on vähän ja hyväkin slammi voi kaatua huonoihin jakauksiin.

Sopiiko 5 ristiä varmasti hertan valtiksi? Miksei tarjous voisi kertoa minkä tahansa ylivahvan jakokäden, esim. AKQxx, AQx, AKJx, x. Tämä käsi olisi mielestäni aivan liian vahva neljään pataan. Vahvalla 5-5 pata-ruutukädellä partneri voisi tietenkin tarjota Leaping Michaels 4 ruutua ensimmäisellä vuorollaan.

MÄKIKANGAS: 6♣. Partnerilla voi olla singeliristi jolloin meillä on kaikki mitä häneltä puuttuu.

NIEMI: 6♥. Partneri lupaa aivan hirmuiset koneet. Minulla on yksi avainkortti ja pito partnerin todennäköisessä renonssivärisä. Oletan, että 6♥ menee kotiin, mahdollisesti ylitikillä, mutta en panosta tällaisissa sarjoissa isoslammitieteilyihin, kun jo kotiin pelattu pikkuslammi on jonkinlainen urheilusuoritus.

PEKKINEN: 6♥. Ristiässä voi olla arvoton, mutta onhan se enemmän kuin minulta voi odottaa herttakuningaan lisäksi. Dubbeltonruutu voi myös olla tarpeen.

Jos partnerilla on AKxx, AQJxx, AKxx, -, ristiässä on pelinviejän kahdestoista tikki. Jos taas AKxx, AQJxx, KQxx, -, slammi on vailla kotipelitoiveita. Ruutukympimme vastaavasti on tärkeä kortti, jos pohjoisella on AKxx, AQJxx, KQJx, -. Kysymyksessä on siis tyypillinen paneelitehtävä. Ei ole olemassa oikeata tarjousta, vaan paras arvaus!

VALTA: 5♦. Vaikka ristiässä ei luultavasti tee juuri mitään, meillä on sarjaan nähden hyvät kortit. Siksi keksin yhden positiivisen tarjouksen, ja jälkianalyysissä voin selittää kieli poskessa, että kyseessä oli Last train-tyyppinen tarjous, vaikka ko. tarjous onkin käytössä 4-tasolla.

Jos partnerin 5 ristiä sopi hertan valtiksi, niin 5 ruutua voisi todellakin olla Last Train, kertoen joitakin arvoja, mutta ei riittävästi vahvemman slammi-inviitin tekemiseen. Siis eräänlainen viiden ja puolen hertan tarjous. Jos kuitenkin partneri tarkoitti 5 ristiä joksikin muuksi vahvaksi tarjoukseksi, saattaa hän ymmärtää ruututarjouksen luonnolliseksi. Pahimmassa tapauksessa päädymme pelinviejäksi 5 ruudun sitoumukseen 5-2 valtilla, kun meillä oli sivussa 4-4 patavaltti.

HANSSON: 5♦. Pakko näyttää positiivinen käsi.

SAASTAMOINEN: 5♠. Paha paikka tarjota - myös partnerille. Jos partnerin käsi on jotain AKQx, AQx, AKJxx, x, niin kaipa hän osaa tarjota 6♠. Mikäli hänellä on aito herttatuki, niin silloin meillä pitäisi olla korteissa mahdollinen slammi, ellei kaikki värit istu vinossa.

Viisi pataa on selkein tapa kertoa 4-4 ylävärit. Tarjouksen on myös oltava vaatimus, kertoen riittävästi arvoja slammi-inviitin vastaanottamiseen. Tyhjällä kädellä ja 4-4 yläväreillä joutuisimme tarjoamaan 5 herttaa. Viiden padan tarjouksessa on kuitenkin yksi vaara. Jos partneri mielestään sopi 5 ristillä hertan valtiksi, saattaa hän ymmärtää patatarjouksen kontrollitarjoukseksi ja jatkaa seiskan korteilla: KQJx, AQJxx, AKQx, -.

3. Jakaja itä, N-S vaarassa, IMP.

♠ 4 ♥ J 9 8 7 5 3 2 ♦ 4 ♣ A 7 3 2

Länsi	Pohjoinen	Itä 1♦	Etelä ?
Tarjous	Pisteet	Paneeli	Lukijat
3♥	10	5	4
2♥	8	4	12
Pass	6	1	10
1♥	4	0	3
4♥	3	0	0

Herttatarjouksen taso, jos mikään, on paljolti tyyli-
symys. Edullisissa vyöhykkeissä hyppy neljään herttaan
olisi oma valintani, ja uskoakseni myös paneelienemis-
tön suosikki. Epäedullisissa vyöhykkeissä neljän taso on
varmasti liikaa. Hyvillä korteilla vastustajien yleisin arva-
us on kahdennus ja jos partnerilla ei ole sopivia kortteja,
vastapuolen sarakkeeseen kirjataan nelinumeroinen luku.
Yhden hertan välitarjouksen jälkeen kiinnijäämisen riski
on tietenkin paljon pienempi, mutta tarjous antaa part-
nerille täysin väärän kuvan kädestämme. Paneelin äänet
jakautuivat melko tasan kahden ja kolmen tason herttatar-
jousten välillä.

MÄKIKANGAS: 3♥. Enemmän yli- kuin alitarjous,
kun estellään.

NIEMI: 3♥. Tarjous ei selittelyjä kaipaa.

FAGERLUND: 3♥. Liian pelivahva käsi 7-4, että halu-
aisin passata. Mielestäni 2♥ tai 1♥ kertovat kädentyylin
pahemmin pieleen, joten 3♥ se on, vaikka vaaratilanne ei
otollisin olekaan.

HANSSON: 3♥. Ei pysty enempään.

PATANA: 3♥. Vähänkään paremmilla hertoilla ja
7-4-jaolla tarjoaisin 4♥, joten kyllä näilläkin painetaan
3♥ huonosta väristä ja huonoista vyöhykkeistä huolimat-
ta.

SAASTAMOINEN: 2♥. Jos tätä tarjoussarjaa haluaa
häiriköidä, niin nyt on oikea aika rähistä. Mutta passikin
on ok.

PEKKINEN: 2♥. Pitkin hampain tarjoan yleensä mi-
tään, mutta kun on Eau-de-Cologne -jakautuma, ei voi
oikein passatakaan. Muuten partneri kuitenkin tarjoaa
patansa liian korkealla. Koska herttaväriin laatu on niin
huono, tarjoan pykälää alempana, mitä oppikirja olettaa.

KOIVU: 2♥. Tällä olisin avannutkin, joten menköön vä-
litarjouksenakin. Hyppääminen näissä vyöhykkeissä on
tietenkin vaarallista huonolla värillä, mutta erinomainen
jakauma tarjoaa suojaa. Turvallisemman oloinen 1♥ voi
johtaa erilaisiin ongelmiin, mikäli partnerilla on voimaa.
2♥ sentään estää vastustajia edes jollain tavalla.

VIITASALO: 2♥. Tämä varmaan pitää piilottaa lap-
silta, mutta käteni on minusta ihan kelvollinen näidenkin
vyöhykkeiden estotarjoukseen. Pahin skenaario on se,
että herttoja on niskassa paljon mutta pelivoimani suojaa

partnerin tekemisiltä, koska niihin liittyy aina herttatuki;
meillä kuitenkin on aika lailla hyvä täyspeli jo kortteja
Axxx, Kxx, xxx, Kx vastaan.

Estotarjous tällä kädellä ei tietenkään ole minkään op-
pikirjan mukainen, koska värin laatu on yksinkertaisesti
surkea. Jos vastapuoli päätyy pelaamaan patatäyspeliä,
partnerin lähtökortti kuningasdubbeltonista voi merkitä
kotipelitikkiä. Tästä huolimatta vain yksi panelisti päätti
kurinalaisesti passata.

VALTA: Pass. Pelivoima riittäisi heikkoon hyppyyn,
mutta en näissä vyöhykkeissä tule näin huonolla värillä
heti sisään. Seuraavalla kierroksella harkitaan asiaa uu-
demman kerran.

Jos ei heti halua tehdä estotarjousta kyseenalaisella vä-
rillä, niin toisella vuorolla tarjoaminen on vielä vaaralli-
sempaa, kun vastustajat tietävät hieman enemmän toisten-
sa kortteista.

4. Jakaja etelä, ei kukaan vaarassa, parikilpailu.

♠ A Q 3 ♥ A 4 2 ♦ K J 9 6 5 4 2 ♣ -

Länsi	Pohjoinen	Itä	Etelä 1♦ ?
pass	1♠	pass	
Tarjous	Pisteet	Paneeli	Lukijat
2♥	10	5	2
2♦	8	4	7
3♠	6	1	2
2♠	5	0	3
3♦	4	0	15

Ensisilmäykseltä oikea toinen tarjouksemme on kaksi
ja puoli ruutua. Kahteen ruutuun käsi on vaarallisen hyvä
ja sarja päättyy liian usein tähän. Myös silloin, kun pa-
tatäyspeli on levitystehtävä. Hyppy kolmeen ruutuun ku-
vaa käden pelivoiman paremmin, mutta tähän tarjoukseen
ruutuväriin laatu saisi olla hieman parempi. Entä miten jat-
kamme, jos hyppäämme kolmeen ruutuun ja partneri tar-
joaa 3 sangia? Jos korjaamme neljään pataan, partnerilla
on 10xxx, Kxx, Qx, AQxx. Jos taas passaamme 3 sangiin,
hänellä on Kxxxx, Kxx, Qx, Qxx. Eniten paneeliääniä sai
reversointi kahdella hertalla. Vain kolmen kortin herttävä-
ri ei ole ongelma. Jos partneri tukee herttaa, niin tässä ta-
pauksessa hänellä on viisi korttia pataa ja voimme korjata
herttatarjoukset aina patavalttiin. Reversoinnin ongelma-
na on kuitenkin vähäinen arvopistevoima. Jos partnerilla
ei ole ruutusopivuutta, mutta paljon arvopistevoimaa, on
suuri vaara, että loppusitoumus on aivan liian korkealla
tasolla. Reversoinnin etuna on kuitenkin se, että pääsem-
me alhaisella tasolla kertomaan kolmen kortin patatukem-
me samalla indikoiden lyhyiden ristivärisiä.

FAGERLUND: 2♥. Kaikki tarjouksen valehtelevat kä-
teni - joko värien pituuksia tai voimaa. Valitsemalla 2♥
löydän ainakin mahdollisen 5-3 patavaltin ja kerron lisä-
voimasta.

HANSSON: 2♥. Tarjotaan pataa myöhemmin.

KOIVU: 2♥. En aio tarjota ruutua uudelleen näin hyvällä padalla. Käden pelivoima ei ainoastaan salli, vaan suorastaan vaatii reversointia. Neljännen hertan puuttuminen ei pitäisi olla mikään ongelma, sillä partnerin pataväri on aina herttaa pidempi. Kaikki muut tarjoukset vaikuttavat selvästi huonommilta.

MÄKIKANGAS: 2♥. Ilmeisesti reverse ei enää lupaa neljän kortin väriä, mitä systeemiä selailin.

VALTA: 2♥. Liian pelivoimainen käsi 2 ruutuun tai 2 pataan ja muutkin tarjoukset valehtelevat jollain tavalla. Siksipä teen reversen, ja jos partneri tukee innokkaasti herttaa, voin aina preferoida pataan.

VIITASALO: 2♦. Padan korottaminen ei ole vaihtoehto, koska systeemissä korotus yksiselitteisesti lupaa vähintään 4 kortin tuen. Tarjoussarja on vasta alussa eikä meillä ole tietoa mihin partneri on menossa, joten "kuvaavan" väärän tarjouksen tekeminen on hyvä tapa saada tarjoussarja pois raiteiltaan heti kättelyssä. Systeemin mukaisista tarjouksista voikin sitten valita yliaggressiivisen 2 hertan reversen, laiskan 2 ruudun ja sporttisen 3 ruudun väliltä; 3 ruutua on sporttinen, koska väri on todella reikäinen ja pisteitäkään ei ole kompensoimassa. Koska kädessä on vain 14 ap, tarjoussarja todennäköisesti ei pääty 2 ruutuun, joten jatkossa voin alkaa riehumaan jakaumani turvin.

NIEMI: 2♦. Pykälä enemmänkin kävi mielessä.

PATANA: 2♦. Ruutuväri on turhan huono hieman alipisteillä tarjottavaan 3 ruutuun, eikä padan korottaminenkaan tee kädelle oikeutta. Rauhallinen 2♦ saa riittää.

PEKKINEN: 2♦. Alitarjous, mutta parikisa ja muilla vielä mahdollisuus tarjota, jolloin pääsen toivottavasti tukemaan pataa.

SAASTAMOINEN: 3♠. Systeemi ei oikein kannata näitä jakoja.

Paneelistandardi ei salli vastaajan ylävärin korottamista kolmen kortin tuella. Itse toivoisin, että systeemi sallisi ylävärin korottamisen kahden tasolle, jonka jälkeen vastaaja voisi reletarjouksen avulla tiedustella tarkemmin avaajan korotuksen luonnetta. Hyppäävää korotusta en kuitenkaan tekisi vain kolmen kortin tuella.

5. Jakaja itä, N-S vaarassa, parikilpailu.

♠ Q ♥ K ♦ K Q 10 8 6 5 2 ♣ A K 9 8

Länsi	Pohjoinen	Itä	Etelä
3♥	pass	pass pass	1♦ ?
Tarjous	Pisteet	Paneeli	Lukijat
4♦	10	5	17
DBL	8	4	2
3NT	6	1	1
4♣	5	0	4
Pass	4	0	4
5♦	3	0	1

Vaikka yläväriarvomme ovat hyvin kyseenalaisia, on kätemme kuitenkin niin pelivoimainen, että passaaminen tuntuu poissuljetulta vaihtoehdolta. Toisen värin tarjoaminen ei vaikuta hyvältä ajatukselta. Partneri passaa neljään ristiin huonolla kädellä, jossa on kolme korttia ristiä ja singeltonruutu. Tässä sitoumuksessa lasketaan pietit kolmen nipuissa. Neljä ruutua on niin paneelin kuin lukijoiden enemmistön valinta. Tarjous kuvaa hyvin käden jakautuman ja pelivoiman, mutta ohittaa parhaan sitoumuksen, jos partnerilla on riittävästi ylävärivoimaa kolmea sangia varten. On epätodennäköistä, että partneri rankaisupassaisi näissä vyöhykkeissä, mutta ehkä hän kuitenkin haluaisi antaa oppitunnin kurittomalle lännen pelaajalle.

MÄKIKANGAS: 4♦. Tekisi niin mieli kokeilla kolmea sangia, mutta nyt en uskalla.

NIEMI: 4♦. Keskiarvoarvaus kädellä x, x, KQ10xxxxx, AKxx.

VALTA: 4♦. En halua luovuttaa, ja alaväriemme pituus ja laatuero on niin suuri, että tarjoan mieluummin ruutua.

PATANA: 4♦. Tällä kädellä puolustaminen ei houkuta. Meneviä on turhan paljon viiteen ruutuun, joten tyydytään neljään.

PEKKINEN: 4♦. Ristiä toki tekisi mieli tarjota, mutta 7-4, niin vaikea on partnerin hahmottaa preffi, jos se tarvitaan. Kahdennukseen on liian vähän patoja ja 3NT on aikamoista kamikazea. Tällä kertaa passi ei käy mielessä.

FAGERLUND: DBL. Mielenkiintoinen tarjouspaikka. Kai partnerilla voi joskus olla takana herttarankkari patakorteilla, vaikka se vaikuttaa epätodennäköiseltä. Aloitan kahdennuksella ja tarjoan ruutua partnerin luultavan 3/4♠ jälkeen.

HANSSON: DBL. On mahdollista, että partneri löytää 3NT tai passin. Ainahan sitä voi korjata todennäköisen 3/4♠ tarjouksen.

KOIVU: DBL. Jos partneri passaa, se sopii minulle. Patatarjouksensa korjaan alaväriin, mutta koko jakaumaani en tietenkään kykene kertomaan. En, vaikka tarjoaisin nyt heti 4NT.

Neljä sangia lupaisi jonkin kaksivärikäden, lähtökohtaisesti 6+ ruutua ja 4+ ristiä. Jos länsi olisi tarjonnut pataa ja jatkaisimme viiteen ristiin viidellä ruudulla, lupaisimme tyyppiä 6+ ruutua ja 4+ herttaa. Jos ylävärien viisi arvopistettä vaihdettaisiin alaväreihin, niin tällä jakautumalla neljä sangia olisi ehkä paras vaihtoehto.

VIITASALO: DBL. Jos partneri passaa kahdennukseen, minulla on riittävästi tavaraa puolustamiseen. Jos partneri ei passaa, olen ostanut aikaa näyttääkseni käsi-tyyppini eli passaan 3 sangiin ja 4 ristiin, tarjoan ruutua patatarjouksiin ja korotan 4 ruutua viiteen. Kahdennukselle minusta ei ole vaihtoehtoa, koska ruutua ehdin aina tarjoamaan lisää ja 3 sangia sisältää liikaa puutteita; voisinkin tarjota 3 sangia singeltonkuninkaalla ja solidilla värillä mutta nyt 3 sangia edellyttää vähän liikaa partnerilta.

SAASTAMOINEN: 3NT. Parikilpailu, joten jos tämä jako menee pieleen, niin se on vain yksi nolla muiden nollien joukossa, ei sen enempää. Mutta miten olisi vaikka herttalähtö ässän alta ja partnerilta ruutuässä pöytään?

Kolme sangia tekisin parikilpailun loppumetreillä, jos 50% tulokset eivät enää riittäisi haluttuun tulokseen. Tarjous on tietenkin paras tapa yrittää saada 600 sisään. Mutta valitettavasti myös paras tapa antaa 600 ulos.

6. Jakaja länsi, kaikki vaarassa, parikilpailu.

♠ K 8 7 5 4 ♥ - ♦ Q 7 6 5 ♣ 10 8 4 3

Länsi	Pohjoinen 1♦	Itä 2♥*	Etelä ?
Tarjous	Pisteet	Paneeli	Lukijat
DBL	10	5	12
3♦	8	4	6
Pass	6	1	3
2♠	5	0	6

Tarjolla olisi taas vain epämiellyttäviä vaihtoehtoja. Kolmen ruudun korotukseen voima on kohdallaan, mutta parikilpailussa pataväriä ilmoittamatta jättäminen voi käydä kalliiksi. Kaksi pataa kertoisi viiden kortin pataväriin, mutta koska tarjous on kierroksen vaatimus, arvopisteitä pitäisi tähän valintaan olla ässän verran enemmän. Negatiiviseen kahdennukseen pitäisi kädessä myös olla pari pistettä enemmän eikä partneri tue väriä kolmella kortilla etenkin lännen herttatarjouksen jälkeen. Jos länsi passaa kahdennukseen, partnerilla on tällöin neljä korttia herttaa ja hän saattaa ahneesti rankaisupassata, mikä tuskin johtaa onnelliseen lopputulokseen. Kun hyviä tarjousvaihtoehtoja ei ole, niin voisiko passaaminen olla viisas valinta? Ei tunnu myöskään hyvältä. Hyvin usein sarja jatkuu 4 herttaa - pass - pass. Arvaammeko nyt tarjota 4 pataa tai 5 ruutua?

VIITASALO: DBL. Jos partneri päättää yrittää saada +200, ikävä juttu, koska -870 lienee lähempänä. En kuitenkaan voi jäädä pelkäämään passamalla tai hukata pataväriä ruutukorotuksella, koska parikilpailussa pata on kuningas. Kahdennuksen jälkeen tarjoaminen on helpoa, koska voin korjata ristitarjouksen ruutuun ja muuten passata (en korota partnerin 2 pataa, koska se voi olla 3k hätätapauksessa ja 170 tässä jaossa lienee jo ihan kiva).

NIEMI: DBL. Toivon, ettei partneri kaiva passia laati-kostaan. Se on vaarana renonssilla kahdentaessa. Pyrin niitä välttämään, mutta nyt en kykene passaamaan, enkä varsinkaan ruutua tukemaan. Jos länsi korottaa, olemme hyvässä asemassa.

PATANA: DBL. Hieman enemmän arvokorttivoimaa haluaisin kahdennukseen, mutta tieto varmasta fitistä ja mahdollisuudesta löytää 5-4 pata saa kahdentamaan.

PEKKINEN: DBL. Nyt on tarjottava, jos aikoo padan saada mukaan kilpailuun ja onhan minulla ruututuki.

Vaarana toki on, että partneri kuvittelee enemmän voimaa minulle ja passaa, mutta sitten kerrataan, että kahdennus on ilmaisua.

KOIVU: DBL. Toivottavasti partneri ei ryhdy liian innokkaasti kahdentamaan vastustajia olettaessaan minulle hieman enemmän arvokorttipisteitä. Länsi tulee luultavasti korottamaan herttaa jollekin tasolle, joten mieluummin teen liikkeen nyt kuin balansoimalla 4♥ päälle.

Kahdennuksen huonona puolena ei ole vain puuttuva arvopistevoima. Kerromme kyllä patavärimme, mutta käytännössä pääsemme patasitoumukseen vain, jos partnerilla on neljän kortin pataväri. Jos kahdennuksen jälkeen pääsemme (tai joudumme) toisen kerran tarjoamaan, on se ruutua alimmalla mahdollisella tasolla.

VALTA: 3♦. En halua kahdentaa, sillä jos partneri jättää sisään, on kotipeli hyvin lähellä. Siksi jemmaan pataväriä ainakin toistaiseksi ja tuen avausväriä.

MÄKIKANGAS: 3♦. Jotakin on pakko tarjota.

FAGERLUND: 3♦. Hieman kovennettu tarjous 3♦ on, mutta herttarenonssilla haluan tarjota heti. En ole kovin tyytyväinen, jos passaan ja vastustaja hyppää 4♥. Tarjoan mieluummin heti.

HANSSON: 3♦. Partnerilla on vaikea paikka 2/3/4♥ jälkeen, jos aloitan passilla tai kahdennuksella.

Parasta mitä voi tapahtua kolmen ruudun jälkeen on kolme herttaa - pass - pass. Nyt pääsemme tarjoamaan kolme pataa eikä mitään liian kamalaa voi tapahtua. Pahinta, mitä voi tapahtua kolmen ruudun jälkeen on pass - pass - pass. Partnerilla on 4-4-3-2 ja päädymme 4-3 ruutuvalttiin 5-4 patavaltin sijasta. Länsi saattaa passata kolmen kortin herttatuella, jos hänellä on lyhyt pataväri. Entä jos partneri jatkaa kolmeen ruutuun kolmella sangilla? Mitä tahansa seuraavaksi arvataankaan (pass tai neljä pataa) se voi olla pahasti väärin. On turha toivo, että hyvällä tasaisella kädellä ja neljän kortin patavärillä partneri tarjoaisi kolme pataa. Hänellä on luultavasti myös herttapito ja yrittää päättää sarjan kolmeen sangiin.

SAASTAMOINEN: Pass. Meillä voi olla patafitti, joten en tue ruutua.

Jos sarja jatkuu neljä herttaa - pass - pass, patafitti löytyy vain tarjoamalla neljä pataa. Mikä olisi rohkea valinta.

Mitä enemmän tarjoustilannetta mietin, sitä paremmalta alkoi tuntumaan se vaihtoehto, jota kukaan panelisti ei äänestänyt. Kaksi pataa on varmasti ylitarjous, mutta mitä pahaa sen jälkeen voi tapahtua? Jos hän tukee pataa, kaikki hyvin. Jos hän tarjoaa 2 sangia, voimme korjata kolmeen ruutuun. Jos länsi tarjoaa kolme herttaa ja partneri tukee pataa, hyvä. Jos partneri kahdentaa kolme herttaa, korjaamme sen neljään ruutuun. Lännen neljään herttaan voimme tarjota viisi ruutua. Vastustajilla on vähintään yhdeksän korttia herttaa ja meillä on myös yhteinen valttiväri, ehkä jopa kaksi. Renonssin avulla vähillä arvopisteillä tehty viisi ruutua on luultavasti hyvä uhraus.

PANEELITEHTÄVÄT

3/24 Kauko Koistinen

Olet kaikissa tehtävissä etelä. Kunkin tehtävän kohdalla on esitetty kilpailumuoto, jakaja ja vyöhykkeet sekä sinun korttisi ja tarjoussarjan kulku. Palauta vastauksesi 15.7.2024 mennessä sähköpostitse: kauko.k.koistinen@gmail.com

1. Jakaja länsi, E-W vaarassa, parikilpailu.

♠ J 9 7 6 ♥ J 10 2 ♦ 5 ♣ A Q 5 3 2

Länsi	Pohjoinen	Itä	Etelä
1♠	2♥	4♠	?

2. Jakaja etelä, N-S vaarassa, IMP.

♠ A J 10 7 6 ♥ A ♦ K 5 4 3 ♣ A 8 5

Länsi	Pohjoinen	Itä	Etelä
pass	1NT	2♥	1♠
			?

3. Jakaja länsi, N-S vaarassa, IMP.

♠ J 4 2 ♥ K 8 7 4 ♦ K 10 6 3 ♣ J 2

Länsi	Pohjoinen	Itä	Etelä
1♠	DBL	pass	2♥
3♣	3♥	pass	4♥
4♠	pass	pass	?

4. Jakaja länsi, kaikki vaarassa, IMP.

♠ 8 6 3 ♥ Q 8 6 5 3 2 ♦ - ♣ A J 7 3

Länsi	Pohjoinen	Itä	Etelä
4♦	DBL	pass	?

5. Jakaja etelä, E-W vaarassa, parikilpailu.

♠ A K Q 10 9 8 ♥ A 10 7 ♦ A 10 4 ♣ 3

Länsi	Pohjoinen	Itä	Etelä
pass	1NT	pass	1♠
			?

6. Jakaja itä ei kukaan vaarassa, parikilpailu.

♠ A 9 4 ♥ A 6 2 ♦ - ♣ A K Q 9 7 4 3

Länsi	Pohjoinen	Itä	Etelä
RDBL	pass	1♦	DBL
		pass	?

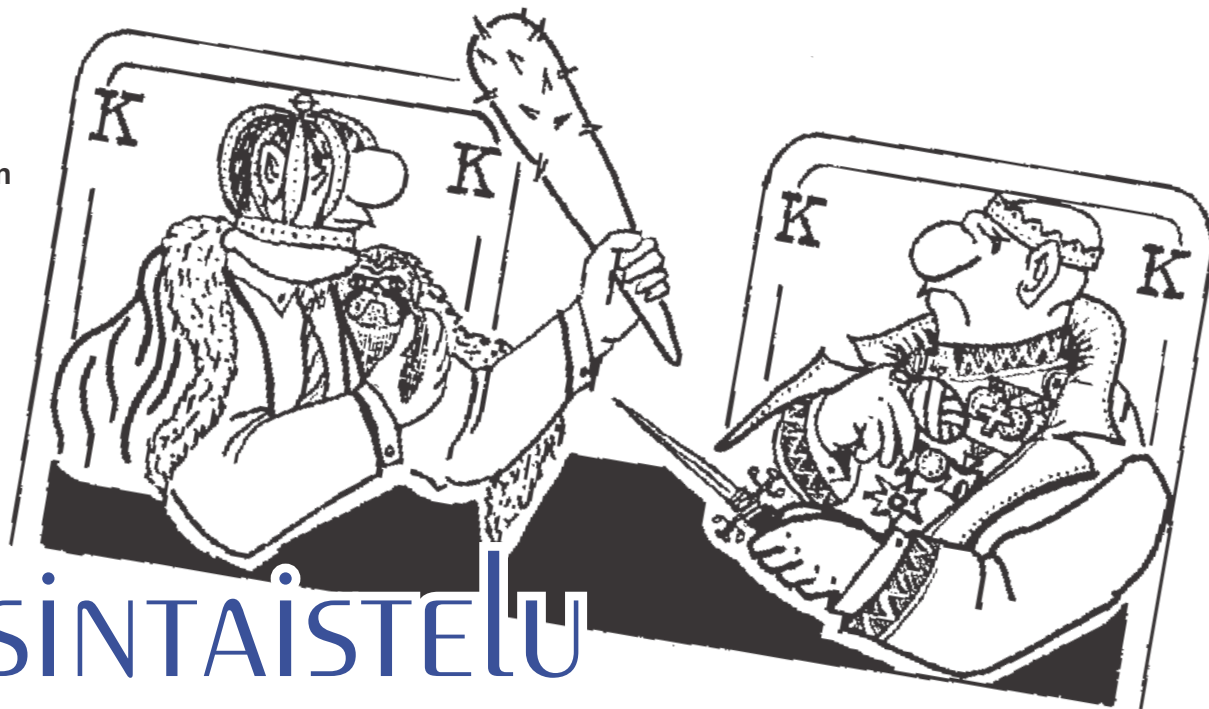
Lukijakilpailun tulokset

2/2024

1 Matti Rosen	54
2 Janne Haila	52
3 Jyrki Hakala	50
4 Antti Viitikko	49
5 Susanna Kallio	48
5 Pekka Turunen	48
7 Jyri Koskinen	47
7 Mikko Vänni	47
9 Pasi Kattilakoski	46
10 Martin Holmberg	45
11 Juha Hämäläinen	44
11 Mauri Laasonen	44
11 Olli Mäkelä	44
11 Esko Tolonen	44
15 Björn-Olof Lindholm	43
16 Jyrki Lahtonen	42
16 Pekka Ranta	42
18 Kurt-Erik Häggblom	40
18 Timo Järvi	40
20 Kaj G Backas	39
20 Antti Lehtinen	39
20 Elina Tähkäpää	39
23 Robert Lindholm	38
23 Mauri Maunula	38
23 Kalevi Paavola	38
26 Risto Maunula	36
27 Jorma Isaksson	35

Vuosikilpailun kärki

1 Martin Holmberg	99
2 Juha Hämäläinen	98
2 Matti Rosen	98
4 Björn-Olof Lindholm	96
5 Mauri Laasonen	95
5 Antti Viitikko	95
7 Jyri Koskinen	92
7 Elina Tähkäpää	92
9 Kaj G Backas	91
10 Risto Maunula	90
10 Pekka Turunen	90
12 Mauri Maunula	89
13 Timo Järvi	88
13 Susanna Kallio	88
13 Pasi Kattilakoski	88
16 Pekka Ranta	87
17 Jyrki Lahtonen	86
18 Kurt-Erik Häggblom	85
18 Robert Lindholm	85
18 Olli Mäkelä	85
21 Jyrki Hakala	84
22 Kalevi Paavola	83
22 Kalevi Paavola	83
24 Martti Hartikainen	81
25 Jorma Isaksson	80
26 Antti Lehtinen	78



Kaksintaistelu

Kaksintaistelu on tarjouskilpailu, jossa kaksi paria tarjoaa kuusi jakoa. Kaksintaistelun vetäjä arvioi eri loppusitoumukset pisteasteikolla 0-10. Lisäksi erityisen oivallisella tavalla tarjotusta sitoumuksesta on mahdollista saada kaksi bonuspistettä. Jos jollekin loppusitoumukselle ei ole annettu pisteitä, niin siitä saa saman pistemäärän kuin ylemmästä samanarvoisesta sitoumuksesta, tai jos sellaista ei ole, nolla pistettä. Hyötyäksesi artikkelista mahdollisimman paljon tarjoa jaot partnerisi kanssa ennen artikkelin lukemista. Näin voitte myös verrata tulostanne varsinaisten kilpailijoiden suoritukseen. Tarjoamista varten kaksintaistelussa esiintyvät lännen ja idän kortit on sijoitettu toisalle lehteen (ks. sisällysluettelo).

Mestarit, *Lauri Rahi ja Noora Rahi* pelaavat luonnollista systeemiä, joka on esitelty tarkemmin lehden numerossa 1/24. Tällä kertaa haastajina ovat eestiläiset *Leo Luks ja Lauri Naber*. Herrat ovat kuuluneet etelänaapurimme edustusjoukkueen vakiokalustoon viimeiset kaksikymmentä vuotta. Vuonna 2002 pari oli ensimmäistä kertaa mukana Eestin mestaruuden voittaneessa joukkueessa. Viime vuonna tämä mestaruus osui kohdalle jo kuudennentoista kerran! Leo opettaa filosofiaa Tarton yliopistossa ja Lauri toimii historianopettajana. Haastajien systeemin pohjana on vahva yhden ristin avaus. Systeemiin kuuluu paljon reletarjouksia, jossa toinen pelaaja vain kyselee ja toinen kertoo tarkan jakautumansa ja pistevoimansa.

Haastajien Systeemi

Avaus

1♣

Selitys

17+ tasainen

(14)16+ epätasainen, jako vapaa

8+ pelitikkiä, jako vapaa

1♦

11-13 (VUL)/14-16 (nonVUL) tasainen

11-16, 4-4-1-4 tai 4-4-0-5 tai 4+k ♦

1♥/1♠

(9)11-16, 5+ korttia

1NT

14-16 (VUL)/10-13 (nonVUL) tasainen

2♣

11-16, 6+ korttia tai 5+k ♣ ja 4k ♥/♠

2♦

(0)3-8(10), 5+k ♥/♠ ja 4+k ♦/♣

2♥/2♠

(0)3-9(11), 6+ korttia (5+ korttia nonVUL)

2NT

3-10, alavärit 5-5+

3x

Esto, 6+ korttia nonVUL, 7+ korttia VUL

Jatkotarjoaminen

1♦: 0-7, 1♥: 8+, 5+k ♠ tai 12+, 5+k ♥,

1♠: 8+, tasainen tai 4441, 1NT: 12+,

5+k ♠, 2♣/♦: 8+, 5+k ♣/♦, 2♥: alavärit

5-4+, TPV, 2♠: alavärit 5-5+, TPV.

1♥: 4+k ♥ tai mikä tahansa TPV,

2♣/♦: 5+k ♣/♦, NF, 2♥/♠: T/P.

1♠: 3+k ♠, F1, 1NT: mikä tahansa

TPV, 2♣: keinotekoinen INV, 2NT:

epätasainen INV, 4+k tuki, 3♠: mikä

tahansa singelton, 3NT/4♣/4♦: reno.

2♣: kysely, 2♦/♥: siirrot, 2♠: tasainen

INV tai 6+k ♣, 2NT: 6+k ♦ tai ♠+♦

3♣/♦/♥/♠: singelton, 5431.

2♦: kysely, 2♥/♠: 5+ korttia, 2NT:

♣ tai ♥+♠, 3♣: ♦ tai ♦+♥/♠.

2♥/♠/3♥/♠: P/C, 2NT: kysely.

2NT: kysely

4♥: kysyy lyhyttä, 4♠/4NT: RKCB (♣/♦)

Uusi väri: F1 VUL, INV nonVUL.

1. JAKAJA POHJOINEN, EI KUKAAN VAARASSA, IMP.

	LÄNSI		ITÄ
♠	KQ642	♠	10
♥	J8	♥	K975
♦	KJ52	♦	A976
♣	A5	♣	KJ86

Noora	Lauri	Lauri	Leo
	1♦		1♦ ¹
1♠	1NT	1♥ ²	2♥ ³
2♦ ¹	2♥	2♠ ⁴	3♣ ⁵
3NT	Pass	3♦ ⁶	3NT ⁷
		Pass	

- 1) Keinotekoinen TPV.
- 1) 10-15, 0+k ♦.
2) TPV/4+k ♥.
3) 4k ♥. 4) TPV.
5) 4k ♣. 6) Kys.
7) 10-13, 4k ♦.

2. JAKAJA ITÄ, POHJOINEN TARJOAA HERTTAA. NS VAARASSA, IMP.

	LÄNSI		ITÄ
♠	A942	♠	J5
♥	J5	♥	643
♦	AK85	♦	Q107
♣	Q53	♣	AKJ97

Noora	Lauri	Lauri	Leo
	1♣		1NT ¹
1♦ (1♥)	Pass	2♣ ² (2♥)	Pass ³
1♠	2♦	2♠	3♣
2♥ ¹	3♣	Pass	
3♦	Pass		

- 1) Kysyy pitoa.
- 1) 10-13.
2) Kysely.
3) Ei 4k yläv.

PISTEET	JAKO 2	
4♣	10	Mestarit 5
2♥X	6	Haastajat 10
3♦	5	<u>TILANNE</u>
4♦/5♣	4	Mestarit 9
2♥	3	Haastajat 14
3NT	1	

Kun idän kädellä avataan, niin parin on lähes mahdoton jäädä tämän jälkeen osasitoumukseen. Jotta kolme sangia tai viisi ruutua menisi kotiin, pitää puolustuksen korttien olla hyvin suosiollisesti jakautuneet.

Onko idän käsi avauskäden arvoisen? Paljolti tyylikysymys. Jakautumalla 5431 11ap on mielestäni aina riittävä, mutta 4441 ei yleensä ole niin pelivoimainen. Mestareiden systeemissä 4-4 alaväreistä avataan ruudulla ja toisella vuorollaan Lauri kertoi tasaisehkon kätensä ja minimivoimansa yhdellä sangilla. Kaksi ruutua oli keinotekoinen täyspelivaatimus ja kaksi kertaa kertoi neljän kortin värin. Noora luonnollisesti päätti sarjan sangit täyspeliin.

Haastajien ruutuavaus lupasi 10-15 ap ja vähintään renonssiruudun. Yksi

hertta oli joko luonnollinen tarjous tai mikä tahansa täyspelivaatimuskäsi. Kaksi herttaa lupasi neljä korttia herttaa ja kaksi pataa oli täyspelivaatimus lupaamatta vielä pataväriä. Kolme ristiä kertoi neljä korttia ristiä ja kolme ruutua oli uusi kyselytarjous. Kolme sangia kertoi minimivoiman ja neljän kortin ruutuvärin. Tässä vaiheessa Lauri ehkä aavisti, että pari on haastavassa täyspelissä, mutta paluuta alemmalle tasolle ei enää ollut.

PISTEET	JAKO 1	
3♦	10	Mestarit 4
1NT/4♦	8	Haastajat 4
2NT	6	<u>TILANNE</u>
2♠	5	Mestarit 4
3NT	4	Haastajat 4
5♦	2	

Edellisessä jaossa parilla oli yhteensä 25 ap, mutta yhteisestä kahdeksan kortin valttiväristä huolimatta täyspeli on haastava tehtävä. Nyt yhteistä voimaa on taas 25 ap, mutta kotitäyspeli on vieläkin kauempana.

Laurin ristiavaus lupasi vähintään kolmen kortin värin ja toisen kierroksen pass kertoi vain minimiavausvoiman. Mestareiden systeemiin ei kuulu tukikahdennus ruutuvastauksen jälkeen. Yksi pata oli luonnollinen kierrosvaatimus ja kaksi ruutua heikko preferenssi. Kaksi herttaa kysyi lisää ja kolme ristiä kertoi lisäpituutta ristissä. Nooran näkökulmasta täyspeli tuntui nyt hyvästä avauskädestä huolimatta epätodennäköiseltä, kun partneri kielsi herttapidon. Hän päätti kuitenkin pitää vielä tarjoussarjan elossa kolmella ruudulla, mihin Laurilla ei tietenkään ollut lisättävää.

Haastajien sangiavaus edullisissa vyöhykkeissä lupaa 10-13 ap ja kaksi ristiä oli kyselytarjous. Passaamalla Leo kielsi neljän kortin ylävärit ja Laurin kaksi pataa oli konstruktiivinen, mutta ei vaatimus. Kolme ristiä oli luonnollinen tarjous eikä Laurilla ollut mitään syytä jatkaa eteenpäin.



Leo Luks



Lauri Naber

3. JAKAJA ETELÄ. EW VAARASSA, IMP.

LÄNSI	ITÄ
♠ 4	♠ KQJ753
♥ A1084	♥ -
♦ 8542	♦ AK76
♣ AQ102	♣ KJ6

Noora	Lauri	Lauri	Leo
	1♠	Pass	1♣ ¹
1NT	3♦	3♥ ²	5♦
4♦	4♥ ¹	Pass	
5♦	Pass		
1) Kontrolli.		1) 16+.	
		2) 8-10,	
		1-4-4-4.	

Yhteisessä kahdeksan kortin valttivärisä parilla on vähintään kaksi menevää. Patavalttina ainoat menevät ovat valttivärisä, kun käden ruutumenevät voidaan sakata hertalle ja ristille.

Mestareiden kaksi ensimmäistä tarjousta olivat luonnollisia, mutta toisella vuorollaan Laurilla oli monia eri tarjousvaihtoehtoja. Jos Gazzilli ei kuulu arsenaaliin, avaajan on syytä hypätä toisella vuorollaan. Vaikka kaksi ruutua on voimaltaan laajaskaalainen, vastaaja voi tähän heikolla kädellä passata. Hyppy kolmeen pataan hukkaa mahdollisen ruutuvaltin, minkä vuoksi Lauri valitsi kolme ruutua. Neljä ruutua oli slammivihje ja neljä ruutua kontrollitarjous. Huonolla ruutuvärillä Noora tyytyi täyspeliin.

Haastajat aloittivat vahvalla kei-notekoisella ristiavauksella, johon

kolme herttaa kertoi 8-10 ap ja jautuman 1-4-4-4. Viisi ruutua oli slammi-inviitti, pyytäen partneria nostamaan hyvälaatuisella ruutuvärillä sekä hyvillä kontrolleilla. Jos Leo olisi halunnut pysähtyä viiteen ruutuun, hän olisi tarjonnut ensin neljä ruutua. Laurilla oli kyllä hyvät kontrollit, mutta ruutuvärin laatu ei olisi voinut olla paljoka huonompi, minkä vuoksi hänen ei tarvinnut edes harkita korotusta slammiiin.

PISTEET	JAKO 3	
4♠	10 Mestarit	6
5♠	8 Haastajat	6
5♣/5♦	6 <u>TILANNE</u>	
3NT/6♣	4 Mestarit	15
6♣	3 Haastajat	20
6NT	2	
6♦	1	

4. JAKAJA LÄNSI. KAIKKI VAARASSA, IMP.

LÄNSI	ITÄ
♠ AKQJ3	♠ -
♥ K6432	♥ AQJ109
♦ -	♦ AKQ103
♣ 975	♣ Q42

Noora	Lauri	Lauri	Leo
1♠	2♥	1♠	1NT ¹
4♦ ¹	4NT ²	2♣ ²	2♦ ³
5♥ ³	6♥	2♥ ⁴	2♠ ³
Pass		3♦ ⁵	3♥ ³
		4♣ ⁶	4♦ ³
		4♥ ⁷	4NT ³
		5♠ ⁸	6♦
		Pass	
1) Splinter.		1) TPV.	
2) RKCB.		2) 13-16.	
3) 2A, ei ♥Q.		3) Kysyy.	
		4) Tas./4k♥.	
		5) 5k♠5k♥.	
		6) 5-5-0-3.	
		7) 1A.	
		8) ♠K+♥K	

Yhteinen kymmenen kortin hertta-valtti, yhteensä 31 ap ja kummallakin pelaajalla yksi renonssi. Eikö tässä ole jo riittävästi slammin aineksia!? Ei tällä kertaa. Jo viidenkin taso on jo liikaa, jos puolustus pystyy ottamaan kolme ristikkiä kannelta.

Mestareiden kaksi ensimmäistä tarjousta olivat luonnollisia kertoen vähintään viisi korttia tarjotussa värisä. Neljä ruutua kertoi herttatuen ja korkeintaan singeltonruudun. Tämä splinter ei tietenkään sopinut Laurin käteen, mutta vahvalla kädellä hänen oli tietenkin syytä jatkaa kohti slammia. Mikä on paras tapa edetä? Lauri valitsi avainkorttikyselyn ja kun vastaus oli kaksi ilman herttarouvaa, hän oli uudestaan arvauspaikan edessä. Jos partnerilla olisi herttakuningas ja ristiässä, isoslammi olisi vielä mahdollinen. Kontrollitarjous-sarjan aloittaminen neljällä padalla ei sekään tunnu hyvältä ajatukselta. Vaikka partneri pystyisi kertomaan ristikontrollin viidellä ristillä, ei ole mitään tapaa selvittää, onko yhtä tikkiä menossa kannelta vai ei.

Haastajille sattui jaossa väärinym-märrys. Yksi pata kertoi 10-15 ap ja 5+ korttia pataa ja yksi sangi oli kei-notekoinen täyspelivaatimus. Kaksi ristiä kertoi maksimiavausvoiman, 13-15 ap, minkä jälkeen Leo teki kuusi kyselytarjousta. Kaksi herttaa kertoi joko tasaisen käden tai 4+ korttia herttaa. Kolme ruutua kertoi 5-5 ylävärit ja neljä ristiä lupasi jakautuman 5-5-0-3. Neljä herttaa lupasi yhden ässän ja viisi pataa ylävärikuningaat. Tämä kaikki siis systeemin mukaan. Leo kuitenkin erehtyi yhden stepin verran ja sijoitti mielessään partnerille herttavärin sijasta ruutuvärin. Relesysteemien hyvä puoli on niiden tarkkuus. Huono puoli taas se, että yhdellä askeleella erehtyminen voi johtaa parin täysin harhateille.

PISTEET	JAKO 4	
4♥	10 Mestarit	2
3NT	6 Haastajat	0
4♠/5♥	4 <u>TILANNE</u>	
7♥	3 Mestarit	17
6♥	2 Haastajat	20

5. JAKAJA POHJOINEN. NS VAARASSA, IMP.

	LÄNSI		ITÄ
♠	AKQ103	♠	J42
♥	A1052	♥	J764
♦	J8	♦	AKQ2
♣	J6	♣	103

Noora	Lauri	Lauri	Leo
	1♦		1NT ¹
1♠	1NT	2♣ ²	2♦ ³
2♦ ¹	2♥	2♠ ²	2NT ⁴
4♥	Pass	3♣ ²	3NT ⁵
		Pass	

1) Keinotekoinen TPV.

- 1) 10-13.
- 2) Kysyy.
- 3) Ei 4k yläv.
- 4) Ei 5k alav.
- 5) 3-3-4-3.

Jos parilla on kaksi ylävärivalttia valittavanaan, niin yleensä 4-4 on parempi kuin 5-3 valtti. Tällä kertaa hertan heikko laatu merkitsee sitä, että neljä pataa on paras täyspeli.

Laurilla jälleen kerran aivan minimivoimainen avauskäsi. Yhteen pataan yksi sangi oli automaattinen valinta, minkä jälkeen Noora jatkoi XYZ-konvention mukaisella keinotekoisella kahden ruudun täyspelivaatimuksella. Lauri kertoi neljän kortin herttansa, minkä jälkeen Noora tarjosi itsestään selvän neljä herttaa. Normaalia käytännön tarjoamista, mutta olisiko silti oikein jatkaa vielä kahdella sangilla kahteen herttaan? Kun partneri kertoo tähän kolmella padalla kolmen kortin patatuen, voisi parempi yläväritäyspeli löytyä. Padan laatu on niin paljon herttaa parempi, että 5-3 voisi poikkeuksellisesti olla 4-4 valttia parempi valinta.

Haastajien sangiavaus vaarattomassa lupaa 10-13 ap tasaisen käden.

Kaksi ristiä oli kysely ja kaksi ruutua kielsi neljän kortin ylävärit. Leolla oli kyllä neljän kortin hertta, mutta ehkä edellisen jaon tapahtumat häiritsivät keskittymistä? Laurin kaksi seuraavaa tarjousta kysyi partnerin tarkempaa jakautumaa. Kahdella sangilla Leo kielsi viiden kortin alavärit ja kolmella sangilla hän kertoi 3-3-4-3 jakautuman. Laurin näkökulmasta yhdeksän tikin saaminen sangissa näytti todennäköisemmältä kuin kymmenen tikin patapelissä. Jos partnerilla olisi esim. J42, J76, AK42, Q103, kolme sangia olisi patatäyspeiliä paljon helpompi tehtävä.

PISTEET JAKO 5

4♠	10	Mestarit	5
3♠	6	Haastajat	4
4♥	5	<u>TILANNE</u>	
3♥	4	Mestarit	22
3NT	3	Haastajat	23

6. JAKAJA ITÄ. EW VAARASSA, IMP.

	LÄNSI		ITÄ
♠	10954	♠	AK876
♥	J3	♥	KQ54
♦	AKQ864	♦	72
♣	A	♣	K4

Noora	Lauri	Lauri	Leo
	1♠		1♠
2NT ¹	3♦ ²	1NT ¹	2♣ ²
4♣ ³	4♠	2♦ ³	2♥ ⁴
4NT ⁴	5♥ ⁵	2♠ ³	3♥ ⁵
5♠	Pass	3♠ ³	3NT ⁶
		4♣ ³	4♥ ⁷
		4NT ³	5♣ ⁸
		6♠	Pass

- 1) 4+k ♠, INV+.
- 2) Ei minimi, ei lyhyiksiä.
- 3) Kontrolli.
- 4) RKCB.
- 5) 2A, ei ♠Q.

- 1) TPV.
- 2) 13-16.
- 3) Kysyy.
- 4) Tas./4k♥.
- 5) 5-4-2-2.
- 6) 1A. 7) 0/3 K.
- 8) 1Q.

Erittäin haastava tehtävä! Kuudessa sangissa riittää, että joko pata tai ruutu istuu suosiollisesti. Valttislammis- sa voi herttaässän lisäksi olla menossa yksi valttitikki.

Nooran kaksi sangia lupasi vähintään inuiivivoiman sekä neljän kortin patatuen. Kolme ruutua lupasi lisäarvoja, mutta kielsi lyhyedet. Haastajien ensimmäinen kontrollitarjous lupaa ensimmäisen asteen kontrollin, minkä vuoksi Lauri joutui tyytymään neljään pataan. Noora oli kuitenkin päättänyt olla slammissa, kunhan partnerilla on riittävästi avainkortteja. Viiden hertan vastaus kertoi kuitenkin, että parilla puuttuu yksi avainkortti sekä valttirouva, minkä vuoksi Noora katsoi parhaaksi hylätä slammihaaveet.

Haastajilla oli jälleen pitkä relesarja. Yksi pata vähintään viisi korttia ja yksi sangi keinotekoinen täyspelivaatimus. Kaksi ristiä kertoi maksimivoiman, minkä jälkeen kaikki vastajan tarjoukset olivat kyselytarjouksia.

Kaksi herttaa kertoi joko tasaisen jakautuman tai 4+ korttia herttaa. Kolme herttaa kertoi jakautuman 5-4-2-2 ja kolme sangia lupasi yhden ässän. Neljä herttaa lupasi nolla tai kolme kuningasta ja viisi ristiä yhden rouvan. Lauri olisi voinut kysyä viidellä ruudulla partnerin rouvan sijaintia, mutta hän päätti kuitenkin sarjan kuuteen pataan. Viiteen ruutuun Leo olisi kertonut herttarouvan viidellä sangilla, minkä jälkeen oikea slammi olisi pitänyt löytyä.

Vieraamme etelänaapurista voittivat niukasti tämänkertaisen kaksintaistelun. Kiitokset Noora ja Lauri. Onnea ja menestystä niin opiskeluvuosille kuin pelipöytäänkin!

PISTEET JAKO 6

6NT	10	Mestarit	3
6♦	7	Haastajat	5
6♠	5	<u>TILANNE</u>	
4NT	4	Mestarit	25
5♦/5♠	3	Haastajat	28

SM-joukkuefinaali 2024

Kauko Koistinen

Onkohan "finaali" oikea termi kuvaamaan tämän vuoden tärkeintä arvokilpailua? Ensimmäisessä semifinaalissa oli vielä karsinnan makua, kun Turussa yhdeksän joukkuetta kilpaili neljästä finaali paikasta. Toiseen semifinaaliin Kuopioon ilmoittautui neljä joukkuetta, jotka kaikki pääsivät mukaan finaaliin pelaamatta yhtäkään jakoa!

Kilpailun toisella kierroksella puolustavat mestarit, joukkue Salonen, kärsivät kirvelevän tappion kun vastansa asettuivat tulevat mestarit, joukkue Dorkat. Heti ensimmäinen jako oli mielenkiintoinen.

JAKO 21

N/N-S

♠ KJ107642	♠ AQ3
♥ 103	♥ 976
♦ Q	♦ A984
♣ A85	♣ Q107

Länsi Pohj. Itä Etelä

Mann Koistinen Hansson Fagerlund

pass	1 ♣	1 ♦
1 ♥	DBL	1 ♠
4 ♠	pass	pass

Ristiavaus kertoi vähintään kaksi korttia, yksi hertta oli siirto pataa ja kahdennus kertoi herttaa. Vesa aloitti herttakahdeksikolla (3/5.), voitin tikin ässällä ja jatkoin herttanelosella etelän sotamiehelle. Kolmanteen tikkiin Vesa käänsi ruutukuninkaan. Mitä pelinviejä tietää jaosta tähänastisten tapahtumien perusteella?

Kun pohjoinen voitti lähdön herttä ässällä, kuninkaan voi sijoittaa etelän käteen. Koska etelä aloitti pienellä hertalla, herttarouva taas on pohjoisen kädessä. Koska etelä teki välitarjouksen epäedullisissa vyöhykkeissä, alavärikuninkaat ovat luultavimmin hänellä. Erik voitti kolmannen tikin

ruutuässällä käteensä ja otti ruutuvarauden pöytään. Seuraavaksi Erik otti pitkän aikalisän, jonka aikana kaikki pöydän pelaajat unohtivat mikä käsi on kiinni. Viidenteen tikkiin varastettiin uudestaan ruutu pöytään, käteen kiinni pataässällä ja herttavarkaus pöytään. Käteen päästiin kiinni patarouvalle ja eliminaatio oli valmis ruutuvarauden jälkeen. Kun pöydästä pelattiin pieni risti, Erik peitti pelaamani yhdeksikön kympillä ja Vesa oli kiinni-istutettu. Koko jako:

JAKO 21 ♠ 98

N/N-S ♥ AQ54

♦ 532

♣ 9632

♠ KJ107642	♠ AQ3
♥ 103	♥ 976
♦ Q	♦ A984
♣ A85	♣ Q107

♠ 5

♥ KJ82

♦ KJ1076

♣ KJ4

Vesalla oli vain huonoja valintoja edessään. Joko punaista väriä kahdeksikolmeeseen ja ristiä pelinviejän kombinoituun haarukkaan. Eliminaatio ei onnistu, jos kaikki pelaajat ovat hereillä. Käteen on yksi yhteys liian vähän. Pelinviejä saa kuitenkin sitoumuksensa kotiin oikein arvamalla. Millä tavoin?

Jos pelinviejä sijoittaa ristosotamiehen pohjoisen käteen, pieni risti pöydästä käden kymville selvittää ristiväri yhdellä menevällä. Aktuellissa tilanteessa pieni risti pöydästä käden seiskalle johtaa toivottuun lopputulokseen. Etelä voittaa sotamiehellä tikin, mutta myöhemmin kuningas on maskattavissa.

Samalla puoliajalla tuli vastaan mielenkiintoinen pelinvientitehtävä.

Pelaat idän korteista neljää pataa ja etelä aloittaa pienellä hertalla

♠ 4	♠ A876532
♥ AQ42	♥ 8
♦ AJ9843	♦ -
♣ 105	♣ AK976

Onnistuneella herttamaskilla voisit päästä eroon kahdesta ristimenevästä, mutta päätät kuitenkin voittaa tikin herttä ässällä. Kahteen korkeaan ristikierrokseen etelä tunnustaa kahdeksikolla ja kolmosella sekä pohjoinen kahdeksikolla ja rouvalla. Mitä itse jatkaisit seuraavaksi?

Tuntuu hyvin luontevalta jatkaa ristiä ja ottaa varkaus pöydän lyhyeen valttiin. Itse asiassa niin luontevalta, että jokaisessa pöydässä pelinviejä otti ristivarkauden. Koko jako:

JAKO 28 ♠ J9

W/N-S ♥ KJ95

♦ Q10762

♣ Q8

♠ 4	♠ A876532
♥ AQ42	♥ 8
♦ AJ9843	♦ -
♣ 105	♣ AK976

♠ KQ10

♥ 10763

♦ K5

♣ J432

Huonoksi onneksi pohjoinen varasti yli lyhyen valttiin, jonka jälkeen pelinviejä ei voinut välttää neljän tikin menetystä. Kun puolustukselle jäi kahden ristikierroksen jälkeen väriin jäljelle sotamies ja nelonen, paras linja on pelata valttiässä ja lisää pataa. Puolustukselle kuuluu vain kaksi valttitikkiä ja ristosotamies. Ristivarkaus on oikein vain, jos puolustuksen ristiväri on jakautunut tasan 3-3 ja valtti 4-1.

Ottelun toisella puoliajalla seuraava jako varmisti lopullisesti puolustavien mestareiden suurinumeroisen tappion. Siirry idän kortteihin!

♠ 976 ♠ AKQ82
♥ AQ98 ♥ K7
♦ K2 ♦ Q96
♣ KJ64 ♣ AQ5

Olet päätnyt pelaamaan kuutta sangia idän kädestä etelän aloittaessa pienellä ristillä. Jos puolustuksen pataväri on tasan 3-2, voidaan siirtyä seuraavaan jakoon. Voitat ristilähdön käteesi ja testaat patavärin, mutta etelä kertoo huonoja uutisia sakaamalla pienen hertan toiseen patakierrokseen. Pohjoiselle jäi siis J10-dubbelton pataa, joten tehtävä muuttui haastavaksi. Kasvattamalla patavärin saisit kyllä 12 tikkiä, mutta joutuisit antamaan kaksi tikkiä sitä ennen puolustajille. Päättäkin kasvattaa ensin yhden ruututikin ja jatkat ruutua kuninkaalle, jolla saat tikin. Mitä seuraavaksi?

Vaikuttaa siltä, että ruutuässä on etelän kädessä. Jos hänellä on myös pitkä hertta, joutuu hän lopussa sakausta vaikeuksiin. Kiristystä varten tempo ei ole kunnossa, koska et ole vielä antanut yhtään tikkiä puolustukselle. Kiristys ilman tempoa kuitenkin pelastaa pelinviejän päivän. Koko jako:

JAKO 38 ♠ J1053

E/E-W ♥ 62
♦ 8743
♣ 972

♠ 976 ♠ AKQ82
♥ AQ98 ♥ K7
♦ K2 ♦ Q96
♣ KJ64 ♣ AQ5

♠ 4
♥ J10543
♦ AJ105
♣ 1083

Kun otat seuraavaksi kolme ristikkiä ja palaat käteesi patakuvalla, tilanne on seuraava:

♠ J
♥ 62
♦ 87
♣ -
♠ - ♠ 8
♥ AQ98 ♥ K7
♦ 2 ♦ Q9
♣ - ♣ -
♠ -
♥ J1054
♦ AJ
♣ -

Etelällä on vielä yksi kortti enemmän kuin muilla, mutta hän ei tahdoisi luopua mistään niistä. Jos hän sakaa ruutusotamiehen, jatkaa pelinviejä seuraavaksi pienellä ruudulla. Jos taas hertan, pelinviejä ottaa neljä herttatikkiä.

Tätä kaunista lopputilannetta ei kuitenkaan tarvittu, kun etelän korteista aloitettiin pienellä hertalla, jonka jälkeen pelinviejällä oli helpot kaksitoista tikkiä valmiina. Vastinpöydässä puolustavat mestarit päätyivät huonompaan slammiin, kuuteen pataan, joka päättyi yhteen pietiin normaalin valttikäsittelyn jälkeen.

Kilpailun viidennellä kierroksella jouduin aitiopaikalta todistamaan Matti Niemen hienoa pelinvientiä.

♠ A75 ♠ Q94
♥ - ♥ 743
♦ AJ10642 ♦ K95
♣ A652 ♣ KQJ4

Länsi Pohj. Itä Etelä

Niemi Koistinen Patana Fagerlund

1♦	pass	1NT	2♥
2NT	3♥	4♦	4♥
5♦	pass	pass	DBL
pass	pass	pass	

Kaksi sangia oli Good/Bad-konventio, kertoen kilpailevan voiman joko molemmilla alaväreillä tai ainoastaan ruutuvärillä. Jos pohjoinen passaisi, itä tarjoaisi ristiä, jos tämä väri olisi vähintään kaksi korttia pitempi kuin ruutu. Muussa tapauksessa idän oikea

tarjous olisi kolme ruutua. Kolmen hertan jälkeen Karin neljä ruutua oli hieman venytetty tarjous, mutta voima oli toki aivan maksimissa ja kolme herttahakkua kertoi hyvästä yhteensopivuudesta.

Pohjoinen aloitti herttakahdeksikolla (3./5.) ja pelinviejä varasti etelän pelaaman herttakuninkaan. Ruutuäsän ja -kuninkaan jälkeen paljastui, että etelälle kuului yksi valttitikki. Etelän vahvan tarjoamisen vuoksi on luultavaa, että patakuningas on pelinviejän kannalta väärin sijoittunut. Onko tässä tapauksessa mitään mahdollisuuksia kotipeliin?

Matti varasti yhden hertan, jonka jälkeen hän aloitti ristin pelaamisen. Jos Vesa varastaa minkä tahansa ristikierroksen, hänen on pakko pelata tämän jälkeen herttaa. Myöhemmin pelinviejä pelaa kädestä pienen padan pöytää kohti. Jos pohjoinen pelaa sotamiehen, pöydästä pelataan rouva ja etelä on kiinni-istutettu. Jos taas pohjoinen pelaa pienen padan, pöydästä pelataan yhdeksikkö ja etelä voi valita kuolintapansa. Koko jako:

JAKO 4 ♠ J862

W/ALL ♥ Q985

♦ 8

♣ 10987

♠ A75 ♠ Q94
♥ - ♥ 743
♦ AJ10642 ♦ K95
♣ A652 ♣ KQJ4

♠ K103
♥ AKJ1062
♦ Q73
♣ 3

Neljännelle ristikierrokselle Vesa oli kuitenkin pahoissa vaikeuksissa. Varastaminen johtaisi yllä kuvattuun lopputilanteeseen. Jos taas Vesa sakaisi hertan singeltoniksi, Matti varastaisi hertan ja istuttaisi etelän kiinni valtilla. Pelipöydässä etelä luopui pienestä padasta, mutta tämän jälkeen Matti otti pataässän sekä pelasi pienen padan molemmista käsistä.

Gazzilli

Jorma Valta

Gazzilli-konventio on nimetty italialaisen Leo Gazzillin mukaan, joka voitti 1959 Italian avoimen joukkue mestaruuden ja oli mitalisijoilla 1970-luvullakin. Konventiosta on tullut hyvin suosittu ja lähes kaikilla huippupareilla on jonkinlainen Gazzilli-viritelmä arsenaalissaan. Ruotsalaiset kutsuvat konventiota usein nimellä Håxan eli noita.

Gazzilli on enemmän "konsepti" kuin hyvin määritelty konventio ja moni pari pelaa hieman erilaista versiota Gazzillista. Konventio on suunniteltu käytettäväksi yhden ylävärin avauksen jälkeen, kun vastaaja tarjoaa 1-yli-1, eli joko 1♠ tai 1NT. Gazzilli-konventiossa avaajan toisen kierroksen tarjous 2♣ on joko luonnollinen 4+ korttia TAI joku vahva, vähintään 16 ap:n käsi.

Otetaan esimerkki:

♠ AQ1043 ♥ 4 ♦ KQ32 ♣ AQ2

Avaat 1♠ ja partneri tarjoaa 1NT. Mitä nyt? Kädessäsi on 17 ap ja 2♦ tuntuu liian vaisulta. 3♦ on täyspelivaatimus, mutta jos partnerilla on minimikäsi huonolla yhteensopivuudella, joudutte pietitasolle.

Ratkaisuksi löytyy Gazzilli, jolloin voit kertoa vahvan, yli 16 ap käden, ja saatte täyspelivaatimuksen voimaan, kun partnerilla on yli 8 ap. Jos hänellä on heikko käsi, saatte jarrut päälle kahden tai kolmen tasolla.

Avaajan yläväriavauksen jälkeen toisen kierroksen 2♣ on siis Gazzilli. Vastaaja tarjoaa aina vähintään kahdeksan arvopisteen kädellä releen 2♦, joka on samalla täyspelivaatimus, jos avaajalla on vahva variantti eli vähintään 16 ap. Avaaja tarjoaa seuraavasti:

1♥ - 1♠

2♣ - 2♦:

- 2♥ 11-15, 5+♥ 4+♣, melko luonnolliset jatkot:

* 2♠ 6k ei vaatimus, jos 1♥-2♠ on sovittu heikoksi hypyksi, lupaa tämä n. 9-11 ap ja on samalla inviitti

* 2NT luonnollinen inviitti

* 3♣ pelattavaksi

* 3♦ 4. väri, TPV

* 3♥ inviitti

* 3♠ 6k inviitti tai TPV, sopimuskysymys

* 4♣ sopii ristin valtiksi, slammi-inviitti

* 4♦ sopii hertan valtiksi, slammi-inviitti

- 2♠ 16+, 3+♠

* 2NT kyselee, avaaja tarjoaa luonnollisesti

- 2NT 16-17, 2533-jakauma

- 3♣ 16+, 4+♣, 0-2♠

- 3♦ 16+, 4+♦, 0-2♠

- 3♥ 16+, 6+♥, 0-2♠

- 3♠ 16+, 3514-jakauma

* 4♣ sopii ristin valtiksi, 4♦ sopii padan valtiksi

- 3NT 18-19, 2533-jakauma

- 4♣/♦ Sopimuskysymys, esim. vahva käsi, 7+♥, lyhyt ♣/♦, slammi-inviitti

- 4♥ Pelattavaksi

Jos vastaaja tarjoaa 1NT, sarja etenee seuraavasti:

1♥ - 1NT

2♣ - 2♦:

- 2♥ 11-15, 5+♥ 4+♣, melko luonnolliset jatkot:

* 2♠ hyvä ristikorotus

* 2NT luonnollinen 10-11 ap

* 3♣ pelattavaksi

* 3♦ 6+♦

* 3♥ Sopimuskysymys, esim. 9-11 ap, kuvadubbelton herttaa ja 5+♣

- 2♠ 16+, 3+♠

- 2NT 16-17, 5332-jakauma

- 3♣ 16+, 4+♣

- 3♦ 16+, 4+♦

- 3♥ 16+, 6+♥

- 3♠ Sopimuskysymys, esimerkiksi 16+, 7+♥, lyhyt pata, slammi-inviitti

- 3NT 18-19, 5332-jakauma

- 4♣/♦ Sopimuskysymys, esim. vahva käsi, 7+♥, lyhyt ♦/♣, slammi-inviitti

- 4♥ Pelattavaksi

Pata-avauksen jälkeen taas:

1♠-1NT

2♣-2♦:

- 2♥ 16+, 3+♥

* 2♠ kysyy, luonnolliset jatkot

- 2♠ 11-15, 5+♠ 4+♣, luonnolliset jatkot:

* 2NT 10-11 ap, luonnollinen

* 3♣ pelattavaksi

* 3♦ 6+♦

* 3♥ 6+♥

* 3♠ Sopimuskysymys, esim. 9-11 ap, kuvadubbelton pataa ja 5+♣

- 2NT 16-17, 5233-jakauma

- 3♣ 16+, 4+♣, 0-2♥

- 3♦ 16+, 4+♦, 0-2♥

- 3♥ 16+, 5+♥

- 3♠ 16+, 6+♠

- 3NT 18-19, 5233-jakauma

- 4♣/♦/♥ Sopimuskysymys, esim. vahva käsi, 7+♠, lyhyt ♣/♦/♥, slammi-inviitti

- 4♠ Pelattavaksi

Kun vastaajalla on heikko käsi, tarjotaan jotain muuta kuin 8+ ap näytävä 2♦:

1♥-1♠

2♣:

- 2♥ 5-7 ap, 2-3♥

- 2♠ 5-7 ap 5+♠, 0-1♥

- 2NT 5-7 ap, alavärit, 0-1♥, 4♠

- 3♣/♦ 5-7 ap, 6+ ♣/♦

- 3♥ 6-7 ap, 3♥, ”hyvät” eli esim. alaväriilyhyys sivussa

1♥-1NT
 2♣:
 - 2♥ 5-7 ap, 2-3+♥
 - 2♠ 5-7 ap, molemmat alavärit 55+
 - 2NT 5-7 ap, jakauma 3154 tai 3145
 - 3♣/♦ 5-7 ap, 6+ ♣/♦
 - 3♥ 6-7 ap, 3♥, "hyvät" eli esim. lyhyys sivussa

1♠-1NT
 2♣:
 - 2♥ 5-7 ap, 5+♥, usein lyhyt ♠
 - 2♠ 5-7 ap 2-3♠
 - 2NT 5-7 ap, alavärit vähintään 54/45
 - 3♣/♦ 5-7 ap, 6+ ♣/♦
 - 3♥ 5-7 ap, hyvä 6+k ♥
 - 3♠ 6-7 ap, 3♠, "hyvät" eli esim. lyhyys sivussa

Huomaa että yksinkertainen yläväriavauksen korotus (1♥-2♥/1♠-2♠) on konstruktiiivinen, n. 8-10(11) ap. Jos vastaajalla on heikompi käsi (n. 5-7 ap) ja kolmen kortin tuki, hän tarjoaa ensin 1♠ tai 1NT.

Koska kaikki 16+ ap:n kädet tarjotaan Gazzillin kautta, vapautuvat muut kahden ja kolmen tason tarjoukset muuhun käyttöön. Kun tarjoukset ovat rajoitettuja 15 arvokorttipisteseen, voidaan kädet kuvata tarkasti:

1♠-1NT:
 - 2♣ Gazzilli
 - 2♦ 11-15, 4+k
 - 2♥ 11-15, 4+k
 - 2♠ 11-13, 6+k
 - 2NT sopimuskysymys, esim. 13-15 6♠ ja 4♣/♦
 - 3♣/♦/♥ 13-15, 5+ ♣/♦/♥
 - 3♠ 14-15 6+♠

Gazzillin etuina on, että kun avaa- jalla on vahva käsi, saadaan täyspe- livaatimus voimaan jo kahden tasolla ja näin säästyy tilaa parhaan täyspelin tai slammin tutkimiseksi. Toisaalta, kun avaaja ei tarjoa Gazzillia, käsi on rajoitettu haarukkaan 11-15 ap:ta. Näin vastaajan ei tarvitse pitää sarjaa

elossa marginaalisilla arvoilla. Huo- nona puolena on vain se, ettei voida pelata 2♣ loppusitoumuksena.

Otetaanpa muutama esimerkki:

♠ AJ1087	♠ 9
♥ K5	♥ Q54
♦ AQ52	♦ K863
♣ Q10	♣ J9754

Länsi	Itä
1♠	1NT
2♣	2NT
3♦	pass

Pata-avauksen ja Gazzillin jälkeen itä kertoo 5-7 ap ja alavärit. Länsi nä- kee, ettei voima riitä täyspeliin ja ko- neistot pysähtyvät kolmeen ruutuun.

♠ K	♠ Q952
♥ AKJ874	♥ Q5
♦ 5	♦ A863
♣ KQ1065	♣ AJ7

Länsi	Itä
1♥	1♠
2♣	2♦
3♣	3♥
4NT	5♠
6♥	pass

Länsi kertoo 2 ruudun reletarjouk- seen vahvan käden ja ristivärin. Itä näyttää sekundäärisen herttatuen ja länsi voikin seuraavaksi kysyä ässät ja tarjota herttaslammin.

♠ AK974	♠ Q2
♥ KQ4	♥ J10965
♦ J1087	♦ K93
♣ A	♣ K76

Länsi	Itä
1♠	1NT
2♣	2♦
2♥	4♥
pass	

Länsi näyttää idän kyselyyn 3-4 kortin hertan ja 16+ ap. Itä tarjoaa loppusitoumuksiksi 4♥.

♠ K9	♠ AQJ107
♥ KQ1042	♥ 98
♦ 87	♦ Q42
♣ AJ92	♣ KQ6

Länsi	Itä
1♥	1♠
2♣	2♦
2♥	3♦
3♠	4♠
pass	

Länsi kertoo 11-15 ap ja neljän kor- tin ristin lännen 2♦ reletarjoukseen ja itä tekee täyspelivaatimuksen nel- jännellä värillä eli kolmella ruudulla. Länsi kertoo jonkinlaisesta patatuesta ja itä tekee parhaan loppusitoumuk- sen. Kolmessa sangissa uhkaa 5-6 punaisen tikin menetys.

♠ 6	♠ K107
♥ KQ932	♥ A6
♦ A2	♦ 643
♣ AJ1086	♣ K9743

Länsi	Itä
1♥	1NT
3♣	4♣
4♦	4NT
5♥	6♣
pass	

Länsi kertoo 13-15 ap ja 5-5-jakau- tuman kahdella ensimmäisellä tar- jouksellaan. Itä näkee erinomaisen yhteensopivuuden ristissä ja tarjoaa slammi-inviitin 4♣. Länsi kontrol- litarjoaa ruutuässänsä ja itä kysyy avainkortteja neljällä sangilla. Kuul- tuaan kaksi ässää hän tarjoaa 6♣. Erinomainen sitoumus vain 24 ap:lla, jossa patakuningaskin on hukka-arvo.

Viime aikoina on tullut yhä suo- sitummaksi Gazzillin versio, missä minimikäsvaihtoehtona on 11-15 ap ja 6 korttia avausväriä. Tällöin esim. sarja 1♥ - 1♠; 2♥ kertoo avaajalta minimikäden, 5+♥ ja 4+♣. Gazzillia voi pelata myös alaväriavauksen jäl- keen, josta kerron enemmän seuraa- vassa numerossa.

TESTAA PELITEKNIKKASI

Kauko Koistinen

Olet etelä, Kaikki vaarattomassa. Korttisi ovat:

♠ 6 ♥ 1052 ♦ J8 ♣ K1098654.

Itä avaa jakajana yhdellä ruudulla. vastustajien systeemi on FEM, joten ruutuavaus voi olla kolme korttia vain, jos avaajan jakautuma on tasan 4-4-3-2. Tarjoatko jotain?

Jos partneri olisi passannut käsi ja olisitte edullisissa vyöhykkeissä, voisit harkita röyhkeää kolmen ristin estotarjousta. Päättät olla kurinalainen ja passaat. Länsi tarjoaa yhden padan, partneri kahdentaa ja itä korottaa kahteen pataan. Vastustajien systeemiin kuuluu tukikahdennus (support X/XX), joten länsi lupaa neljän kortin patatuen. Tarjoatko jotain?

Neljän arvopisteen kädellä passaminen olisi edelleen kurinalainen vaihtoehto, mutta et enää malta mieltäsi ja tarjoat kolme ristiä. Jos vastustajat päätyvät neljään pataan, annat ristitarjouksella uhraus/lähtökortti-inviitin. Vastustajat eivät kuitenkaan päädy neljään pataan, vaan sinä päädyt pikkuslammiin, kun partnerin kuusi ristiä päättää sarjan! Pitikin mennä tarjoamaan! Länsi aloittaa patasotamiehellä ja odotat pöydän näkemistä pelonsekaisin tuntein.

♠ A752
♥ KJ3
♦ AK72
♣ AQ



♠ 6
♥ 1052
♦ J8
♣ K1098654

Sinulla ei ehkä ollut kortteja tarjokseesi, mutta partnerillasi oli! Hän tiesi sinulle singeltonpadan, joten hänen näkökulmastaan kuudessa ristissä pitäisi olla hyviä mahdollisuuksia. Tehtävänäsi on selvittää hertta yhdellä menevällä, koska muissa väreissä sinulla ei ole meneviä. Aloitetaan tutkimalla vastustajien jakautumia. Tarjoussarjan perusteella tiedät puolustuksen pataväriin olevan tasan 4-4. Tiedätkö mitään herttaväriin jakautumasta?

Tiedät. Jos lännellä olisi ollut neljä tai viisi herttaa, hän olisi tarjonnut ensin tämän värin pataväriin sijasta. Kahta korttia lännellä ei voi olla, koska siinä tapauksessa idällä olisi viisi. Tiedät siis, että idällä on 4-4 ylävärit. Jos idällä on 4-4-5-0, menetät hertta-ässän lisäksi yhden valttitikin, joten joudut toivomaan, että idällä on joko 4-4-4-1 tai 4-4-3-2. Entäpä puolustuksen arvopisteet? Paljonko lännelle mahtuu voimaa lähdössä nähdyn patasotamiehen lisäksi?

Jos itä on avannut yhdellätoista, lännelle mahtuu vielä kolme arvopistettä, jos kahdella toista, lännellä on korkeintaan kaksi jäljellä. Herttaässä on siis idän kädessä, mutta herttarouvan on syytä olla lännellä, jotta sitoumuksessa olisi mitään mahdollisuuksia. Harmi, ettei herttayhdeksikköä löydy pöydästä tai kädestäsi. Tällöin yksinkertainen herttamaski toisi kotipelin. Nyt herttamaski ei riitä. Jos pelaat kädestäsi kympin, länsi peittää rouvalla ja puolustukselle kuuluu kaksi herttatikkiä. Voisiko jaossa toimia jonkinlainen kiristys? Kumpikin puolustaja pystyy vahtimaan pataväriä, mutta vain toisella heistä on neljä ruutukorttia. Voitat ensimmäisen tikin ässällä

pöytään. Mitä jatkat toiseen tikkiin?

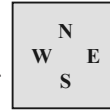
Varasta pata käteen. Sinun ainoa toiveesi on siis saada jonkinlainen kiristys punaisissa väreissä toista puolustajaa vastaan. Onnistuuko kiristys, jos idällä on neljä korttia ruutua?

Ei. Yksinkertaisesti jo sen vuoksi, että lopputilanteessa hän on sakaa-massa pöydän jälkeen. Sinun pitääkin siis toivoa, että idän jakautuma on 4-4-3-2, jolloin länsi joutuu vartioimaan, ettei pöydän neljäs ruutu kasva vahvaksi. Oletetaan, että pelaat aikaisessa vaiheessa herttaa sotamiehelle ja idän ässälle. Mitä itä kääntää seuraavaan tikkiin?

Herttaa. Katkaisten yhteyden kiristystä varten. Jos hän passiivisesti jatkaisi pataa, pelaisit kaksi korkeaa ruutukierrosta, varastaisit ruudun ja pelaisit valtit pohjaan. Kolmen kortin lopputilanteessa pöydässä olisi ♥ K3 ja ♦ 7 sekä lännellä ♥ Q8 ja ♦ 10. Viimeinen valtti olisi lännelle liikaa. Jos siis voit luottaa idän puolustustaitoihin, et saa pelata herttaa liian aikaisin. Jos kuitenkin lännellä on herttarouva ja neljä korttia ruutua, sinun ei tarvitse pelata herttaa aikaisessa vaiheessa. Koko jako:

♠ A752
♥ KJ3
♦ AK72
♣ AQ

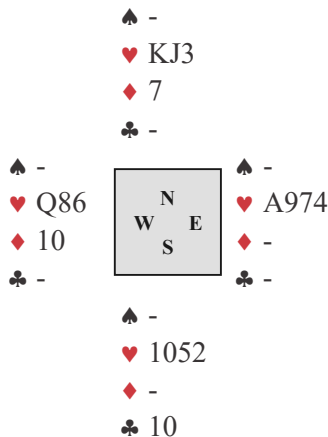
♠ J1098
♥ Q86
♦ 10654
♣ 73



♠ 6
♥ 1052
♦ J8
♣ K1098654

♠ KQ43
♥ A974
♦ Q93
♣ J2

Idän patakortit on syytä eliminoida, koska muuten hän ottaa pietitkin padalla herttaässän jälkeen. Menetkin siis valtilla pöytään, varastat toisen padan, taas valtilla pöytään ja varastat viimeisenkin padan. Seuraavaksi otat pöydän ruutukuvat, varastat ruudun ja päädyt seuraavaan lopputilanteeseen:



Ristikympille lännellä ei ole mitään sakattavaa. Jos hän luopuu ruudusta, sakaat herttakolmosen ja jatkat herttaa sotamiehelle. Jos länsi sakaa hertan, sakaat pöydän ruudun ja selviät yhdellä herttamenevällä.

Siirry seuraavaksi idän kortteihin:

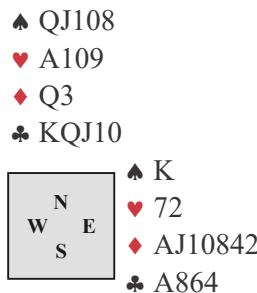
♠ K ♥ 72 ♦ AJ10842 ♣ A864.

Kaikki vaarassa, olet jakajana avausvuorolla. Avaatko? Jos, niin millä?

Yksi ruutu. Patakuningassingelton on tietenkin huono arvo, mutta käsi on muuten pelivahva. Heikkoon kakkoseen sinulla on tietenkin aivan liian paljon voimaa ruutuväarin ulkopuolella. Etelä hyppää kahteen herttaan, luvaten kuusi korttia ja alle avauskäden voiman. Länsi passaa ja pohjoinen tarjoaa kaksi sangia, joka deklaroidaan Ogust-kyselyksi. Tämä tuntuu järkevältä. On varmasti yleisempi tilanne, että haluamme tarkempaa tietoa estotarjouksen luonteesta kuin se, että haluaisimme tehdä inviitin sangitarjouksella. Tarjoatko jotain?

Pass. Vastustajien tarjoukset kertovat, että partnerilla ei ole juurikaan

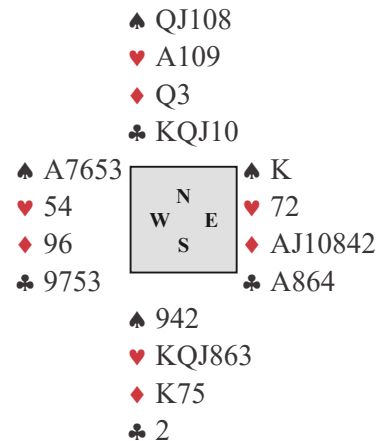
voimaa. Ei ole mitään syytä laittaa päättä pölkylle. Etelä kertoo maksimipisteet ja hyvän värin kolmella padalla ja pohjoinen päättää tarjoussarjan neljään herttaan. Partnerisi aloittaa ruutuyhdeksiköllä.



Olette sopineet partnerisi kanssa, että lähdette kolmesta pienestä kortista korkealla, jos olette tukeneet partnerin väriä. Muuten lähtökorttinne ovat 1./3./5. -mukaiset. Tiedät siis, että partnerilla on joko ruutuyhdeksikkösingelton tai -dubbelton. Tiedätkö jotain muitten arvokorttien sijainnista?

Pelinviejä lupasi siis maksimipisteiden lisäksi hyvän herttavärin. Hänellä on siis avausvärissään kuningas ja rouva, ehkä myös sotamies. Lähtökortin perusteella hänellä on myös ruutukuningas, minkä vuoksi pataässä on takuulla lännen kädessä. Jos ruutuyhdeksikkö on singelton, päätyy sitoumus helppoon pietiin. Jos pelinviejän jakautuma on 2-6-4-1, tuloksena on kaksi pietiä. Saatte kaksi patatikkiä, alaväriässä sekä ruutukupin. Ei olla kuitenkaan liian ahneita ja yritetään saada sitoumukseen edes yksi pieti. Jos pelinviejällä on jakautuma 1-6-3-3, puolustus voi hylätä pietihaaveet. Pelinviejä menettää tikit vain kolmelle ässälle. Jos taas hänellä on 1-6-4-2, kolme ässää ja ruutuvarkaus tuo sitoumukseen pietin. Jos pelinviejällä on dubbeltonpata, esimerkiksi 2-6-3-2, hän on menettämässä kahden patatikin lisäksi alaväriässä. Niin ainakin pelinviejä luulee. Mikä asia tekee puolustuksen tehtävästä haastavan?

Pataväri on blokissa. Puolustus ei pysty ottamaan kahta patatikkiä, koska kuningas on singelton. Jos puolustus ei ota patatikkejään, kasvattaa pelinviejä ristivärisä sakaten patamenevänsä pöydän vahvoille ris-teille. Koko jako:



Puolustus ei siis pysty ottamaan kahta patatikkiä, mutta patavarkaus voi tuoda pietin. Tämä varkaus on syytä ottaa ajoissa, ennen kuin pelinviejä poistaa puolustuksen valtit. Siis ruutuässäällä ensimmäinen tikki, patakuningas, jonka länsi ottaa ässällä yli, jonka jälkeen ristiässä on puolustuksen neljäs tikki. Mikä tässä oli ongelmana?

Ongelma on siinä, ettei partneri ehkä ota patakuningasta yli ässällä! Olisihan se melkoisen noloa, kun patakuningas oli dubbelton ja pelinviejä saisi ylitikin, kun sakaisi lopussa ristimenevänsä pöydän neljännelle padalle. Millä tavoin voisimme herättää partnerin? Miten saisimme hänet ottamaan patakuninkaan yli ässällä ja antamaan varkauden?

Ottamalla ensin ristiässä. Kun tämän jälkeen jatkamme patakuningaalla, pitää lännen nähdä tilanne. Partneri ei voi kuvitella, että meillä oli ristiässäsingelton. Jos näin olisi, jatkaisimme tietenkin kolmanteen tikkiin pienellä padalla.

GUDARNAS ÄLSKLING

Martin Arle

För c. 50 år sedan ordnade bolaget Bols en tävling för ett tiotal toppspelare. Tävingen gick ut på att skriva om sådana finesser, som en vanlig spelare inte nödvändigtvis var bekant med. En av deltagarna var italienaren Giorgio Belladonna, en levande fastän numera avliden legend, gudarnas älskling, av många ansedd som världens bästa spelare... Hans tips lydde: *När du som försvarsspelare förfogar över trumfasset skall du överväga att inte ta för det.*

Tipset utgick från det faktum att det bästa kort du kan ha är trumfasset och ifall du är så lyckligt lottad att du i försvaret besitter detta kort måste du vara säker på att du använder det på bästa möjliga sätt. Vill man vara filosofisk kan man säga att en framgångsrik general inte nödvändigtvis skickar sin elittrupp in i stridens hetta genast från början. Sätt dig som Väst på följande giv:

♠ 1096	
♥ 1032	
♦ AQJ5	
♣ AK2	
♠ A742	♠ 53
♥ KQJ86	♥ 974
♦ 9	♦ 106432
♣ Q105	♣ J87
♠ KQJ8	
♥ A5	
♦ K87	
♣ 9643	

Du har som Väst öppnat med 1 hjärter och därmed avskräckt dina motsståndare från 3 sang. Syd har i stället blivit spelförare i 4 spader. Din utspelade hjärterkung går till Syds äss. Om Syd får dig att ta ditt spaderäss tidigt har han tio lätta stick som i en liten ask.

För att få dig att tro att hans spader är skral spelar Syd inte en hög trumf från egen hand utan går listigt in på bordet i klöver och drar en spader norrifrån till handens kung. Om du tar ditt äss kan du ta din hjärterdam, men när du sedan spelar hjärterknekt kastar Syd en klöver.

Nu går det inte längre att straffa kontraktet.

Emellertid genomskådar du honom och tar inte ditt äss. Du låter honom även få för spaderdam i följande stick. Nu är Syd hjälplös. Om han fortsätter med trumf tar du ditt äss och spelar hjärterdam och hjärterknekt och slutresultatet blir två straff. Och om han inte fortsätter med en tredje rond trumf utan spelar ruter får du stick för din spadersjua.

♠ ♥ ♦ ♣

Det är inte bara när du är lång i trumf som du måste vara aktsam med ditt äss. Du kan intaga din plats som Öst:

♠ AK1093	
♥ Q6	
♦ QJ	
♣ AJ98	
♠ 8654	
♥ A4	
♦ A107	
♣ K1032	

Syd öppnar med 3 hjärter som Nord höjer till utgång. Din partner spelar ut rutertrean enligt elvaregeln och du kommer in på ditt äss. Har du några idéer?

Den där utspelade rutertrean tyder på att Syd har minst tre korts ruter.

Hans spärröppning tyder på sju korts hjärter, vilket betyder att Nord

kommer att ta hand om hans förlorare i de svarta färgerna. Alltså måste ni kunna ta tre stick i ruter för att det skall bli en bet. För att förhindra en ruterstöld på bordet tycker du kanske att du skall spela hjärteräss och hjärterfyra. Idén är bra, men Syd klarar sitt kontrakt med ett övertrick:

♠ AK1093	
♥ Q6	
♦ QJ	
♣ AJ98	
♠ J7	♠ 8654
♥ 53	♥ A4
♦ K9532	♦ A107
♣ Q754	♣ K1032
♠ Q2	
♥ KJ109872	
♦ 864	
♣ 6	

För att straffa kontraktet får Öst inte i andra sticket spela hjärteräss utan i stället vända med hjärterfyran. Därmed har försvaret kontroll över spelet och Syd blir tvungen att bokföra en straff. Om Syd i tredje sticket fortsätter med trumf kommer försvaret att få tre ruterstick plus hjärteräss. En bättre variant är om spelföraren i tredje sticket spelar spaderdam och fortsätter med spaderäss och sakar en ruter på spaderkung. Men som ni ser stjäl Väst varefter försvaret ännu får för ruterkung och trumfasset.

Belladonna avslutar sitt tips med orden: När du som försvarsspelare förfogar över trumfasset, skall du överväga att inte ta för det första gången det spelas trumf. När allt kommer omkring är trumfasset det enda kort i leken du garanterat kommer att få stick för!

Kysy Pekalta

Pekka Viitasalo

Kysy Pekalta on palsta, johon lukijat voivat esittää mitä tahansa bridgeen liittyviä kysymyksiä.

Kysymys: Lähetän ohessa pelinviestiongelman, johon en saa oikein minkäänlaista otetta pitkällisen miettimisen jälkeenkään.

♠ J64 ♠ A10872
♥ 9832 ♥ -
♦ 4 ♦ AK763
♣ AK876 ♣ 1043



Länsi	Pohj.	Itä	Etelä
			1♥
pass	2♥	3♥	DBL
4♠	pass	pass	pass

Pohjoinen aloittaa herttarouvalle. Minkälaisen päättelyn perusteella taitava pelaaja päätyisi parhaaseen vaihtoehtoon pelipöydässä, jossa aikaa on rajallisesti?

Vastaus:

Jeff Rubens on tuoreessa Bridge World -artikkelisarjassa analysoinut 4-3-valtin pelaamista ja määritellyt kaksi päätaksonomiaa valttipelille: rohmu ja kontrolli. Rohmupelissä pelinviejä ottaa valteilla mahdollisimman monta varkaustikkiä ja jättää puolustuksen lopussa niputtamaan isot korttinsa ja valttinsa. Kontrollipelissä pelinviejä käyttää valtteja joko avonaisen värin kontrollointiin tai sivuvärin kasvattamiseen ja poistaa valtit tai sopivan määrän valtteja, kun tikkejä on kasassa tarpeeksi.

Ensimmäinen nopea pelipöytäanalyysi kertoo, että esimerkkipöydässä on kaksi kontrollilinjaa ja yksi rohmulinja. Kontrollilinjat ovat ruudun kasvatus ja ristin kasvatus. Rohmulinjassa on tarkoitus varastaa neljä herttaa pöytään, ruutu tai pari käteen ja matkalla napsia huipputikit alaväreissä pois.

Pinnallisen analyysin jälkeen jokainen kolmesta linjasta tulee pelata mentaalisesti läpi ja tunnistaa mahdolliset ongelmakohdat.

Ruudun kasvattamisen läpipelaaminen törmää aika nopeasti seinään: varastetaan hertta pöytään, otetaan ruutuässä ja varastetaan ruutu - mitäs nyt? Tässä vaiheessa jo huomataan, ettei pöytään ole riittävästi yhteyksiä menettämättä valttikontrollia, koska toisen ruutuvarkauden jälkeen pöytään ei pääse ilman, että puolustajille jää kolme valttia ja pöydässä on vain kaksi valttia.

Ristin kasvattaminen onnistuu paremmin, jos laistaa ensimmäisen ristin, varastaa puolustuksen kääntämän hertan pöytään ja pelaa pienen padan. Jos puolustus kääntää hertan, varastetaan se pöytään, otetaan pataässä, AK ruutua ja sakataan viimeinen hertta pois kädestä ja pelataan ristiä, kunnes puolustus varastaa, jonka jälkeen käden patasotamies kontrolloi ainoana valttina punaiset värit ja toimii yhteytenä vahvoille risteille. Peli menee kotiin, jos sekä risti että pata ovat molemmat 3-2. Voiko puolustus kääntää ristilaiston jälkeen ristin ja uhata ristivarkaudella? Voi, mutta tällöin pelinviejälle jää valttikontrolli, ja vastapalloon voi pelata pataässän ja pataa.

Rohmupelinvienti tässä jaossa on yhdistelmä reverse dummy -variantista ja vuorovarkauksista. Pelinviejä pyrkii saamaan neljä herttavarkautta pöytään ja yhden tai kaksi ruutuvarkautta käteen. Reverse dummy -osuus alkaa varastamalla lähtö pöytään, sitten ♣A, uusi herttavarkaus, ♣K ja uusi herttavarkaus. Nyt sitten AK ruutua ja ruutuvarkaus käteen. Pelinviejä on saanut kahdeksan tikkiä ja pöydässä on sekä pataässä että patakymppi ja kädessä on patasotamies ja hakku. Kun kädestä pelataan neljäs hertta, puolustus ei voi estää pelinviejää saamasta kahta tikkiä. Jos pohjoinen tunnustaa tai ei varasta isolla, patakymppi ottaa yhdeksännen tikin ja valttiässä saa varmasti kotipelitikin. Jos pohjoinen varastaa valttikuvalla, pöytä varastaa ässällä yli ja ruutuvarkaus patasotamiehellä varmistaa kymmenennen tikin. Peli menee kotiin, jos risti on 3-2 ja ruutu joko 4-3

tai 5-2 siten, että pitkä ruutu on lännellä. Rohmupelinvienti ei ole juuriakaan riippuvainen patajakaumasta (ja onnistuu, vaikka lännellä olisi viisi pataa jakaumalla 5=3=3=2). Koska etelä ei varasta herttaa yli ja pohjoisella pitää olla riittävästi ruutuja, pahin skenaario matkalla on se, että etelä varastaa ruudun isolla väliin. Iso välivarkaus ei haittaa, vaikka tulisi valttikäntökin, koska varkaustikin sijaan saamme aidon patatikin.

Koska molemmat rationaaliset pelinviennit vaativat ristin 3-2, pelinviejän tulee verrata vaadittavien jakaumien todennäköisyyksiä. Ilman tarjoussarjan vaikutusta, ruutu 4-3 tai oikein 5-2 on yli 77% ja pata 3-2 vain luokkaa 68%.

Koska etelällä on vähintään yksi hertta enemmän kuin pohjoisella, onnekkiaan ruutujakauman todennäköisyys vielä kasvaa. Rohmupeli on siis parempi variantti.

Jotta yllä olevan päättelyn voi tehdä rajallisessa ajassa, pitää valttipelin taksonomiat ymmärtää ja perustodennäköisyydet olla hallussa. Yllä oleva päättelyketju ei välttämättä löydä optimaalista pelinviestilinjaa mutta vähintään rationaalisen linjan. Rajallisessa ajassa ei ole mahdollista käydä jokaista varianttia läpi erilaisia vinojakaumia vastaan, vaan pelinviestilinjan tulisi olla sellainen, että sitä on mahdollista muokata tarvittaessa.

Peruslinjaisesta rohmupelistä kannattaa huomata se, että siinä pelataan ristiä kohti kuvia läpi sen vastustajan, jolla todennäköisimmin on lyhyt risti. Jos etelä varastaa toisen ristin, hän varastaa vain pelinviejän ristimevän. Jos rohmupelin aloittaa tässä jaossa ruutuvarkaudella, peliin on mahdollista saada ylitikki; ruutuvarkaudella aloittaminen on kuitenkin mielestäni vaarallisempi tapa kuin ristin pelaaminen kaksi kertaa kohti kättä herttavarkauksien ottamiseksi.

Palstalle voi lähettää kysymyksiä sähköpostilla osoitteeseen: kysy.Pekalta@bridgefinland.com

Martin Arle

1. JAKAJA POHJOINEN,
EI KUKAAN VAARASSA,
IMP.

♠ K Q 6 4 2
♥ J 8
♦ K J 5 2
♣ A 5

2. JAKAJA ITÄ, POHJOINEN
TARJOAA HERTTAA.
N-S VAARASSA, IMP.

♠ A 9 4 2
♥ J 5
♦ A K 8 5
♣ Q 5 3

3. JAKAJA ETELÄ,
E-W VAARASSA, IMP.

♠ 4
♥ A 10 8 4
♦ 8 5 4 2
♣ A Q 10 2

4. JAKAJA LÄNSI.
KAIKKI VAARASSA, IMP.

♠ A K Q J 3
♥ K 6 4 3 2
♦ -
♣ 9 7 5

5. JAKAJA POHJOINEN.
N-S VAARASSA, IMP.

♠ A K Q 10 3
♥ A 10 5 2
♦ J 8
♣ J 6

6. JAKAJA ITÄ,
E-W VAARASSA, IMP.

♠ 10 9 5 4
♥ J 3
♦ A K Q 8 6 4
♣ A

Holland har genom tiderna haft en mängd par som hört till världstoppen även om Jannersten en gång påstod att Oranjes spel för det mesta gick ut på bondfångeri.

En av toppspelarna var (är?) Berry Westra, som i en artikel om kortläsning anser att man genom att ställa sig själv de rätta frågorna kommer en bra bit på väg.

♠ 86
♥ K93
♦ AKJ7
♣ J982



♠ A73
♥ QJ102
♦ 1092
♣ AKQ

Efter att Öst i första hand öppnat budgivningen med 1 spader landade Syd i 3NT.

Väst spelade ut spaderknekt som Öst tog över och fick behålla sticket med spaderdam. Syd släppte också spaderkung och kom i tredje sticket in på spaderäss då Väst sakade en



Berry Westra

hjärter. Nu föreslog Westra att spelföraren skulle rikta följande frågor till sig själv:

1. Hur många honnörspoäng har försvaret?
2. Hur är de fördelade?
3. Vem har hjärteräss?
4. Vem har ruterdam?
5. Hur skall jag spela?

Eftersom Nord-Syd har 28 poäng har Öst-Väst 12 och Öst som öppnat budgivningen besitter dem alla utom spaderknekt, som Väst visat i och med utspelet. Därmed blir svaret Öst på frågorna 3. och 4. Då är vi framme vid den egentliga frågan (5.) Att satsa på hjärtern kan ju aldrig vara rätt eftersom ässet finns inbäddat med en massa höga spader. Rutermasken kommer inte att lyckas.

Alltså är det väl bara att ta sina tre höga klöver och därefter toppa ut ruterdam singel eller andra hos Öst?

♠ 86
♥ K93
♦ AKJ7
♣ J982

♠ J5
♥ 765
♦ 8653
♣ 7653



♠ KQ10942
♥ A84
♦ Q4
♣ 104

♠ A73
♥ QJ102
♦ 1092
♣ AKQ

Nej, nej, ruterdam trillar visserligen, men rutern har i stridens hetta blivit blockerad och rutersjuan blir aldrig det nionde sticket eftersom Västs åtta per definition är högre än Nords sju. Fyra ruterstick har reducerats till tre. Alltså?

Det gäller att efter spaderäss i tredje sticket vara förutseende och i följande stick spela rutertian till ässet, fortsätta med ruterkung och kasta nian från handen.

Efter inkassering av klöverhonnöerna spelar man sedan rutertvåan till mask med bordets sju varefter lågfärgsknektarna ger det åttonde och nionde sticket.

Rutersjuan var alltså Nord-Syds viktigaste kort.

♠ ♥ ♦ ♣

Sedan sätter man sig i försvaret:

♠ KJ982
♥ AK
♦ K65
♣ Q109

♠ A106
♥ 984
♦ J9843
♣ K6

N
W E
S

Väst	Nord	Öst	Syd
	1♠	pass	1NT
pass	2NT	pass	3NT
pass	pass	pass	

Du sitter Väst och spelar ut ruterfyran till partners tian och Syds äss. Syd fortsätter med spaderdam. Dina fem frågor är nu:

1. Hur många poäng har de dolda händerna?
2. Hur är de fördelade?
3. Vem har ruterdam?
4. Vem har klöveräss?
5. Hur skall du beta utgången?

Träkarlen och du har inalles 24 honnörs-poäng, Syds 1NT visade 6-9 poäng och när han tog emot Nords invit torde han ha 8-9 poäng. Alltså är de 16 poäng du inte kan se fördelade 8-8 eller 9-7. Eftersom din partner inte spelat ruterdam på ditt utspel måste det kortet finnas hos Syd. Ruteräss och damerna i ruter och spader blir

åtta poäng, alltså är det omöjligt att Syd har klöveräss.

Du ser att Syd kommer att ha fyra spaderstick, tre ruterstick och två hjärterstick så fort han kommer in efter att ha drivit ut ditt spaderäss. När du kommer in är det alltså nu eller aldrig som gäller. Alltså?

♠ KJ982
♥ AK
♦ K65
♣ Q109

♠ A106
♥ 984
♦ J9843
♣ K6

N
W E
S

♠ Q4
♥ J765
♦ AQ7
♣ 7542

♠ 753
♥ Q1032
♦ 102
♣ AJ83

Alldeles riktigt. Klöverkung och mera klöver betyder att ni tar fyra klöverstick och en straff. På den första given var rutersjuan nyckelkortet, här var det klöveråtten. Roligt att till synes värdelösa hackor kan vara helt avgörande.

44. dryMARTINI SOÅMEX

Etsiessäni jakoa vuoden 1994 PM-kilpailuista tuli vastaan seuraava 7NT-juttu, joka kuulemma on tositarina Norjan Hardangerista (ei Bergenistä):

Sitoumus oli siis 7 sangia ja pelinviejä totesi lepääjän kortit nähtyään että tässä otan kolmetoista tikkiä vaikka yksi ässä puuttuu. Kun pelinviejä löi viimeisen korttinsa pöytään, lähtijä (!) heitti siihen puuttuvan ässän samalla todeten:

"Olipahan hyvä etten dubblannut!"

1. JAKAJA POHJOINEN, EI KUKAAN VAARASSA, IMP.

♠ 10
♥ K 9 7 5
♦ A 9 7 6
♣ K J 8 6

2. JAKAJA ITÄ, POHJOINEN TARJOAA HERTTAA. N-S VAARASSA, IMP.

♠ J 5
♥ 6 4 3
♦ Q 10 7
♣ A K J 9 7

3. JAKAJA ETELÄ, E-W VAARASSA, IMP.

♠ K Q J 7 5 3
♥ -
♦ A K 7 6
♣ K J 6

4. JAKAJA LÄNSI. KAIKKI VAARASSA, IMP.

♠ -
♥ A Q J 10 9
♦ A K Q 10 3
♣ Q 4 2

5. JAKAJA POHJOINEN. N-S VAARASSA, IMP.

♠ J 4 2
♥ J 7 6 4
♦ A K Q 2
♣ 10 3

6. JAKAJA ITÄ, E-W VAARASSA, IMP.

♠ A K 8 7 6
♥ K Q 5 4
♦ 7 2
♣ K 4

KILPAILUTULOKSIA

LAHTI, 9.-10.3.2024

MP-PARIKILPAILU, 19 paria	%	mp
1 Jarkko Kortemäki - Janne Tauriainen	57.9	2.00
2 Raija Tuomi - Pekka Viitasalo	57.4	1.20
3 Janne Ekholm - Timo Halttunen	57.4	0.80
4 Teija Tuomi - Kari Koivisto	56.8	0.50
5 Gabriella Ahlvik - Karri Kupari	55.7	0.30
15 Timo Höytö - Ilkka Latvala (B)	45.4	0.20
19 Olavi Lehtonen - Tuula Kallio (B)	34.4	0.10

MP-IMP-PARIKILPAILU, 13 paria	IMP	mp
1 Janne Ekholm - Timo Halttunen	301	1.50
2 Vesa Pekkanen - Marko Ketola	218	1.00
3 Petri Ukkonen - Kari Engelbarth	183	0.60
4 Merja Lautala - Outi Forsman	176	0.20
11 Tytti Kosola - Anne Halme	- 293	0.30

MAALISSIMULTAANI (ABC), 11.-14.3.2024

171 paria	%	mp
1 Janne Holmqvist - Kimmo Kanerva	75.3	2.58
2 Kari Koivisto - Teija Tuomi	74.4	2.08
3 Timo Halttunen - Pauli Lunden	71.1	1.61
4 Kaj Sundsten - Mauri Sirkkiä	69.7	1.37
5 Antti Elsinen - Tiina Elsinen	67.6	1.20
6 Pietro Rizzo - Kauko Koistinen	65.6	1.10
7 Christina Hertzman - Johan Lindén	63.4	1.01
8 Regina Forssten - Ulla Lindström-Dahl	62.9	0.93
9 Clas Nyberg - Jouni Juuri-Oja	62.1	0.90
10 Jukka Rantamäki - Joni Rantamäki	61.0	0.89
11 Markku Pekkinen - Esa Väliäho	60.7	0.85
12 Vesa Pohja - Nina Bagge	60.1	0.80
13 Janne Seppälä - Pekka Söderlin	60.0	0.76
14 Lauri Rahi - Outi Rahi	59.7	0.70
15 Agneta Arle - Martin Arle	59.6	0.66
16 Aulis-K Saarinen - Jarmo Halonen	59.1	0.61
17 Reijo Sillanpää - Timo Järvi	59.0	0.57
18 Matti Tapaninen - Juha Luostarinen	58.9	0.53
19 Juhani Huhtamäki - Aino Leppä	58.8	0.49
20 Petteri Nieminen - Jouko Leander	58.3	0.44
21 Ilmo Jäppinen - Heikki Roschier	58.3	0.42
22 Lasse Utter - Tero Koivu	58.2	0.40
23 Pirjo Juuri-Oja - Erkki Hänninen	58.0	0.39
24 Kari Surma-Aho - Sirkkaliisa Hernesmaa	57.9	0.37
25 Ilkka Martikainen - Niko Kähönen C	57.8	0.50
26 Jussi Kangasniemi - Matti Mäenpää	57.2	0.35
27 Ilmari Juutilainen - Yrjö Tolvanen	57.1	0.33
28 Janne Hiironen - Hannu Isotalo	56.9	0.32
29 Gunnar Almark - Camilla Danielsson B	56.6	0.48
30 Outi Forsman - H Piepponen-Kajaste B	56.6	0.46
31 Janne Haila - Jukka Järvinen C	56.5	0.44
32 Petri Lähteenmäki - Ari Ruusunen	56.5	0.28
33 Kari Noponen - Vilma Noponen	56.2	0.27
34 Martin Holmberg - Johan Bergström	56.1	0.27
35 Nikolai Kaplitsnoi - Pertti Partanen	55.7	0.26
36 Esa Ervasti - Juha Porma	55.3	0.25
37 Johan Herrgård - Paula Nurmi	55.3	0.24
38 Lasse Hilska - Oula Wichmann	55.2	0.23
39 Heikki Kaisti - Marjatta Nordlund	55.1	0.22
40 Martti Meronen - Timo Arppe	55.0	0.21
41 Reko Märsylä - Reetta Rekonen	54.9	0.20
42 Marianne Alopaeus - Leif Schauman	54.8	0.19
43 Kari Launis - Anna-Liisa Hiuspää B	54.8	0.42
44 Jani Huhtinen - Ismo Saavalainen	54.6	0.18
45 Sakari Pajakkala - Eino Pohjolainen B	54.6	0.40

46 Harri Kivi-Koskinen - Kirsi Virtanen	54.3	0.16
47 Markku Seppänen - Kari Ikonen	54.3	0.15
48 Marjatta Panhelainen - Päivi Hynnä	54.2	0.14
49 Elias Rinne - Sanni Sironen B	54.1	0.39
50 Noora Rahi - Marko Tallgren	54.0	0.12
51 Memme Aranko - Leif-Erik Forsberg	53.8	0.12
52 Kerstin Ehnholm - Gösta Ehnholm C	53.7	0.37
53 Tarmo Rantalankila - Jorma Saari	53.6	0.10
54 Janne Tauriainen - Mari Ahokas	53.5	0.10
55 Jorma Sipilä - Paavo Isotalo	53.5	0.10
56 Antti Valkama - Benita Sandholm C	53.4	0.35
57 Ari Kyllönen - Petri Pulkkinen	53.4	0.10
62 Kirsti Kolsi - Annikki Suikkanen C	52.8	0.33
70 Pirjo Nordström - Ritva Peltomaa B	51.9	0.31
71 Taisto Louhikoski - Timo Nurminen C	51.7	0.29
73 Johan Sandberg - Gunilla Sandberg B	51.2	0.27
78 Majjaliisa Nieminen - Martti Dahlqvist B	50.8	0.25
81 Björn-Olof Johansson - David Seligson C	50.5	0.23
83 Sven Johansson - Gun Finne C	50.4	0.21
84 Matti Hagberg - Yrjö Nihtilä C	50.2	0.20
85 Hilka Starck - Päivi Majuri B	50.2	0.18
86 Göran Hemanus - Kalle Svenblad C	50.2	0.16
90 Sami Hanhinen - Taina Hanhinen B	49.8	0.14
93 Ralf Hermans - Bo-Erik Hermans B	49.3	0.12
99 Anders Johansson - Jonny Barman B	48.6	0.10
104 Mervi Teinilä - Ilkka Teinilä C	48.1	0.15
105 Esa Leppänen - Ilmo Arosilta C	48.0	0.13
107 Niko Seppälä - Raija Uusitalo-Seppälä C	47.7	0.12
108 Keijo Kuusisto - Heikki Sarparanta C	47.7	0.10

KOUVOLA, 23.3.2024

MP-IMP-PARIKILPAILU (RealBridge), 18 paria	IMP	mp
1 Antti Elsinen - Kari Engelbarth	1.41	1.90
2 Osmo Haljoki - Janne Ekholm	1.25	0.95
2 Maria Nordgren - Nina Bagge	1.25	0.95
4 Jesse Jäkärä - Mika Karjalainen	0.39	0.50
5 Pirkko Metsämäki - Tommi Metsämäki	0.29	0.30
13 Pekka Ranta - Antti Koponen (B)	- 0.31	0.20

TAMPERE, PÄÄSIÄISBRIDGE, 28.3.-1.4.2024

MP-PARIKILPAILU, 11 paria	%	mp
1 Karoliina Koivu - Oskari Koivu	60.8	1.10
1 Kari Koivisto - Nina Bagge	60.8	1.10
3 Memme Aranko - Markku Pekkinen	56.7	0.50

MP-IMP-PARIKILPAILU, 32 paria	IMP	mp
1 Vesa Fagerlund - Pekka Viitasalo	1036	2.90
2 Oskari Koivu - Jorma Valta	891	1.50
3 Kati Sandström - Marko Ketola	854	1.00
4 Taru Suppula - Jussi Tamminen	794	0.75
5 Lassi Rajala - Robert Bjurström	775	0.60
6 Osmo Kiema - Kari Patana	717	0.49
7 Clas Nyberg - Jouni Juuri-Oja	456	0.33
8 Jari Laakso - Jarmo Laakso	365	0.15

PÄÄSIÄIS CUP, SESSION I, 27 paria	%	mp
1 Clas Nyberg - Jouni Juuri-Oja	66.1	1.82
2 Hulda Nyberg - Pekka Viitasalo	62.0	0.98
3 Agneta Arle - Gabriella Ahlvik	58.7	0.63
4 Kati Sandström - Marko Ketola	58.2	0.47
5 Jan-Erik Mattfolk - Marko Tallgren	58.0	0.37
6 Markku Lähteenoja - Mirja Mäntylä	57.6	0.23
7 Oskari Koivu - Vesa Fagerlund	56.9	0.11

PÄÄSIÄIS CUP, SESSION II, 27 paria	%	mp
1 Clas Nyberg - Jouni Juuri-Oja	65.5	1.82
2 Pasi Suominen - Tatu Heikkinen	63.5	0.98
3 Agneta Arle - Gabriella Ahlvik	56.4	0.63
4 Oskari Koivu - Vesa Fagerlund	55.2	0.47
5 Taru Suppula - Jussi Tamminen	54.3	0.37
6 Kati Sandström - Marko Ketola	54.0	0.23
7 Tommi Metsämäki - Pirkko Metsämäki	53.2	0.11

PÄÄSIÄIS CUP, SESSION III, 23 paria	%	mp
1 Hulda Nyberg - Pekka Viitasalo	60.2	1.61
2 Christer Björkman - Mika Salomaa	59.8	0.91
3 Markku Lähteenoja - Mirja Mäntylä	57.9	0.56
4 Vilma Noponen - Kari Noponen	57.4	0.42
5 Timo Ollila - Janne Vesterinen	56.0	0.32
6 Kati Sandström - Marko Ketola	55.8	0.18

PÄÄSIÄIS CUP, SESSION IV, 24 paria	%	mp
1 Clas Nyberg - Jouni Juuri-Oja	66.3	1.61
2 Pasi Suominen - Tatu Heikkinen	64.8	0.91
3 Reko Märsylä - Reetta Rekonen	61.0	0.63
4 Markku Pekkinen - Jorma Valta	59.7	0.42
5 Oskari Koivu - Vesa Fagerlund	58.3	0.32
6 Hulda Nyberg - Pekka Viitasalo	56.8	0.18

PÄÄSIÄIS CUP, KOKONAISTILNNE	%	mp
1 Jouni Juuri-Oja	63.3	1.11
1 Clas Nyberg	63.3	1.11
3 Tatu Heikkinen	56.4	0.45
3 Pasi Suominen	56.4	0.45
5 Vesa Fagerlund	55.3	0.21
5 Oskari Koivu	55.3	0.21
7 Hulda Nyberg	54.7	0.05
7 Pekka Viitasalo	54.7	0.05

MP-JOUKKUEKILPAILU, 5 joukkuetta	VP	mp
1 Kati Sandström - Marko Ketola	76	1.30
Reetta Rekonen - Reko Märsylä		
2 Hulda Nyberg - Clas Nyberg	72	0.80
Vesa Fagerlund - Jouni Juuri-Oja		

SAVUTON, HELSINKI, 7.4.2024

MP-PARIKILPAILU, 24 paria	%	mp
1 Heike Koistinen - Kauko Koistinen	67.4	2.30
2 Wiki Wikholm - Petri Ukkonen	56.5	1.30
3 Antti Elsinen - Tiina Elsinen	55.6	0.90
4 Teija Tuomi - Jorma Sipilä	54.3	0.60
5 Karri Kupari - Joakim Fabritius	53.7	0.40
6 Oskari Koivu - Vesa Pekkanen	53.6	0.20
10 Cristina Morero - Katja Puukilainen B	52.4	0.30

HUHTISIMULTAANI, 8.-11.4.

170 paria	%	mp
1 Osmo Haljoki - Timo Sairanen	71.4	2.58
2 Pasi Kuokkanen - Karri Kupari	70.6	2.08
3 Timo Halttunen - Antti Elsinen	70.4	1.61
4 Kari Koivisto - Teija Tuomi	69.0	1.37
5 Kati Sandström - Mikko Nieminen	67.4	1.20
6 Markku Pekkinen - Esa Väliäho	66.5	1.10
7 Matti Klemola - Matti Kauma	66.4	1.01
8 Kimmo Kanerva - Janne Holmqvist	64.4	0.93
9 Regina Forssten - Ulla Lindström-Dahl	64.0	0.90
10 Nikolai Kaplitsnoi - Pertti Partanen	63.8	0.89
11 Merja Viitasalo - Johan Herrgård	63.5	0.85
12 Harry von Haartman - Juha Hämäläinen	63.5	0.80
13 Olli Kuosmanen - Markku Riuttala	63.1	0.76
14 Ranan Rimmon - Jarmo Laakso	63.1	0.70
15 Tytti Kosola - Janne Ekholm	62.8	0.66

16 Keijo Puumalainen - Jouko Puntola B	62.1	0.61
17 Marko Jurvanen - Olli Pitkänen	61.7	0.57
18 Aulis-K Saarinen - Jarmo Halonen	61.6	0.53
19 Reijo Sillanpää - Marjatta Nordlund	61.6	0.49
20 Petri Vihelä - Irmeli Fredriksson	61.3	0.44
21 Kari Noponen - Vilma Noponen	61.3	0.42
22 Paavo Isotalo - Jorma Sipilä	61.2	0.40
23 Seppo Tiainen - Hannu Nissinen	61.0	0.39
24 Arto Puumalainen - Markku Levomäki	61.0	0.37
25 Birger Salonen - Ensio Lehtinen	61.0	0.36
26 Hulda Nyberg - Johan Blomqvist	60.9	0.35
27 Lasse Hilska - Oula Wichmann	60.3	0.33
28 Pauli Kempainen - Tapani Paakko	60.1	0.32
29 Ilkka Martikainen - Niko Kähönen C	59.6	0.48
30 Lauri Rahi - Timo Ollila	59.6	0.30
31 Agneta Arle - Gabriella Ahlvik	59.3	0.29
32 Kenneth Grannas - Kaj-Ole Gästgivar	59.3	0.28
33 David Seligson - Björn-Olof Johansson C	59.3	0.47
34 Anne Vasanen - Arvo Priimägi	58.9	0.27
35 Eeva Parviainen - Olli Jalonen	58.8	0.26
36 Marko Yltiö - Ilkka Kyttä	58.4	0.25
37 Reetta Rekonen - Reko Märsylä	58.3	0.24
38 Staffan Ringbom - Erkki Oksanen C	58.0	0.45
39 Petteri Nieminen - Jouko Leander	57.7	0.22
40 Anders Johansson - Jonny Barman B	57.2	0.43
41 Outi Forsman - H Piepponen-Kajaste B	57.1	0.41
42 Noora Rahi - Marko Tallgren	56.9	0.19
43 Jari Kempainen - Risto Pirhonen B	56.9	0.40
44 Pirjo Juuri-Oja - Erkki Hänninen	56.8	0.18
45 Christina Hertzman - Johan Lindén	56.8	0.17
46 John-Erik Eklund - Eva Bagge	56.7	0.16
47 Ulla-Maija Kiiski - Ari Quick B	56.7	0.38
48 Gunnar Almark - Camilla Danielsson B	56.1	0.36
49 Håkan Bjurström - Börje Eriksson	56.0	0.13
50 Ari Renvall - Kari Patana	55.5	0.12
51 Jan-Erik Mattfolk - Sid Rönqvist	55.5	0.12
52 Mika Gilan - Roni Klimscheffskij C	55.1	0.34
53 Fred Sundwall - Per-Ivar Norberg	54.9	0.10
54 Timo Alanko - Ilmo Arosilta C	54.7	0.33
55 Marianne Nars - Veronica Wiklund B	54.7	0.31
56 Olli Rahi - Outi Rahi	54.6	0.10
57 Petri Lähteenmäki - Ari Ruusunen	54.3	0.10
65 Agneta Ekholm - Erkki Sarkkinen C	52.7	0.29
66 Pirjo Nordström - Ritva Peltomaa B	52.6	0.27
73 Pekka-J Ranta - Antti Koponen B	52.0	0.26
75 Anita Birstolin - Eivor Nyqvist C	51.1	0.24
78 Pekka Marjamaa - Petteri Pirhonen B	50.7	0.22
80 Ismo Heikkilä - Arttu Sadeharju B	50.5	0.20
80 Ismo Heikkilä - Arttu Sadeharju B	50.5	0.20
84 Kari Lehto - Eira Lehto B	50.1	0.19
86 Ilmari Juutilainen - Merja Ylönen B	49.8	0.17
90 Janne Matero - Juha Kangasmäki B	49.7	0.15
93 Maj-Len Sarén - Edvard Mogstad C	49.3	0.19
96 Kerstin Ehnholm - Gösta Ehnholm C	49.1	0.18
99 Gunilla Sandberg - Johan Sandberg B	48.3	0.10
100 Marianne Palva - Katy Linkomies C	48.1	0.16
103 Eero Hinkkanen - Mirja Hinkkanen C	47.4	0.15
108 Sotirios Asimakopoulou - Jukka Kosola C	46.5	0.13
112 Susanne Paul - Tom Schubert C	45.6	0.12
113 Esko Muuriainen - Riitta Estlin C	45.6	0.10

BRIDGE AREENA, 19.-21.4.2024

MP-MIXED, 16 paria	%	mp
1 Gabriella Ahlvik - Karri Kupari	58.3	1.70
2 Raija Tuomi - Markku Pekkinen	58.1	1.10
3 Agneta Arle - Martin Arle	57.6	0.70
4 Seija Lahtinen - Jussi Angervo	56.9	0.50

MP-PARIKILPAILU (RALLY 2), 26 paria	%	mp
1 Tatu Heikkinen - Pasi Suominen	65.7	2.50
2 Memme Aranko - Leif-Erik Forsberg	61.3	1.50
3 Teija Tuomi - Pasi Kuokkanen	60.6	0.90
4 Esa Väliäho - Markku Pekkinen	59.5	0.65
5 Tiina Elsinen - Antti Elsinen	59.1	0.50
6 Antti Viitikko - Esko Tolonen	55.9	1.40
6 Maria Mylläri - Karri Kupari	55.9	0.20
11 Katja Puukilainen - Mikko Kuussaari	53.1	0.65

MP-IMP-PARIKILPAILU, 18 paria	IMP	mp
1 Agneta Arle - Martin Arle	464	1.90
2 Antti Aimala - Oskari Koivu	333	1.20
3 Seija Lahtinen - Jussi Angervo	259	0.70
4 Gabriella Ahlvik - Karri Kupari	226	0.50
5 Kirsi Virtanen - Harri Kivi-Koskinen	131	0.30

ROVANIEMI, 26.-28.4.2024

MP-IMP-PARIKILPAILU, 23 paria	IMP	mp
1 Tuomas Kauppinen - Iiro Harju	487	1.61
2 Vesa Fagerlund - Vesa Pekkanen	473	0.91
3 Svein Erik Bull - Ivar Bull	422	0.56
4 Alf Åge Johansen - Solveig Mäkinen	223	0.42
5 Janne Rautanen - Marko Tallgren	177	0.32
6 Vilma Noponen - Mika Suopajarvi	130	0.18
7 Veijo Tikka - Erwin van Doorn	105	0.20

MP-PARIKILPAILU, 26 paria	%	mp
1 Ivar Bull - Svein Erik Bull	58.9	3.75
2 Ilkka Latvala - Kauko Vartiainen	57.9	2.10
3 Vesa Fagerlund - Vesa Pekkanen	57.6	1.35
4 Heike Koistinen - Kauko Koistinen	55.6	0.98
5 Osmo Haljoki - Timo Sairanen	55.4	0.75
6 Knut Busk - Jan Ove Bernhardsen	54.5	0.38
7 Leif Jørgen Jensen - Alf Jensen	54.5	0.23
18 Ritva Peltomaa - Pirjo Nordström B	46.9	0.20

SM-JOUKKUEFINAALI, 4.-5.5.2024

8 joukkuetta	VP	mp
1 Erik Hansson - Mauri Saastamoinen	108.51	12.00
Ronan Valentine - Juho Granström		
Castor Mann		
2 Kauko Koistinen - Jari Salonen	93.88	8.00
Jouni Juuri-Oja - Clas Nyberg		
Vesa Fagerlund		
3 Pia Erkkilä - Raija Tuomi	70.52	4.50
Pekka Viitasalo - Mika Salomaa		
Markku Pekkinen - Jorma Valta		
4 Jouko Paganus - Olli Puurtinen	68.54	3.50
Johan Lindén - Seppo Niemi		
Timo Halttunen - Mikko Toivonen		
5 Oskari Koivu - Antti Aimala	68.19	3.00
Kari Patana - Osmo Kiema		
Matti Niemi		
6 Kati Sandström - Marko Ketola	61.45	1.50
Mirja Mäntylä - Elina Laukkanen		
Meri Korhonen - Anni Mäkelä		
7 Tatu Heikkinen - Hannu Ojanen	59.13	1.50
Arto Puumalainen - Risto Nokka		
Olli Perkiö - Janne Ekholm		
8 Jari Böling - Jyrki Lahtonen	29.78	
Timo Linnossuo - Kurt-Erik Häggblom		

SM-PARI, NAISET, 18.5.2024

13 paria	%	mp
1 Christina Hertzman - Birgit Bärlund	60.5	2.25
2 Memme Aranko - Teija Tuomi	55.5	1.50
3 Maria Mylläri - Gabriella Ahlvik	52.3	0.90
4 Seija Lahtinen - Pirkko Leander	51.5	0.30

KILPAILUKALENTERI HEINÄKUU

12.7.-20.7. Hangon bridgeviikko

Voimakasiini	
Pe MP-parikilpailu	klo 18.30
La Hanko Cup I	klo 10.00
La Hanko Cup II	klo 14.00
Su Hanko Cup III	klo 12.00
Su Hanko Cup IV	klo 16.00
Ma MP-joukkuekilpailu	klo 10.00
Ma MP-parikilpailu	klo 19.00
Ti MP-joukkuekilpailu	klo 10.00
Ti MP-parikilpailu	klo 19.00
Ke SM-veteraanipari	klo 9.00
Ke MP-parikilpailu	klo 10.00
Ke Tulokas Cup	klo 11.00
Ke MP-IMP-parikilpailu	klo 14.30
Ke Ristimerkkikilpailu	klo 16.00
To MP-parikilpailu	klo 10.00
To MP-parikilpailu(ABC)	klo 14.30
Pe B-SM-parikilpailu	klo 10.00
Pe MP-mixedpari	klo 10.15
Pe MP-parikilpailu	klo 10.15
Pe Hanko Bridge Party	klo 19.00
La B-SM-joukkuekilp.	klo 11.00
La Salamana laiffiksi	klo 11.00

ELOKUU

2.8.-4.8. Kajaani

Honkkari, Honkirämeentie 10	
Pe MP-henkilökoht.	klo 18.00
La MP-parikilpailu	klo 10.00
Su MP-IMP-parikilpailu	klo 10.00

9.8.-11.8. Jyväskylä

Sepänkeskus, Kyllikinkatu 1	
Pe MP-parikilpailu	klo 18.00
La MP-parikilpailu(ABC)	klo 11.00
Su MP-joukkuekilpailu	klo 10.00

12.8.-15.8. Elosimultaani

MP-parikilpailu kerhoilla

17.8.-18.8. Porvoo

La MP-parikilpailu	klo 11.00
Su MP-IMP-parikilpailu	klo 10.00

23.8.-25.8. Pyhäsalmi

Marjoniemi Camping	
Pe MP-IMP-parikilpailu	klo 18.00
La MP-parikilpailu	klo 11.00
Su MP-joukkuekilpailu	klo 10.00

25.8. Tammisaari

Restaurant Knipan	
Su MP-parikilpailu	klo 11.00

26.8. Tapiolan Trikki

Bridge Areena, Hiomotie 10, Hki	
Ma MP-mixedpari	klo 18.00

31.8. B-19, Hämeenlinna

Hämeen Suoja	
La MP-parikilpailu	klo 11.00



Bridgen ABC-sarja 2024



ABC-sarja on neljän osakilpailun sarja, jossa kilpaillaan henkilökohtaisesta sarjamenestyksestä kolmessa eri kategoriassa A, B ja C. Nämä osakilpailut ovat ABC-kilpailuita, joiden säännöt ja mestaripisterajat on uusittu.

ABC-kilpailun kategoriat ovat seuraavat:



C= pelaajalla (sarjassa) ja molemmilla parin pelaajilla (abc kilpailussa) on **enintään 10 mestaripistettä**.

B= pelaajalla (sarjassa) ja molemmilla parin pelaajilla (abc kilpailussa) on **enintään 25 mestaripistettä**.

A= pelioikeus on avoin MP-oikeudellisille pelaajille mestaripisterajaa ei ole

ABC-kilpailusarjassa:



* C-ryhmä koko on kaikki C-parit, B-ryhmän koko on kaikki <= B-parit (eli C- ja B-parit)

* A-ryhmän koko on kaikki kilpailun pelaajat

* Ryhmien mestaripisteet tulevat suoraan mestaripistetaulukosta, lisättynä B ja C ryhmien lisätaulukolla vähille osallistujille alkaen 2 parista (parempi saa 0.1MP) MP-taulukon minimimäärään saakka.

* Pelaajalle kirjattava mestaripistemäärä kilpailusta on se niistä mikä on suurin (A-pisteet, B-pisteet, C-pisteet), joihin pelaaja on ryhmänsä mukaan oikeutettu.

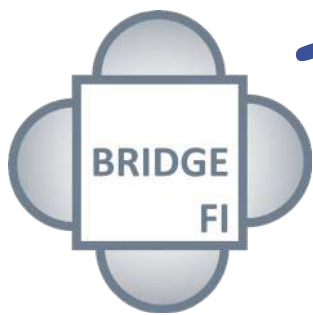
* mestaripisteiden lisäksi ABC-sarjan osakilpailun C- ja B-ryhmän voittaja saa lahjakortin, jolla voi osallistua ABC-sarjan kisaan (tai käyttää kortin korkeintaan saman hintaiseen MP-kilpailuun)

* Sarjan kokonaistilanne lasketaan suoraan kerrytyistä mestaripisteistä

* Kunkin sarjan mestaripisteet pitää olla kerätty pelaamalla siihen kategoriaan kuuluvan pelaajan kanssa pelaten (Eli A+B pelaaja kerryttää vain A-pisteitä jne.)

* ABC-sarjassa menestyneitä palkitaan kaikissa sarjan kategorioiden ryhmissä mestaripisteillä.

Osakilpailut: Kuopio, Lappeenranta 29.6., Jyväskylä 10.8. ja Vaasa 21.9. Tervetuloa!



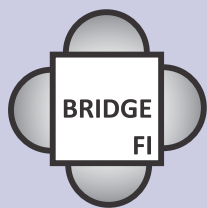
Bridge

Lehti
3/2024



Kannessa SM-mixed mitaliuunaa
Parikilpailun voittajat MAaria Mylläri ja
Markku Pekkinen, 2. Merja Lautala

ja Tero Topra 3. Christina Hertzman ja
Johan Lindén. Joukkuekultaa joukkue
Tota noin ja hopeaa Piraija



Bridge

Lehti
3/2024

Bridge-lehti

ISSN 0789-5208

57. vuosikerta

Julkaisija

Suomen Bridgeliitto

– Finlands Bridgeförbund ry

Päätoimittaja

Kauko Koistinen

puh. 050 5458476

bl.paatoimittaja@bridgefinland.fi

Toimistosiihteeri

Timo Sairanen

puh. 040 8407271

Osoite(laskut):

Rautatienkatu 40 as 4, 90120 Oulu

toimistosiihteeri@bridgefinland.fi

Bridge Areena

puh. 040 8326899

Postiosoite:

Hiomotie 10, 00380 Helsinki

Pankkitili

IBAN FI11 1548 3000 1004 96

Internet

www.bridgefinland.com

Tilaushinta

40 € (Euroopan ulkopuolelle 45 €)

Ilmoitushinnat

Takakansi 350 €,

keskiaukeamasivut 220 €,

sisäkannet 270 €,

1/1 s. 180 €,

1/2 s. 125 €,

1/4 s. 90 €,

muu ilmoituskoko sopimuksen
mukaan.

SBL:n jäsenkerhojen

ilmoituslennus 30%

Painopaikka

Forssan Kirjapaino

Päätoimittajan kynästä	3
Kysy Pekalta Pekka Viitasalo	4
Toiminnanjohtajan palsta	5
Raamassa: Raija Tuomi Tuomo Väliaho	6
Bridge Movie Kauko Koistinen	8
Tarjouspaneeli 3/24 Kauko Koistinen	10
Paneelitehtävät 4/24 Kauko Koistinen	15
Kaksintaistelu Kauko Koistinen	16
Lännen kortit	20
Eight ever - Nine never Kaarlo Ylinen	20
Idän kortit	21
Gazzilli alaväriavausten jälkeen Jorma Valta	22
Testaa pelitekniikkasi Kauko Koistinen	24
Rusinow mot Russyan eller var det Romanski Martin Arle	26
Shortuneasy 35 Martin Arle	27
Ilmo "Elmo" Eerik Jäppinen 1962 - 2024 Matti Laaksonen	28
Kilpailutuloksia	29
45. drymartini soämex	31
Kilpailukalenteri	31
SBL tiedottaa	32



PÄÄTOIMITTAJAN kynästä

Tänä syksynä ilahduttavan monella paikkakunnalla aloitetaan uudet peruskurssit. Loistavaa! Ainoa tapa, jolla lajimme säilyisi elinvoimaisena, tai vielä mieluummin kasvattaisi suosiotaan, on harrastajamäärän kasvattaminen. Eikä tähän ole mitään oikopolkuja. Ainoa tapa uusien pelaajien rekrytoimiseen on peruskurssien järjestäminen. Mutta kurssien järjestäminen ei yksi riitä pelaajamäärän kasvuun. Yhtä tärkeää on kurssien jälkihoito. Valitettavan usein tapahtuu siten, että kurssien jälkeen rohkeimmat, vain pieni osa, uskaltautuvat mukaan kokeineitten konkareiden mukaan kerhoiltaan. Selvää on, että kokemus myös näkyy tuloksissa ja uudet tulokkaat joutuvat nöyrytymään viimeisiin sijoihin kerta toisensa jälkeen. Pitää olla todella innostunut lajista, että jatkaa vielä harrastusta kerta toisensa tapahtuvan nöyryytyksen jälkeen! Olisikin paljon parempi, että peruskurssien jälkeen aloittelijat saisivat pelata keskenään omassa ryhmässä ainakin jonkin aikaa. Pienemmillä paikkakunnilla tämä ei ehkä onnistu, kun uusia pelaajia ei ehkä jää edes yhtä pöydällistä. Tässä asiassa voisi hyödyntää RealBridgen mukanaan tuomia mahdollisuuksia. Nyt kun kurssit loppusyksystä lähenee loppuaan, SBL voisi järjestää vain aloittelijoille suunnattuja pelitilaisuuksia RealBridgen alustalla. Vaikka useampana päivänä/iltana viikossa. Kurssien vetäjät voisivat viimeisillä kerroilla opastaa, miten netissä pelaaminen onnistuu. Pääkaupunkiseudulla on nyt syksyn mittaan alkanut useampi peruskurssi. Näitten päätyttyä Bridge Areenalla voisi olla tavallisten kerhoiltojen sivussa myös vain aloittelijoille tarkoitettuja tilaisuuksia. Ilman kierrosaikojaa ja alussa ehkä ilman mitään tuloslaskentaa. Ihanteellista olisi, jos tämä kaikki voisi tapahtua kokeneen opettajan ohjauksella. Vapaaehtoisten opettajien puuttuminen ei saisi kuitenkaan olla este aloittelijoiden peluutukseen omassa ryhmässään. Kuten kaikki tiedämme: "Pelaamaan oppii vain pelaamalla!"



Bridgeliiton hallitus on tehnyt päätöksen, että ensi vuoden alusta lähtien suomalaisia mestaripisteitä ei enää jaeta ulkomailla pelattavista kilpailuista. Poikkeuksena ne ulkomaiset arvokilpailut, joihin SBL:n hallitus on nimennyt edustusjoukkueen. Päätöksen perusteet ovat ymmärrettävät. Ulkomailla pelattavien kisojen tason arvioiminen on hyvin vaikeaa, ellei jopa mahdotonta. Toisaalta mestaripisteet ovat menestyksen mittari, joten tuntuisi oikeudenmukaiselta, että myös muualla tapahtuneista menestyksistä palkittaisiin. Vaikea kysymys, joka varmasti tulee jakamaan mielipiteitä. On siis kuitenkin syytä pysyä kotimaan kamaralla, jos haluaa mestaripisteitten satavan laariin jatkossakin!

Hyvää syksyä!

BRIDGE AREENA, 10.9.2024

KAUKO KOISTINEN

SEURAAVA BRIDGELEHTI ILMESTYY JOULUKUUSSA

Toimitus toivoo saavansa kirjoittajilta materiaalin mahdollisimman ajoissa, mutta kuitenkin

ARTIKKELIT viimeistään 1.11.2024

ILMOITUKSET viimeistään 15.11.2024



Kysy Pekalta

Kysy Pekalta on palsta, johon lukijat voivat esittää mitä tahansa bridgeen liittyviä kysymyksiä.

Kysymys 1: Miten kilpailunjohtajan tulisi huolehtia kierrosajoista?

Kilpailunjohtaja vastaa yksiselitteisesti kilpailun kulusta ja aikataulussa pysymisestä. Helpoin tapa aloittaa aikataulussa pysymisen valmistelu on ilmoittaa kilpailun alkaessa kierroksen jakomäärä ja kierrosaika.

Jos pelipaikalla on käytössä jonkinlainen tietokoneeseen liitetty videojärjestelmä, tälle kannattaa laittaa pyörimään kierrosaikaa näyttävä kellosovellus, jollaisia on sovelluskaupat pullollaan. Mikäli videojärjestelmää ei ole, jokaisella kilpailunjohtajalla on puhelin, jossa on ajastinsovellus.

Kilpailunjohtajan tulee selkeästi ilmoittaa milloin kierrosaika alkaa ja milloin se loppuu. Lisäksi kilpailunjohtajan tulisi ilmoittaa pelaajille aina, kun yksi jako tulisi olla laskennallisesti pelattu: "Kierrosaikaa on mennyt x minuuttia. Nyt pitäisi olla kierroksen n:s jako käynnissä. Mikäli olette jäljessä, kiirehtikää". Samoin olisi hyvä ilmoittaa kolme minuuttia ennen kierroksen päättymistä kaikille aikatilanne.

Vaikka videolla pyörisikin ajastin, kilpailunjohtajan on syytä ilmoittaa väliaikoja, koska kaikki eivät joko näe tai eivät katso kierroskelloa.

Jos kilpailijat eivät noudata kierros-aikoja, kilpailunjohtajan tulee seurata onko jokin pari jatkuvasti hidas vai onko kysymys yhden kierroksen vaikeasta jaosta tai vastaavasta. Tyypillisesti myöhässä oleva pari saa kierroksen kiinni, jos hidastelu on ollut kertaluontoista. Jos sama pari on jatkuvasti myöhässä, kilpailunjohtajan epämiellyttävä tehtävä on keskeyttää jaon pelaaminen ja antaa hidas-televalle parille A- ja toiselle parille A+. Yleensä ensimmäisen korjatun pistetuloksen jälkeen hidasteleva pari löytää uuden vaihteen; tätä uutta vaihdetta ei kuitenkaan yleensä löydy ilman selkeää insentiiviä.

Kilpailunjohtajan kannattaa muistaa, että kierrosaikojen noudattaminen lisää kaikkien pelimukavuutta.

Mikäli kerhossa on paljon aloittelijoita ja/tai pelaajia, joilla on vaikeaa pelata jako normaaliin kierros aikaan, kannattaa kerhon järjestää tällaisille pelaajille omia hitaamman tahdin pelejä.

Kysymys 2: Miten kerhokilpailunjohtajan tulisi toimia, kun hänet on kutsuttu paikalle partnerin miettimisen jälkeisen tarjoamisen takia?

Miettiminen on oleellinen osa bridgeä ja täysin normaalia. Valitettavasti jopa lyhytkin miettiminen on havaittavissa poikkeamana normaalista pelitahdistista.

Poikkeama normaalista pelitahdistista kertoo partnerille (ja muillekin), että pelaajalla on ongelma, ja hyvin usein kontekstista käy ilmi mikä ongelma pelaajalla on. Tällainen tieto on määriteltä bridge laissa partnerille luvattomaksi tiedoksi. (Miettijän vastustajat voivat käyttää omalla vastuullaan tapahtunutta hyväkseen; harhauttaminen miettimällä on kiellettyä.)

Bridgelaki kieltää yksiselitteisesti luvattoman tiedon hyödyntämisen. Sitten alkavatkin hankaluudet, koska prosessi miten luvattoman tiedon pohjalta tehtyjä pelitoimia käsitellään, on erittäin haastava.

Ensimmäiseksi on selvitettävä tosiasiat; onko miettiminen tapahtunut. Jos osapuolet ovat eri mieltä, kilpailunjohtajan on selvitettävä mahdollisuuksien mukaan tosiasiat - hankalimmissa tilanteissa kilpailunjohtaja joutuu päättämään kumpi kertomus on uskottavampi; usein kortit voivat kertoa onko miettiminen ollut todennäköistä.

Seuraavaksi on selvitettävä voidaanko miettimisestä päätellä mitä on mietitty (bridge laissa tämä on määriteltä siten, että arvioidaan onko luvaton tieto viitannut johonkin pelitoimeen toista parempana). Kokeneiden pelaajien miettimistä on usein kohtuullisen helppo arvioida tilanteen perusteella, koska tyypillisesti pelaaja on miettinyt kahden (tai ehkä

useamman) vaihtoehdon välillä.

Kokemattomien pelaajien kohdalla tilanne on täysin erilainen, koska miettiminen ei välttämättä koske vaihtoehtoja vaan sitä, mitä nyt kuuluisi ylipäättään tehdä.

Kerhopeleissä ottaisin kilpailunjohtajana linjan, että kokemattomien pelaajien osalta miettiminen on lähes aina yhden toimivalta tuntuvan ratkaisun etsimistä eikä valintaa kahden vaihtoehdon väliltä. Tyypillinen tilanne voisi olla, että patavauksen jälkeen vastaaja miettii tarjoustaan ja korottaa kahteen pataan.

Kokeneiden pelaajien osalta (muutamin poikkeuksin) voidaan olla melkoisen varmoja, ettei vastaajalla ole kättä, jossa on kahdeksan pistettä ja valttituki.

Kokemattomien pelaajien osalta miettiminen voi olla pelkästään ihmettelyä siitä mitä tehdään kahdeksalla pisteellä ja valttituella.

Kun pelaajien taidot kasvavat, luvattoman tiedon käsittely tulee ottaa koulutuksellisesti tarkemmin käsitelyyn. On kaikkien etu, että kerhokilpailuissakin noudatetaan oikeita menettelyjä ja toimitaan bridgelain mukaan.

Laitan tähän loppuun vielä miten luvattomaan tietoon liittyvä prosessi jatkuu.

Kun on varmistettu, että luvattonta tietoa on välittynyt ja luvaton tieto viittaa johonkin pelitoimeen muita parempana, tulee varmistaa onko luvattonta tietoa saaneella pelaajalla ollut loogisia vaihtoehtoja valitulle pelitoimelle.

Looginen vaihtoehto on pelitoimi, jota osa samantasoisista pelaajista harkitsisi ja saattaisi jopa valita sen. Mikäli loogisia vaihtoehtoja on ollut ja valittu pelitoimi on aiheuttanut vahinkoa syyttömälle osapuolelle, kilpailunjohtajan tulee määrätä korjattu pistetulos.

Palstalle voi lähettää kysymyksiä sähköpostilla osoitteeseen: kysy.Pekalta@bridgefinland.com

SBL

Me bridgenpelaajat olemme varsin heterogeeninen porukka, jossa on sijaa kaikille. Bridge on usein harrastus, joka seuraa mukana koko elämän (tai siis ainakin siitä asti, kun sen aloittaa). Joskus saattaa tulla syystä tai toisesta, tai pidempiäkin, taukoja. Bridgeyhteisöön voi kuitenkin aina palata, kuin tuttuun ja turvalliseen kotiin.

Me pitkään mukana olleet usein tunnemme tai vähintään



Toiminnanjohtajan palsta

tiedämme toisemme ja muutkin kanssapelaajat. Vaikka joitakin on tavannut vain satunnaisesti pelipöydissä ympäri Suomen, on yhteys silti selvä – olemme Bridgenpelaajia, siis samaa maata.

Se, että mukana ollaan pitkään, tuo mukanaan surullisen tosiasian; aikamme pelipöydissä on rajallinen. Valitettavan moni ystävä on sen viimeisen korttinsa pelannut. Harvassa muussa lajissa harrastajat ovat mukana elämänsä viimeisiin päiviin asti. Onneksi näitä poistuneita pelaajia muistetaan vielä kaskuissa ja kertomuksissa. Moni pelimatka menee paljon ripeämmin, kun nauraa rätkätetään jo edesmenneiden tovereidemme toilailuille. Ja vaikka silmäkulmassa on kyynel, on suu silti leveässä hymyssä. Tuntuu, että lajimme kerää mukaan paljon mahtavia persoonia.

Uudet harrastajat voivat joskus tuntea olonsa ulkopuoliseksi, kun ”kaikki muut” tuntevat toisensa. Onkin todella tärkeää, että te uudet harrastajat tiedätte olevanne erittäin tervetulleita! Sillä sitä te todellakin olette! Tulkaa mukaan kerhon kahvikeskusteluun ja kysykää reippaasti kerhonne pelitovereilta vaikkapa kyytiä naapuripaikkakunnan MP-kisoihin. Harrastuksemme antaa niin paljon enemmän, kun

laajentaa pelituttavien piiriä pikkuhiljaa oman kerhon ulkopuolellekin.

Ja me kokeneemmat voisimme todellakin muistaa sen kannustavan ja rakentavan tavan ottaa uudet kerholaiset mukaan peliin. Kehu siellä täällä on aina paikallaan – jokainen aloittelijakin tekee upeita suorituksia pelipöydässä. Sillä ei ole merkitystä, että sinulle, kokeneelle skuttarille, se oli itsestään selvää. Uudelle harrastajalle se saattoi olla ensimmäinen onnistunut maski kerhoillassa. Miettikääpä sitä.

Kerholiiga on muuten mahtava tapa tutustuttaa uudet pelaajat lähitienoon pelaajiin. Kerholla saa olla rajoittamaton määrä joukkueita kakkosdivarissa, joka on muutenkin kevyempää pelaamista lyhyemmin otteluihin. Kerhojen hallitusten kannattaa pohtia joukkueiden kokoamista kakkosdivariin yhtenä uusien harrastajien lajiin sitouttamisen keinona.

Kohta kerholiiga alkaakin, täytynee pakata laukut siinä toivossa, että mahdun oman kerhoni joukkueen pelaavaan kokoonpanoon!

Hilda Nyberg

RAAMASSA: Raija Tuomi

Tuomo Väliaho

Kaksinkertainen EM-hopeamitalisti ei näe lainkaan mielikuvia.

Mikä oli ensikosketuksesi bridgeen ja miten opit pelaamaan?

”Kotona Joensuussa pelasimme paljon tikkipelejä, ja äitini Anja pelasi bridgeä. Ollessani ehkäpä 14-vuotias äidillä oli ollut vuoden tauko kerhopeleissä. Syksyllä kerhokauden taas alkaessa hän ajatteli ääneen, että olisi kiva taas mennä pelaamaan, mutta ei ole partneria. Totesin, että ota minut mukaan. Tiesin bridgen peruseriaatteet: se on paripeli, jossa tarjotaan, on pelinviejä ja lepääjä. Olimme kotona pelanneet tuppea, joten tiesin, miten pelata tikkipeliä parin kanssa. Mutta bridgeä en ollut koskaan pelannut. Niinpä käytiin läpi puolisen tuntia tarjoamisen perusteita tyyliin 1-tason avaukset, sangijatkot ja limitkorotukset yläväriin ja menimme kerholle pelaamaan. Tarjoussarjamme eivät tainneet olla kovin monimutkaisia...”

Mikä sinua kiinnostaa pelissä kaikkein eniten?

”Pelaaminen on kivaa. Pidän siitä haasteesta, että pitäisi olla aina partnerin kanssa samalla aaltopituudella.”

Paras bridgeen liittyvä saavutuksesi?

”Naisten EM-parihopea vuosina 2022 ja 2024.”

Pelaat parina Pia Erkkilän kanssa. Kuvaile, minkälainen partnership teillä on.

”Pia on huomattavasti kilpailuhenkempi kuin minä. Ja myös huomattavasti tarkempi. Meidän pitäisi hiukan imeä vaikutteita toisiltamme: minun pitäisi miettiä enemmän ja Pian ehkä joskus vähän vähemmän.”

Syntymävuosi: 1968

Asuinpaikka: Espoo

Ammatti, työpaikka:

IT-asiantuntija, CGI

Kotikerho: Tapiolan Trikki

Partnerit: Pia Erkkilä, Pekka

Viitasalo, Markku Pekkinen

Mitä harrastaisit, jos bridgeä ei olisi ja miksi?

”Pelaisin varmaankin tietokonepelijä.”

Miten suhtautuminen naispelaajiin on muuttunut vuosien kuluessa?

”Kun aloitin, oli bridgenpelaajia ja naisbridgenpelaajia. Nykään ei mielestäni ole vallalla käsitystä, että naiset eivät osaa bridgeä. Oikeastaan kunnioitan suomalaisia miehiä siitä, miten suurin osa on pystynyt muuttamaan yhdessä sukupolvessa ajatusmaailmaansa perinteisistä sukupuolirooleista hyvinvinkin tasa-arvoiseen suuntaan.”

Luonnollinen vai keinotekoinen systeemi?

”Olin todella tylsä pelaaja, joka tarjosi aina systeemin mukaan vailla mitään mielikuvitusta. Rakastuin Magic Diamondiin, koska sain avata ja tarjota heikoilla kädellä ihan systeemin mukaisesti. Systeemi ei varmaankaan ole hyvä, mutta se on hauska.”

Olet kansainvälisesti Suomen menestynein naispelaaja. Minkä neuvon antaisit kehittyvälle pelaajalle?

”Kysyin aikoinaan Kaukolta, kuinka parantaa pelaamista, ja hän antoi kaksi neuvoa. Yksi: opettele jakaumat, jotta ei tarvitse pelipöydässä kuluttaa aikaa ja energia sen laskemiseen, kuinka paljon maata on jäljellä parin pelatun kierroksen jälkeen. Kaksi: jos olet saanut parikilpailussa vastustajat hilattua 5-tasolle ylävärissä, niin älä kahdenna. Olet kuitenkin paremmassa tilanteessa verrattuna niihin, joiden vastustajat saavat pelata 4-tasolla.”

Olet tunnettu siitä, että räpläät hiuksiasi keskittyessäsi. Huomaatko sitä itse?

”Jos huomasin, en sitä tekisi. Hiukseni ovat hirvittävän huonossa kunnossa ja katkeilleet pyörittelyn takia. Kun olin pieni, äitini aina pakotti leikkauttamaan hiukseni lyhyiksi, jotta en pystyisi niitä pyörittelemään. Halusin

aina päästä harjaamaan kavereitteni pitkiä hiuksia ja ammattihaaveeni oli kampaaja. Onneksi minulla todettiin teininä hajuste- ja väriaineallergia, joka romutti unelmat - maailma ei todellakaan menettänyt minussa huippuasiaspalvelijaa. Mutta olen yhä edelleen äärettömän katteellinen kaikille, joilla on hyväkuntoiset pitkät hiukset.”

Olet lopettanut alkoholin käytön. Miten se on muuttanut elämää tai pelaamista?

”En todellakaan kokenut suurta valaistusta, kuinka elämäni muuttui mahtavaksi lopetettuaani ryypäämisen. Päinvastoin, elämästäni tuli aika tylsää. Täydellisenä introverttina en enää puhu kenellekään tai olen hyvin töksähtelevä. Anteeksi, jos olen loukannut jotakuta huonolla käytökselläni - en vain tule toimeen sosiaalisissa tilanteissa. Alkoholi teki minusta usein paljon iloisemman ja puheliaamman. Mutta kun en osannut minkäänlaista kohtuukäyttöä, niin oli pakko raitistua. Yhä edelleen, noin 15 vuoden jälkeen, kaipaan hyvää punaviiniä. Raitistuminen on tietysti parantanut bridgeäni, ei kai hirveässä humalassa kukaan pysty pelaamaan hyvin.”



Teillä on kotona nyt liuta koiria, vaikka olet allerginen. Onko tapahtunut ihme-parantuminen?

”Kun Heikki vammautui ja Senjan piti lopettaa koripalloilu loukkaantumisten takia, niin en voinut enää kieltää tytöltä suurta haavetta koirista. Elämä kun näytti vaan nurjat puolensa nuorelle tytölle (tämä olisi siis kauniisti muotoiltu ilmaisu, että elämämme oli täyttyä helvetiä). Senja yritti löytää koirarodun, joka ei allergisoisi ainakaan kovin paljon - ja lopputulos oli yllättävän hyvä. Kyllä mulla silloin tällöin tulee pieniä allergiaoireita, mutta pääsääntöisesti siedätyshoito on tehonnut. Meillä on siis kolme samojediä. Senja haluaa harrastaa vetourheilua, ja siihen tarvitaan kaksi koiraa. Mutta toinen koiramme osoittautui aika pahasti sydänvikaiseksi, joten sen kanssa ei voi harrastaa. Emme vaan raaskineet sitä kasvattajalle palauttaa, koska epäilimme koiran päätyvän lopetettavaksi. Joten nyt meillä on kaksi vetokoiraa ja yksi rekikoira: Solette ja Estelle vetävät, kun Lunella istuu reessä. Senja muuten pitää niistä Instagramissa upeaa tiliä solette_lunella_samoyeds.”

Onko se puoliso pakko hakea bridge-porukoista?

”Mistä muualta puolison löytäisi??? Huonoista puolista en tiedä. Hyvinä puolina tietenkin on, että kotona voi puhua mielenkiintoisista jaoista, toinen ymmärtää pelireissuja, voidaan viettää aikaa yhdessä pelaamalla bridgeä ja yleensäkin ollaan samanhenkisiä eli pidetään pelaamisesta. Mutta kai näin vanhoilla päivillä pitää ruveta moderniksi ja kokeilla Tinderiä...”

Mitä musiikkia kuuntelet mieluiten?

”Vastaukseksi sanon lempikappaleeni: I Don't Like Mondays. Ehkä siinä on osasy, miksi minusta tuli alkoholisti.”

Kerro itsestäsi jotakin, jota ei yleisesti tiedetä.

”Minulla on afantasia eli en näe lainkaan mielikuvia. Kun suljen silmäni, niin on vaan pimeää, vaikka kuinka yrittäisin ajatella lasten kasvoja tai kaunista maisemaa. Ymmärsin tämän

vasta muutama vuosi sitten, kun luin Hesarista asiaa koskevan artikkelin - siis minulla ei ollut tullut mieleenkään, että normaalisti ihmiset jotain näkevät! Olin vaan aina hiukan ihmeissäni, miksi pitäisi laskea lampaita, jos ei saa unta. Unia kyllä näen.”

Kuinka kilpailuhenkinen olet asteikolla 4-10?

”En kovin, ehkä 7-8. Pelaaan bridgeä, koska se on kivaa”

Miten määrittelisit itseäsi pelaajana?

”Olen todella surkea pelinviejä, siinä kun ei ole partneria tukena. Ja pelaaan aivan liian nopeasti. Minun pitäisi todellakin oppia ensin ajattelemaan ja sitten vasta pelaamaan.”

Jos bridge on parasta, mitä voi tehdä housut jalassa, niin mikä on toiseksi parasta?

”Olen nyt aivan hulluna kaikenlaisiin pihatöihin. Tällä hetkellä haluan oppia rakentamaan, ja kesän tavoite on tehdä itse puuvaja.”

Mitä bridgeen liittyvää inhoat?

”Kilpailuja, joissa ei ole minkäänlaista aikataulua.”

Miten bridge vaikuttaa arki- ja/tai työ-elämääsi?

”Viimeisen neljän vuoden aikana bridge on pitänyt minut edes jotenkin selväjärkisenä. Kun Heikki sai sairaskohtauksen jälkeen laaja-alaiset aivo-vauriot ja vammautui pahasti, niin en todellakaan tiedä, miten olisin selvinnyt ilman sunnuntain säännöllisiä 'Jarit vastaan Karit' -BBO-treenejä. Pahimpina aikoina ne antoivat mahdollisuuden edes pieneksi hetkeksi unohtaa todellisuus. Kiitos Pia sekä muut 'Karit' ja 'Jarit'.”

Miten kehittäisit Suomen bridge-elämää?

”Lopetetaan tulosten laskenta tietokoneella - no ei ehkä sentään. Mutta aiemmin oltiin enemmän yhdessä, kun kerhokilpailujen jälkeen saatettiin laskea yhdessä tuloksia tai Hangossa mentiin joukolla odottamaan tulosten valmistumista Gröönään ja käytiin yhdessä

jakoja läpi. Nykyään lopputuloksia jäävät katsomaan vain ne, jotka tietävät pärjänneensä. Muuten helposti pyöritään omassa tutussa porukassa, joten uusien pelaajien on ehkä hankalampaa päästä mukaan. Mutta todellisuudessa meidän pitäisi saada bridge kouluihin. Ja sen verran useaan kouluun, että saadaan muodostettua koululaisliiga, jossa nuoret saisivat pelata keskenään. Sitä voisi vaikka pelata RealBridgessä, jotta välimatkat eivät olisi ongelma. Emme todellakaan saa nuoria mukaan, jos ainoa vaihtoehto harrastamiseen on pitkät kerhoillat eläkeläisten seurassa. Olen myös haaveillut bridgekursseista jossain ilmaislehdessä juttusarjana. Siihen kun saisi yhdistettyä ohjattua harjoittelua BBO:ssa ja sitten muutaman pelitapah-tuman paikallisessa kerhossa. Ehkä sitten tietoisuus tästä harrastuksesta voisi levitä laajemmalle ja kynnys osallistua peruskursseille tai tulla pelaamaan kerholle pienenisä.”

Kuka pelaaja on vaikuttanut sinuun eniten ja miksi?

”Bridgeuralleeni on mahtunut paljon ihania ihmisiä, mutta jos saa vain yhden mainita, niin Seppo Laine, joka tutustutti minut Magic Diamondiin.”

Kerro jokin bridgeen liittyvä erikoinen tai hauska tapaus.

”Olimme Kaukon kanssa EM-mixed-parikilpailussa 1998 Saksassa. Paikallistelevisio halusi tehdä jutun, kuinka hankalaa bridge on. Joten meitä sitten kuvattiin pelipöydässä, ja Kauko selitti minuutin verran suomeksi kuinka bridgeä pelataan - ja loppuspiikki oli tyyliin: 'Ei se mitään, vaikkette suomea ymmärtäneet. Yhtä paljon olisitte bridgestä ymmärtäneet, vaikka se olisi selitetty saksaksi'.”

Esittele jako, jota et unohda.

”Nykyään unohdan kaikki jaot saman tien, joten kanssani on toivotonta keskustella jälkikäteen, ellei näytä jakomonistetta ja kerro, mitä jaossa tapahtui. Markku Pekkinen yrittää joskus avata keskustelua: 'Siinä jaossa viime viikolla...' ja minä katson häntä ihmeissäni - pelasinko jotain viime viikolla?”

BRIDGE MOVIE

Kauko Koistinen

Tämä artikkelisarja on tarkoitettu lähinnä vähemmän pelanneille kerhotason pelaajille. Suurimman hyödyn saat, kun peität tekstin, ja luet eteenpäin vasta sen jälkeen, kun olet mielestäsi keksinyt oikean vastauksen kuhunkin kysymykseen. Avuksi kannattaa ottaa esim. jokin paperinpala, jolla voit peittää vastaukset.

Korttisi:

♠ KQJ642 ♥ Q ♦ 963 ♣ 642.

Olet etelä, kaikki vaarattomassa. Itä avaa jakajana yhdellä hertalla. Mitä tarjoat?

Kaksi pataa. Hyppäämällä tehty välitarjous on esto. Lupaat aivan samanlaisen käden, jolla olisit avannut kahdella padalla. Siis kuusi korttia pataa ja alle avauskäden voiman. Länsi passaa ja pohjoinen tarjoaa neljä pataa, johon kellään ei ole mitään lisättävää. Länsi aloittaa herttakympillä.

♠ A1097
♥ J2
♦ AK752
♣ K5



♠ KQJ642
♥ Q
♦ 963
♣ 642

Valttisitoumuksessa pelinviejä ensin laskee, montako tikkiä hän on vaarassa menettää. *Montako menevää pelinviejä voi laskea?*

Viisi. Yksi hertta, yksi ruutu ja kolme ristiä. Pelinviejä voi varastaa kolmannen ristimenevänsä pöytään ilman ongelmia, mutta silti sitoumuksessa näyttäisi olevan yksi menevä liikaa. Ristiväarin voisi selvittää vain

yhdellä menevällä, jos ristiässä on lännen kädessä. Pelaat pienen ristin kädestä kohti pöydän kuningasta ja puolustus saa vain yhden ristikin, jos lännellä on värin kuningas. *Onko tämä hyvä kotipelimahdollisuus?*

Ei. Ristiässä toki voi olla lännellä, mutta idän avaustarjouksen perusteella on hyvin luultavaa, että sinulla on kaksi ristimenevää. Yhtä ruutumenevää et voi välttää, mutta sinulla on eräs tapa päästä eroon käden ristimenevistä. *Millä tavoin?*

Kasvattamalla pöydän ruutuväri. Jos puolustuksen ruutuväri on jakautunut 3-2, niin antamalla yhden ruututikin puolustukselle voit kasvattaa pöytään kaksi ruututikkiä. Näille kahdelle vahvalle kortille voisit sakaata kaksi käden ristimenevää. Jos todennäköisyyksien vastaisesti puolustuksen ruutuväri olisi jakautunut 4-1, voisit kasvattaa vain yhden ruututikin pöytään ja tässä tapauksessa sinun pitää toivoa, että ristiässä on lännen kädessä. Tässä pelinvientilinjassa piilee kuitenkin yksi vaara. Toinen puolustaja on vaarallinen vastustaja. *Kumpi?*

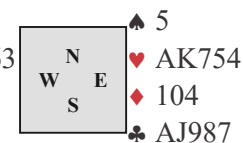
Länsi. Jos länsi pääsee kiinni liian aikaisin, hän kääntää ristiä ja puolustus ottaa kaksi ristikikkiä ennen kuin ehdit sakata ristimeneviäsi pöydän kasvaneille ruuduille. Jos idällä on kolme ruutukorttia ja lännellä vain dubbelton, pelinvientitehtävä on helppo. Pelaat ensin kaksi korkeaa ruutukierrosta ja tämän jälkeen an-

nat idän voittaa kolmannen ruutukierroksen. Pöydän ristikuningas on suojattuna pöydässä ja menetät vain yhden ristikin. Jos taas lännellä on kolme ruutukorttia, hän saattaa päästää ruudulla kiinni ja ristikääntö hänen puoleltansa pöytää merkinnee nopeaa pietä. Itä voittaa ensimmäisen tikin herttakuninkaalla ja jatkaa toiseen tikkiin herttaässällä. *Mikä on pelinvientisuunnitelmasi?*

Sakaa käden ruutu toiseen tikkiin. Koko jako on seuraava:

♠ A1097
♥ J2
♦ AK752
♣ K5

♠ 83
♥ 109863
♦ QJ8
♣ Q103



♠ KQJ642
♥ Q
♦ 963
♣ 642

Jos erehdyit varastamaan toisen herttakierroksen, sitoumus ei ole enää pelattavissa kotiin. Kun kasvatat pöydän ruutuväarin, lännelle kuuluu yksi ruututikki. Hän kääntää ristiä ja menetät kaksi ristikikkiä. Kun sakaat kädestäsi ruudun herttaässälle, voit kasvattaa ruutuväarin siten, ettei vaarallinen vastustaja länsi pääse kiinni. Ei ole merkitystä, mitä itä kääntää kolmanteen tikkiin. Poistat seuraavaksi puolustuksen valtit, pelaat ruutuässän ja -kuninkaan sekä varastat

ruudun käteesi. Pääset valtilla pöytään ja sakaat kätesi kaksi ristikorttia pöydän kasvaneille ruuduille.

Siirry seuraavaksi idän kortteihin:

♠ K52 ♥ J105 ♦ A73 ♣ J865.

Kaikki vaarassa etelä avaa yhdellä ristillä, pohjoinen tarjoaa yhden ruudun ja etelä kertoo tasaisen 18-19 ap käden hyppäämällä kahteen sangiin. Pohjoisen kolme sangia päättää tarjoussarjan ja länsi aloittaa patakympillä.

♠ QJ7
♥ 632
♦ KQJ105
♣ 97

	N	
W		E
	S	

♠ K52
♥ J105
♦ A73
♣ J865

Montako arvopistettä mahtuu partnerin käteen?

Kolme tai neljä. On siis juuri mahdollista, että partnerilla on pataässä. Jos partnerilla on välisekvenssi A109xx-kombinaatio, sopimustenne mukaan lähdette kympillä. Pelinviejä määrää ensimmäiseen tikkiin pöydän rouvan. *Minkä kortin itse pelaat?*

Pienen padan. Jos merkinantojärjestelmänne mukaan pieni on pyytävä kortti, niin pelaa kakkonen ensimmäiseen tikkiin. Jos partnerilla on pataässä, pelinviejälle kuuluu joka tapauksessa yksi patatikki. Ja jos pataässä on pelinviejällä, hän saa aina kaksi patatikkiä. Pataväarin tikkimäärän suhteen ei siis ole merkitystä, peittäkö pöydän rouvan kuninkaalla vai et. Sinulla on kuitenkin erittäin hyvä syy olla peittämättä. Jos pataässä on pelinviejällä, voittaa hän tällä ensimmäisen tikin, mutta myöhemmin pataasotamies toimii yhteyskorttina pöytään. Annat siis patarouvan voittaa ensimmäisen tikin. Toiseen tikkiin pelinviejä määrää pöydästä ruutukuninkaan. *Otatko tämän tikin ässällä vai laistatko?*

Laista. Pelinviejä tunnustaa ensimmäiseen ruutukierrokseen nelosella ja partneri kakkosella. Pelaatte partnerinne kanssa UDCA-merkinantoja. Jos näytetään voimaa, pieni on pyytävä kortti. Jos taas halutaan näyttää tietyn värin korttien lukumäärää, pieni-iso kertoo parillisen määrän kortteja. *Kuinka monta ruutukorttia partnerilla on?*

Yksi tai kaksi. Tämä puolustustilanne on hyvin tyypillinen pituusmerkinantojen käyttämiseen. Kun pöydässä on pitkä kasvatettava väri, mutta ei yhteyskortteja sivussa, puolustajan on syytä ottaa ässällä tikki vasta siinä vaiheessa, kun pelinviejältä loppuvat tämän värin kortit. Kuten nyt. Sinun kannattaa ottaa ruutuässäällä tikki toisella kierroksella, jos pelinviejällä on kaksi korttia ruutua. Jos taas pelinviejällä on kolme ruutukorttia, kannattaa sinun laistaa kaksi ruutukierrosta. Tällä tavoin pelinviejällä ei ole yhteyttä pöytään hakemaan kasvaneita ruututikkejä. Jos partnerilla oli singeltonruutu, ei ole merkitystä, missä vaiheessa otat tikin ässälläsi. Pelinviejä on siinä tapauksessa neljä korttia ruutua etkä voi estää häntä pääsemästä pöytään. Jos taas partnerilla on kaksi ruutukorttia, pelinviejällä on kolme ja sinun pitää laistaa myös pelinviejän seuraavaksi pelaama ruuturouva. Voitatkin vasta kolmannen ruutukierroksen partnerin sakatessa patakolmosen tähän tikkiin. *Mitä väriä pelaat seuraavaan tikkiin?*

Herttaa tai ristiä. Yleensä lähtijän partneri palauttaa lähtöväriä, kun pääsee kiinni pelin myöhemmässä vaiheessa. Nyt kuitenkin päästäisit pelinviejän pöytään kiinni, jos hänellä oli alunperin ässä kolmantena pataa. Entäpä jos partnerilla olikin pataässä ja teillä oli pieti otettavissa patatikkien avulla? Jos partnerilla oli pataässä, esim. A109xx, hän ei sakaa pataa ensimmäisessä mahdollisessa tilaisuudessa! Koko jako:

♠ QJ7
♥ 632
♦ KQJ105
♣ 97

	N	
W		E
	S	

♠ 10983
♥ Q984
♦ 92
♣ Q103

♠ K52
♥ J105
♦ A73
♣ J865

♠ A64
♥ AK7
♦ 864
♣ AK42

Kun ruutuässään jälkeen palautat joko herttaa tai ristiä, pelinviejä saa vain hänelle kuuluvat kahdeksan tikkiä. Jos partnerin ruutukombinaatio olisi ollut 962, hän kertoisi parittoman määrän pelaamalla yhdeksikön ensimmäiseen ruutukierrokseen. Kun pituutta näytetään, tehdään tämä mahdollisimman selkeästi! Kolmen kortin kombinaatiosta ei pidä pelata toiseksi suurinta korttia aikomuksena pelata seuraavaksi pienempi kortti. Jos ensin tunnustetaan kuutosella kombinaatiosta 962, partneri kuvittelee meillä olevan 96-dubbelton ja laistaa myös toisen ruutukierroksen. Tässä tapauksessa pelinviejä saa kaksi ruututikkiä yhden sijasta, joka voisi merkitä kotipeliä, jos hänellä oli:

♠ A64 ♥ AK74 ♦ 84 ♣ AK42.

Kahden ruutukierroksen jälkeen pelinviejä vaihtaa herttaan ja kun puolustuksen herttaväri on jakautunut 3-3, hän saa yhdeksän tikkiä. Pelinviejä pelasi sitoumuksen pietiin huolimattomuuttaan. *Missä tikissä hän teki virheen?*

Taisit arvatakin! Kuten tavallista, heti ensimmäisessä. Pelinviejä voi varmistaa yhteyden pöytään, jos hän määrää ensimmäiseen tikkiin pataseiskan ja pelaa kädestään ässän. Tämän jälkeen ei ole merkitystä, missä vaiheessa otat ruutuässäällä tikin. Pelinviejä pääsee myöhemmin padalla pöytään hakemaan kasvaneet ruututikkinsä.

TARJOUSPANEELI

3/24 Kauko Koistinen

1. Jakaja länsi, E-W vaarassa, parikilpailu.

♠ J 9 7 6 ♥ J 10 2 ♦ 5 ♣ A Q 5 3 2

Länsi 1♠	Pohjoinen 2♥	Itä 4♠	Etelä ?
Tarjous	Pisteet	Paneeli	Lukijat
5♥	10	3	5
DBL	9	3	8
Pass	8	3	10
5♣	7	1	5

Kun idälle ei mahdu paljoa arvopistevoimaa lännen avauksen ja partnerin välitarjouksen jälkeen, hänellä on varmasti neljä korttia pataa ja epätasainen käsi. Partnerilla on siis patarenonssi ja kun vastustajat tarjoavat epäedullisissa vyöhykkeissä neljän tasolle, minimivoimainen välitarjousskäsi. Kummalle puolelle jako kuuluu? Onko patapelissä kymmentä tai herttapelissä yhtätoista tikkiä? Kaikki riippuu partnerin ristikombinaatiosta. Jos partnerilla on muutama ristihakku ja tukeva neljän kortin ruutuväri, olisi varmasti syytä jäädä puolustamaan, joko kahdennuksen kanssa tai ilman. Jos taas partnerilla on ristikuningas ja ruudussa vain pieniä kortteja, saattaa olla, että kuusi herttaa on hyvä uhraus viittäkin pataa vastaan.

KOIVU: 5♥. Jaossa vaikuttaisi olevan tuplafitti, jolloin kokonaistikkien määrä on yleensä suurempi kuin mitä valttien pituudet antavat ymmärtää.

MÄKIKANGAS: 5♥. Pass ei ole vaihtoehto eikä voimaa näyttävä kahdennus joten kerrotaan suoraan aidosta tuesta vaikkakin se on vain kolme korttia.

SAASTAMOINEN: 5♥. Nämä viiden tason ratkaisut ovat monesti kalliita, mutta jotain pitää arvata. 4♠ asettaa meidät pahaan paikkaan. Jos vastustaja tarjoaa vielä 5♠, kahdennan.

Jos päätämme tarjota jotain, viisi herttaa on selkein valinta. Herttoja saisi kuitenkin olla kortin verran enemmän tähän ratkaisuun. Kahdentamalla voimme ottaa partnerin mukaan ratkaisuun. Kahdennus ei ole rankaisua, vaan kertoo jonkin verran voimaa ja kehottaa partneria tekemään "viisaaksi katsomansa ratkaisun". Kahdennukseen toivoisin kädessä olevan edes yhden valttitikin.

VIITASALO: DBL. Kahdennus lupaa voimaa ja sopivat kortit valitsi partneri sitten passin tai maalauksen. Partnerilla on todennäköisesti patarenonssi, jolla tyypillisesti tarjotaan jotain viiden tasolla; passaan 5 ristiin, vaikka kyse on parikilpailusta.

NIEMI: DBL. Teen korttikahdennuksen. Useimmiten partneri passaa, mutta nyt saattaa patarenonssi ahdistaa

niin paljon, että hän ottaa kahdennuksen pois. Passaan, jos hän tarjoaa 5♠, ja korjaan 5♦-tarjouksen herttaan. Jos partneri tarjoaa 5♥ harkitsen vahvasti korotusta. Oletan partnerilla olevan kunnollisen käden, koska näissä vyöhykkeissä on kohtuullisen edullista tarjota 2♥, jos on vain pitkä hertta ja kymmenkunta pistettä.

HANSSON: DBL. Tämä jää partnerin ongelmaksi, todennäköisesti hän ei löydä passia. Idällä on varmaankin joku 4♠540 tai 4♠630 käsi epäedullisissa.

VALTA: Pass. 5♥ voi olla halpaa, mutta 4♠ taas pieti. Jos partneri tarjoaa vielä, yleensä kahdentaa, tarjoan 5♥.

FAGERLUND: Pass. En lähde arvaamaan kahdennusta enkä tarjousta. Pientä arvausta onko tässä, mitä kenelläkin kotona. Sekä kahdentaminen että tarjoaminen voivat johtaa nollaan liian usein, että lähtisin arpomaan.

PEKKINEN: Pass. Toki voi arvailla 5 ristiä lähtökorttiinviittinä ja uskoa, että 5 herttaa on vain 500, mutta onko 4 pataa aina edes kotona?

PATANA: 5♣. 5♥ voi olla hyvä uhraus tai kotipeli. Matkalla sinne etsin tuplafittiä ja ehdotan lähtökorttia tarjoamalla 5♣. Toki samalla annan avaajalle tilaisuuden tehdä vastaavan 5 ruudulla.

Hyvä valinta, jos vastustajat kilpailevat vielä viidellä padalla. Ristilähtö on luultavasti kannaltamme paras valinta. Ristitarjous johtaa hyvään tulokseen myös silloin, kun partneri päättää kilpailla viiden padan päälle kuudella ristillä, esim. korteilla -, AQxxxx, xxx, KJxx. Huonona päivänä tosin 5 ristiä päättää sarjan, kun kummallakaan ei ole kotona edes neljän tason sitoumusta.

2. Jakaja etelä, N-S vaarassa, IMP.

♠ A J 10 7 6 ♥ A ♦ K 5 4 3 ♣ A 8 5

Länsi	Pohjoinen	Itä	Etelä 1♠
pass	1NT	2♥	?
Tarjous	Pisteet	Paneeli	Lukijat
DBL	10	8	14
3♦	6	2	8
Pass	5	0	1
2NT	4	0	1
3♠	3	0	3
3♥	2	0	1

Tehtävä on hyvä esimerkki, miten paljon tarjoaminen on muuttunut muutaman viimeisen vuosikymmenen aikana. Neljäkymmentä vuotta sitten Bridge Worldin paneelissa kaksi panelistia piti kahdennusta parhaana ratkaisuna. Loput 29 paneeliääntä jakautui 3 ruudun, 2 sangin, passin

ja kahden padan kesken.

MECKSTROTH: "Three diamonds. Too much to pass, so I'll boldly charge in with my second suit."

LAWRENCE: "Two notrump. Should carry a hint of 'unusual notrump' to it."

Luulenpa, että yllämainitut nyt jo kypsempään ikään eh-
tineet mestarit valitsisivat tänä päivänä toisin. Nykyään
on paljon yleisempää pelata alhaisen tason kahdennuksia
kilpailevina eikä suinkaan rankaisuna. On paljon yleisem-
pi tilanne, että meillä on hyvä käsi ilman hyvää tarjousta,
kuin se, että haluaisimme veren maku suussa rankaisukah-
dentaa vastustajan tehtyä varomattoman välitarjouksen.

FAGERLUND: DBL. *Nyt en näe muita vaihtoehtoja, jos
kahdennus on vain ilmaisia. Käsi on hyvä esimerkki sii-
tä, miksi kahdennusta kannattaa pelata ilmaisuna tässä
sarjassa.*

HANSSON: DBL. *En näe muuta vaihtoehtoa.*

KOIVU: DBL. *Eikö tämä ole juuri ihanteellinen käsi
ilmaisukahdennukseen; lisävoimaa, lyhyt hertta, eikä mi-
tään muuta ilmeistä tarjousta?*

PEKKINEN: DBL. *Lienee ilmaisia, joten ota partneri
pois, jos hertta ei ole päävärisi. Muut tarjoukset eivät tee
oikeutta kädelle. Kolmeen ruutuun väri on liian lyhyt ja
jättää ristin piiloon, Kaksi sangia, mitä sitten tarkoittaa-
kaan, ei houkuta tikkiväriin puutteessa.*

SAASTAMOINEN: DBL. *Toivottavasti partneri pelaa
tätä samalla tavalla.*

VIITASALO: DBL. *Käden voima ja jakauma on riittävä
ilmaisukahdennukseen. FEM määrittelee alhaisen tason
kahdennukset kilpaileviksi (sivu 45) eikä tämä ole mikään
poikkeus. Pääsen kahdennuksella näyttämään käteni aika
tarkasti, joten passaan partnerin heikkoon tarjoukseen.*

NIEMI: DBL. *Systeemin uusi päivitys määrittelee tässä
tilanteessa kahdennuksen ilmaiseksi, joten teen ns. oppi-
kirjatarjouksen. Minulla on aika lailla ihanteellinen esi-
merkikikäsi tälle tarjoukselle.*

PATANA: DBL. *Tämä kuulostaa ilmaisulta ja siihen
kortit ovat mainiot.*

Ovatko korttimme tarpeeksi hyvät ilmaisukahdennuk-
seen tai johonkin muuhun tapaan osallistua tarjoussar-
jaan? Herttaässäsingelton viittaa siihen, että jaossa pitäisi
olla puolustuskannalla, mutta koska partnerilla tuskin voi
olla riittävän hyvää herttaväriä rankaisupassiin, päädy-
me itse pelinvientipuolelle.

WOOLSEY: "Pass. Conservative, but if North can't find
a bid, we don't have a game, so at worst I'm risking a
double partscore swing. Also, my aces and kings opposite
North's scattered collection may be enough to defeat two
hearts. Any bid risks turning a plus into a minus."

MÄKIKANGAS: 3♦. *En pidä tästä yltarjouksesta yh-
tään mutta pidän muista vaihtoehtoista vielä vähemmän.*

VALTA: 3♦. *Jos kahdennus olisi ilmaisia, ei olisi on-
gelmaa. Siispä tarjoan ruutua, niitä saisi kyllä olla viisi,
mutta täyspeli voi hyvinkin olla korteissamme.*

Totta, kädellä AJ1076, A, K8543, A5 kolme ruutua olisi
mielestäni selkeä valinta.

3. Jakaja länsi, N-S vaarassa, IMP.

♠ J 4 2 ♥ K 8 7 4 ♦ K 10 6 3 ♣ J 2

Länsi	Pohjoinen	Itä	Etelä
1♠	DBL	pass	2♥
3♣	3♥	pass	4♥
4♠	pass	pass	?

Tarjous	Pisteet	Paneeli	Lukijat
DBL	10	5	4
Pass	8	4	21
5♥	6	1	3
5♦	5	0	0

Onko partnerin pass vaatimus vai ei? Jos on, pitääkö
meidän rankaista vai yrittää omaa viiden tason sitoumus-
ta? Jos tarjotaan viiden tasolle, niin pitääkö tarjota ruutua
siltä varalta, että partnerilla on jakautuma 1-4-5-3?

VIITASALO: DBL. *Partnerin pass on vaatimus, koska
"omistamme" jaon vapaaehtoisesti tarjotulla täyspelillä.
Itä on istunut hiljaa koko jaon ajan, joten pöytään ei ole
tulossa mitään positiivista yllätystä pitkällä padalla ja ly-
hyellä ristillä vaan yleensä päinvastoin. Meillä on toden-
näköisesti 4-4 valtti, joka istuu vähintään 4-1 vinossa ja
itä on varastamassa patoja yli eli toive 5 tason kotipelistä
lienee aika turha.*

NIEMI: DBL. *Minun 2♥ ei luvannut juuri mitään, jo-
ten partnerin 3♥ lupaa lisävoimaa, sanoisin n. 16 ap. Si-
ten korotukseni täyspeliin on perusteltu. Lännellä lienee
pelivoimainen 6-5-jakauma. Hän ei kuitenkaan pelännyt
täyspelin makaamista toisella kierroksella, eikä tarjonnut
silloin 4♣ eikä 4♠, joten hän on mielestäni alustavasti uh-
raamassa. Oletan, että saamme pietin tai pari. Partnerin
pass ei ole nähdäkseni vaatimus, sillä tarjoukseni 4♥ voi
perustua jakaumaan. Siten pass on ihan realistinen vaih-
toehto kahdennukselle.*

MÄKIKANGAS: DBL. *Pass, joka voi helposti olla täs-
sä oikein, antaa vastustajille liian pehmeän kuvan meistä
seuraavia jakoja ajatellen.*

HANSSON: DBL. *Näissä vyöhykkeissä ei voi passata.
Jos menee kotiin, niin menkööt. Joukkuekilpailu kuitenkin
kyseessä.*

KOIVU: DBL. *Olemmekohan luoneet itsellemme vaa-
timustilanteen? Puolustusarvot ovat toki huonot, mutta
avaajan 3♣ ei sentään ollut vaatimus, joten kai tähän voi
pietiä odottaa.*

On totta, että olemme tarjonneet vapaaehtoisesti täyspe-
lin epäedullisissa vyöhykkeissä. Tämän perusteella olem-
me vaatimustilanteessa. Toisaalta, olemme molemmat
rajanneet kätemme voiman ensimmäisellä herttatarjouk-
sella, minkä perusteella pass ei olisi vaatimus. Oletetaan,
että patapelissä on joka toinen kerta yhdeksän ja joka

toinen kerta kymmenen tikkiä. Tällöin kahdennuksmme merkitsee 2 IMP plussaa tai 5 IMP miinusta.

FAGERLUND: Pass. *Minulla ei ole yhtään varmaa puolustustikkiä ja olemme tehneet täyspelin inviittisarjassa - en näe syytä kahdentaa. Partnerin kuuluisi kahdentaa tämä, jos hänellä olisi puolustusta. Joskus avaajalla on massiivinen käsi mustissa ja 4♠ menee helposti kotiin.*

PATANA: Pass. *Avaajalla voi hyvin olla 6-0-2-5-jakautuma ja 4♠ saattaa olla kotona. Toisaalta hertan tai ruudun vinositsi voi jättää oman pelin tikkimäärän vaatimattomaksi.*

SAASTAMOINEN: Pass. *Paha sanoa. Partneri ei kuitenkaan kyennyt tarjoamaan enää mitään. Annetaan partnerille jokin 1-4-4-4 ja 15 pinnaa, ja avaajalle 65 mustat, niin pelien tikkimäärä saattaa olla riippuvainen välikor-teista. Oma 5-tason peli ei kuitenkaan näytä kotipeliltä.*

VALTA: Pass. *5♥ ei mene kotiin, ja 4♠ on ainakin hyvin lähellä kotipeliä. En näe mitään syytä tarjota enää.*

PEKKINEN: 5♥. *Vaikuttaa siltä, että vastustaja on keksinyt kotipelihuhtauksen, joten ovelasti epäedullisissa vyöhykkeissä painetaan yhden pietin peli ilman kahdennusta.*

Kaksi tai kolmekin pientä kannattaa ilman kahdennusta, jos patapelissä on kymmenen tikkiä. Jos kuitenkin idällä on hyvä neljä korttia tai jopa viisi korttia herttaa, hän kahdentaa ja uhrauksemme saattaa olla liian kallista.

4. Jakaja länsi, kaikki vaarassa, IMP.

♠ 8 6 3 ♥ Q 8 6 5 3 2 ♦ - ♣ A J 7 3

Länsi 4♦	Pohjoinen DBL	Itä pass	Etelä ?
Tarjous	Pisteet	Paneeli	Lukijat
4♥	10	9	24
5♥	7	1	1
6♥	4	0	1
5♦	3	0	1
Pass	2	0	1

Kun partneri tekee vaarassa ilmaisukahdennuksen neljän tasolla, hänellä lienee erittäin hyvä käsi. Meillä on hyvin paljon tikkipotentialia, mutta onko sitä riittävästi, jotta voisimme invitoida kohti slammia? Paneelin selvä enemmistö tyytyy täyspeliin, myöntäen samalla, että neljä herttaa on alitarjous.

PATANA: 4♥. *Esimerkiksi kortteja AKxx AKxx xx xxx tai KJxx KJxx Kx KQx vastaan ei houkuta tarjota kovin korkealle. Varmasti partnerilla voi olla myös selvästi paremmat tai suotuisammat kortit, mutta työdyn arvaamaan neljän tasolla.*

FAGERLUND: 4♥. *Meillä voi olla korkeampikin peli, mutta en lähde arpomaan 4♥ enempää. Estot toimivat.*

HANSSON: 4♥. *Joko partnerilla on noin 16-19 tasainen tai vastustajilla on 11 kortin fitti.*

Idän hiljaisuus on todellakin merkitsevää. Partnerilla tuskin lienee tyypillistä lyhyeen avausväriin perustuvaa

ilmaisukahdennuskättä. Pikemminkin voimme olettaa hänellä olevan vahvan tasaisen käden. Oman herttasitoumuksen taso riippuukin siitä, kuinka paljon partnerin arvopistevoimasta on sijoittunut ruutuväriin.

KOIVU: 4♥. *Kun en osannut päättää mikä olisi paras tapa tutkia slammia, niin päädyinkin kompromissina alitarjoukseen.*

MÄKIKANGAS: 4♥. *Alitarjous joka voi helposti johtaa missattuun slammiin mutta sitten taas toisaalta tykkään, että partneri tulee sarjaan mukaan esim. AJxx,Kxx,Kxx,KQx.*

PEKKINEN: 4♥. *Kortit ovat tosi hyvät, myönnetään, mutta riittävätkö ne slammiin?. Vaihtoehto on 5 herttaa, mutta istunnot eivät usein suosi kovaa tarjoamista, kun estotarjous tulee korkealla tasolla.*

VALTA: 4♥. *Tarjoan mitä ensimmäiseksi mieleen tulee. Jaossa voi olla pikkupisteillä slammikin, mutta se on hankala selvittää.*

VIITASALO: 4♥. *Vaikka käsi näyttää hyvältä, kannattaa muistaa, että partnerin tyyppikäsi on vahvan sangin näköinen. Koska en tekisi autosplinteriä sangiavaukseen, en invitoi nytkään slammiin. Vastustajan avaus tyypillisesti vihjaa siihen, että kaikki värit eivät ole suorassa ja mahdolliset patamaskit eivät ole käymässä.*

Kolme pientä patakorttia viittavat siihen, ettei kannata olla liian optimistinen. Vastustajien patakuvat ovat kannaltamme luultavasti väärin sijoittuneet.

NIEMI: 4♥. *Setin mielenkiintoisin tehtävä, sillä paneelisysteemiä pelaavan vastustajan 4♦-avaus on vahvan 4♠-avauksen kertova Namyats-konventio. Systeemimme ei määrittele puolustustarjouksia Namyatsiin, joten oletan kahdennuksen kertovan mielummin ilmaisukahdennuksen pataväriin kuin ruutuja lähtökorttikahdennuksena. Pohjoinen kun voi itse päätyä lähtijäksi patapeliin. Toisaalta oma mielenkiintoni sisältyy myös idän passiin. Paneelinvetäjän tuntien hän lienee kuitenkin tarkoittanut 4♦-avauksen luonnolliseksi estotarjoukseksi. Onpa tilanne kumpi tahansa, sijoitan partnerille jotakin sangiavauksen kaltaista ja tarjoan sen, mitä oletan meillä korteissa olevan. En lähde tavoittelemaan slammia taivaalta, vaikka olisikin helppo keksiä käsiä, joita vastaan sellainen onnistuisi. Erityisesti silloin, jos 4♦ olisi Namyats.*

Tarkka huomio, joka meni ohitse paneelinvetäjän lisäksi muilta panelisteilta! Paneelistandardissa neljän ruudun avaus kertoo hyvän neljän padan avauksen. Tarkoitin kylä, että ruutuavaus oli luonnollinen estotarjous.

SAASTAMOINEN: 5♥. *Näissä sarjoissa pomppu 5-tasolle voisi olla jo yleinen slammi-inviitti, kuten mm. Väliahon Esa on näitä tarjonnut. Sopimusta ei tietenkään paneelistandardissa ole, mutta tarjoan sen silti.*

Totta, kun tarjoustila on viety, hyppy viiteen yläväriin on vain yleinen slammi-inviitti. Paras tarjous olisi tietenkin neljä ja puoli herttaa, mutta valitettavasti tätä lappua ei taida tarjouslaatikosta löytyä!

5. Jakaja etelä, E-W vaarassa, parikilpailu.

♠ A K Q 10 9 8 ♥ A 10 7 ♦ A 10 4 ♣ 3

Länsi	Pohjoinen	Itä	Etelä
pass	1NT	pass	1♠ ?
Tarjous	Pisteet	Paneeli	Lukijat
3NT	10	5	3
3♦	8	4	0
4♠	6	1	12
4♣	5	0	1
3♠	4	0	11
2♦	3	0	0
2NT	2	0	1

Tehtävä on hyvä esimerkki siitä, miksi Gazzillin pitäisi kuulua myös paneelistandardiin. Voisimme aloittaa rauhallisesti kahdella ristillä ja seuraavaksi kertoa vahva kätemme sopivan alhaisella tasolla. Ilman tätä konventiota meidän on tehtävä jokin korkeamman tason tarjous. Kahteen sangiin tai kolmeen pataan partneri passaa liian usein, myös silloin kun meillä on helppo täyspeli korteissa. Kolme sangia tai neljä pataa, löytävät kyllä täyspelin, mutta ei välttämättä parasta vaihtoehtoa. Hyppy kolmeen ruutuun on täyspelivaatimus ja pitää vielä ovet auki sekä sangi- että yläväritäyspeliin. Kolmen ruudun jälkeen partneri saattaa kuitenkin ohittaa kolme sangia, jos hänellä hyvä risti ja heikko hertta. Tässä tapauksessa meidän ehkä olisi pitänyt kuitenkin päätyä sangitäyspeliin.

NIEMI: 3NT. *Systeemi ei määrittele semi-vaatimussangin jälkeisiä sangitarjouksia, joten menen taas oman logiikkani/systeemiini mukaan. Itse pelaan tässä paikassa, että 2NT kertoo hyppysangin ja 3NT on vahvaan 6+ kortin pataan perustuva kotipeliyritys. Voimaa tarjous lupaa n. 16 ap. Partneri saa tarjota 4♠, tai jopa 4♥, jos siltä tuntuu. Tarjous kuvaa hyvin käden luonteen ja 3NT on sitoumus, jossa lieenee suunnilleen aina kotipelitoiveita. Huonona puolena on mahdollisen herttavaltin hukkaaminen. Vaihtoehtona on yrittää tieteillä 3♦-tarjouksen kautta, jolloin partneri voi tarjota hyvänä päivänä 3♥. Toisaalta hän voi pelätä 3♥-tarjouksen johtavan korotukseen dubbelilla ja jättää 5 kortin värin tarjoamatta. Pelimuotoa en osaa viisaasti tässä huomioida. Tarjouksilla ja sitoumuksilla on puolensa ja puolensa.*

Mahtaako olla kirjattuna paneelistandardiin, mutta todellakin sarjassa 1x - 1y(NT); 2NT kertoo 18-19 ap tasaisen käden. 3NT lupaa pitkän (6+) avausvärin, vähemmän arvopistevoimaa, mutta enemmän tikkipelivoimaa.

FAGERLUND: 3NT. *Luonnollisessa ollaan hieman arvaamassa näillä korteilla. Parikisassa 3NT houkuttelee.*

SAASTAMOINEN: 3NT. *Tätä ei tarvinne perustella sen enempää. Ahneus on parikilpailussa hyve.*

VALTA: 3NT. *Meillä on todennäköisesti 9 tikkiä kun pääsemme kiinni. Toivottavasti risti ei vuoda viiden tikin arvoisesti.*

HANSSON: 3NT. *Parikisaspekulointia, vastustaja ei välttämättä löydä oikeaa lähtöä.*

KOIVU: 3♦. *Vaihtoehtona tulee mieleen autosplinter 4♣, mutta annetaan nyt partnerillekin mahdollisuus kertoa korteistaan.*

Kukaan muu panelisti ei maininnut neljän ristin autosplinteriä vaihtoehtona. Neljä ristiä ei tietenkään voi olla vahva kaksivärikäsi, koska kolme ristiä kertoo tämän käden. Tarjous kertoo vähintään kuuden kortin hyvän patavärin sekä lyhyen ristin. Neljä ristiä ei kuitenkaan anna mahdollisuutta pysähtyä kolmeen sangiin, silloin kun se on oikea täyspeli. Autosplinter auttaa meitä kuitenkin löytämään oikean täyspelin tai jopa slammin, jos partnerilla on esimerkiksi Jx, KQJxx, xxx, xxx.

MÄKIKANGAS: 3♦. *Tässä voi olla vielä vaikka mitä.*

VIITASALO: 3♦. *Kädessä on liikaa potentiaalia tarjota heti 3 sangia tai 4 pataa, koska kumpaankin on usein mahdollista päästä vielä 3 ruudun jälkeenkin. Jos partneri tarjoaa 3 herttaa olemme mahdollisesti osuneet kultasuoneen ja pääsen 4 ristillä kertomaan ilosanoman partnerille. Jos partneri tarjoaa 3 pataa, noston neljään ja 4 ruutuun tarjoan 4 pataa, joka on pelattavaksi eikä kontrollitarjous. Jos partneri tarjoaa 3 sangia, olemme löytäneet sitoumuksen siten, ettei 5 ristikkiä ole todennäköisesti lähdessä päältä. Parikilpailumainen 3 sangia ansaitsee partnerille xx KQxxx Kxx xxx.*

PATANA: 3♦. *Houkuttaisi tarjota 2♦, mutta pelitoveri ei siihen kovin usein tarjoa viiden kortin herttaa. Sen vuoksi teen TPV:n kolmella ruudulla. Toivon partnerilta tarjousta 3♥, vaikka en tiedäkään, millä siitä jatkaisin (ehkä 4♣ tai 4NT?). Muihin sarjoihin arvotaan nämä jatkot: 3♠-3NT, 3NT-pass, 4♣-4♠, 4♦-4♠, 4♥-4NT, 4♠-pass, 5♦-pass.*

PEKKINEN: 4♠. *Gazillin puutteessa joudun arpomaan jotain. 3 sangia voi toki olla voittava arpa, mutta olen varmaan isossa enemmistössä näin tarjoten ja lisäksi voi olla, että padassa on tikki enemmän kuin sangissa*

6. Jakaja itä ei kukaan vaarassa, parikilpailu.

♠ A 9 4 ♥ A 6 2 ♦ - ♣ A K Q 9 7 4 3

Länsi	Pohjoinen	Itä	Etelä
RDBL	pass	1♦ pass	DBL ?
Tarjous	Pisteet	Paneeli	Lukijat
3NT	10	2	0
1NT	9	2	1
2♣	8	2	3
3♦	7	1	0
2♦	6	1	5
3♣	5	1	17
1♥	4	1	0
4♣	3	0	1
2NT	2	0	0
5♣	1	0	1

Yllättävä tarjoussarjan alku! Jos molemmat vastustajat ovat rehellisiä, partnerilla on voimaa korkeintaan parin arvopisteen verran. Silti, jos ristivärimme antaa seitsemän tikkiä eikä puolustus pysty ottamaan viittä ruututikkiä kannelta, kolme sangia on helppo tehtävä. Partnerin pass vastakahdennukseen ei ole rankaisua, vaan kertoo heikon käden ilman viiden kortin väriä. Jos kuitenkin tarjoamme suoraan ja vakuuttavasti kolme sangia, länsi saattaa yrittää pietä ylävärilähdöllä.

PEKKINEN: 3NT. *Jos partnerilla on kanttia passata vastakahdennukseen, niin luulisi häneltä löytyvän ruutupidon. Jos risti menee läpi, niin 9 tikkiä on helpompi tehtävä kuin jokin muu täyspeli. Tämä sarja kertonee usein juuri tämäntyyppisen käden, joskin se, että ruutuholli on partnerilla, ei ehkä ole tavallista. Passata en uskalla, kun ei ole yhtään ruutua ja on tikkiväri. Suoria puolustustikkejä ei ole niin paljoa.*

SAASTAMOINEN: 3NT. *Jos risti juoksee, tikit pitäisi olla kasassa. Edelleen, ahneus on parikilpailussa hyve.*

Tikit on kasassa, mutta niitä voi olla vain kahdeksan jäljellä, jos puolustus kuorii viisi ruututikkiä kannelta.

NIEMI: 1NT. *Vastustajat ovat luvanneet pisteylivoiman ja systeemissä partnerin passille ei ole määritelty mitään erityismerkitystä, joten oletan hänelle tasaisen nollakäden. Jos risti ni juoksee, saan vastustajien lähtökortista ja ruutupituuksista riippuen 7-9 tikkiä. Ristipelissä lieenee 8-9 tikkiä, tuskin ainaakaan enempiä, joten jo 8 tikkiä, +120 toisi mainion merkinän parikisassa. Koska partneri passasi ensimmäisellä vuorollaan, passaa hän myös sangitarjoukseen. Vaihtoehtona on tarjota ristiä, mutta siihen pitää saada kahdennus, jotta pärjää sangipel(1)eille. Sangiinkin voi vastustajilta huumorintaju loppua ja kahdennus tulla.*

MÄKIKANGAS: 1NT. *Kolme ristiä on jees virkamiestarjous mutta en voi vastustaa ainutlaatuista mahdollisuutta tarjota renonssipidolla vastustajien värissä vapaaehtoisesti sangia. Tiedän, että tämä näyttää vihollisille epäilyttävältä vedolta mutta heillä on varmasti vaikeuksia olla kahdentamatta tätä. En usko tästä lähtevän liian usein seitsemää ruutua kannelta koska itä minimeillä helposti tarjoaa pitkällä värillä 2 ruutua toisella vuorollaan.*

Jos sangissa on yhdeksän tikkiä ja vastustaja tyytyväisenä kahdentaa yhden sangin, häviämme kuitenkin niille pareille, jotka tarjosivat kolme sangia. Yksi sangi kahdennettuna kahdella ylitikillä on 380, kun kolme sangia antaa 400. Kaksi sangia olisi tietenkin kahdennettuna täyspeli ja toppi, mutta tähän ansaan selväpäiset vastustajat tuskin lankeavat! Ristitarjouksen kanssa on sama tilanne. Jos tarjoamme suoraan kolme ristiä, vastustajat kahdentavat vain, jos he pitävät itseämme täysin hölmönä. Jos taas tarjoamme ensin kaksi ristiä ja sitten kipuamme vielä kolmeen ristiin, saatamme saada kahdennuksen niskaan.

PATANA: 2♣. *Bridgen uusimmassa ohjelmistopäivityksessä hän on tulossa vastavastakahdennus, jolla voisi kertoa todella hyvät kortit, mutta se ei taida vielä olla käytössä paneelissa. Sen puuteessa tarjoan 2♣ ja toivon, että vastustaja rankaisukahdentaa myöhemmän 3♣. Ehkä joku jännityksenhakuinen*

päivä hyppään 3NT ja katson, olisiko parilla 5 haku ruutua ja väri 4-4.

HANSSON: 2♣. *Vastustaja on vaatimussarjassa. Voi olla että tarjoan 3NT myöhemmin, riippuen vastustajien seuraavista tarjouksista. Tekisi mieli tarjota 3NT suoraan, mutta silloin en saa kahdennusta mukaan ;)*

KOIVU: 3♦. *Paneelistandardi ei nähdäkseni sano, että partnerin passi osoittaisi halukkuutta puolustaa ruutupeliä, joten en tohdi passata. 3NT vaikuttaa hyvältä yritykseltä jos partnerilta löytyy ruutupito.*

Ruutupito tai -pituus. Kombinaatio 65432 on myös pito siinä tapauksessa, jos vastustajien ruudut ovat tasan 4-4.

FAGERLUND: 2♦. *Erikoinen sarjan aloitus - voikohan RDBL olla bluffi ruututuella? Aloitan 2♦ yrittäen kertoa hyvästä kädestä ja tarjoan jatkossa ristiä 3 - tai 4-tasolla. Toivottavasti 2♦ herättää partnerin, että meillä on hyvä käsi eikä esim. sattuisi passaamaan siihen....*

Itse tein samankaltaisen bluffivastakahdennuksen EM-kisoissa 1985 Itävaltaa vastaan. Upposi kuin veitsi voihin! Tämän vuoksi olisikin hyvä olla sovittuna, mitä ilmaisukahdentajan partneri tekee hyvällä kädellä vastakahdennuksen jälkeen. Yksinkertainen tapa on ensin passata ja tämän jälkeen korottaa ilmaisukahdentajan väriä, hypätä uudessa värissä tai tarjota vastustajan väriä vaatimuksena.

VALTA: 3♣. *Tarjoan mitä korteissa uskon olevan, varsinainen ongelma saattaa kyllä tulla seuraavalla kierroksella, mutta aion ilmaisukahdentaa vastustajan 3♦. 2♣ on aivan liian vaisu.*

Kolmeen ristiin vastustajat tarjoavat suurella todennäköisyydellä kolme ruutua. Jos ilmaisukahdennamme ja partneri tarjoaa kolme yläväriä, olemme uuden ongelman edessä.

VIITASALO: 1♥. *Koska en aloittanut 3 ruudulla, voin tässä vaiheessa yrittää saada yllätystopin pääsemällä joko kahdennettuun 1 sangiin tai puolustamaan sangisitoumusta. Jos näyttää siltä, että vastustaja on päätyvässä väripeliin, voin vielä tarjota 4 ristiä, joka kahdennettuna on yleensä korkeintaan 100. Partnerilla on joko 4-4 ylävärit tai ei yhtään 4+ kortin yläväriä. Koska vastustaja on vaatimustilanteessa en voi jäädä kahdentamattomamaan yhteen herttaan. Jos partnerilla ei ole 4 kortin herttaa, jompikumpi vastustaja todennäköisesti rankaisukahdentaa, jonka jälkeen voinkin tarjota 1 sangin, joka normaalisarjassa on jonkinlainen välietappi, josta karataan kahdennuksen jälkeen, mutta ei tällä kertaa.*

Mielenkiintoinen lähestymistapa! Hyväuskoiset vastustajat saattavat erehtyä kahdentamaan kaiken mikä liikkuu!

PANEELITEHTÄVÄT

4/24

Kauko Koistinen

Olet kaikissa tehtävissä etelä. Kunkin tehtävän kohdalla on esitetty kilpailumuoto, jakaja ja vyöhykkeet sekä sinun korttisi ja tarjoussarjan kulku. Palauta vastauksesi 15.10.2024 mennessä sähköpostitse: kauko.k.koistinen@gmail.com

1. Jakaja pohjoinen, ei kukaan vaarassa, parik.

♠ 7 5 3 2 ♥ A ♦ 8 4 2 ♣ A Q 6 5 2

Länsi	Pohjoinen	Itä	Etelä
	1♥	pass	1♠
pass	2♦	pass	?

2. Jakaja itä, E-W vaarassa, parikilpailu.

♠ A Q J 10 5 4 3 ♥ A Q 10 2 ♦ - ♣ K 4

Länsi	Pohjoinen	Itä	Etelä
		pass	1♠
2♦	pass	pass	?

3. Jakaja itä, kaikki vaarassa, parikilpailu.

♠ K 4 ♥ 10 6 4 2 ♦ K Q 2 ♣ A Q 3 2

Länsi	Pohjoinen	Itä	Etelä
		1♥	pass
pass	1♠	2♥	?

4. Jakaja etelä, N-S vaarassa, parikilpailu.

♠ A 6 4 3 2 ♥ Q J ♦ A 3 ♣ A K J 5

Länsi	Pohjoinen	Itä	Etelä
			1♠
2♦	2♥	4♦	?

5. Jakaja itä, N-S vaarassa, IMP.

♠ Q ♥ A 7 6 4 3 2 ♦ 10 7 6 4 ♣ K 9

Länsi	Pohjoinen	Itä	Etelä
		1♠	pass
1NT	2♦	pass	?

6. Jakaja länsi, ei kukaan vaarassa, IMP.

♠ A 10 3 2 ♥ Q J 10 8 4 2 ♦ A Q 5 ♣ -

Länsi	Pohjoinen	Itä	Etelä
1♣	pass	3NT	?

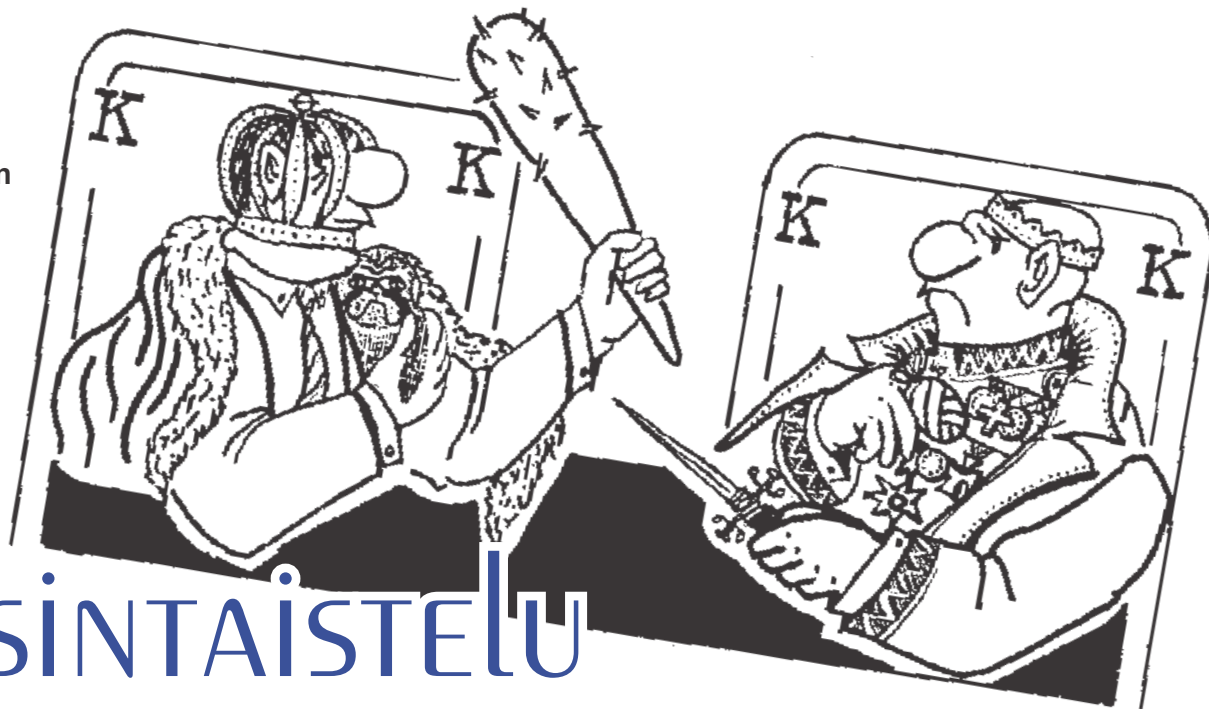
Lukijakilpailun tulokset

3/2024

1 Antti Lehtinen	50
2 Timo Järvi	49
2 Jyrki Lahtonen	49
2 Antti Viitikko	49
5 Martin Holmberg	48
5 Pasi Kattilakoski	48
5 Björn-Olof Lindholm	48
5 Kalevi Paavola	48
9 Susanna Kallio	47
9 Mauri Laasonen	47
11 Janne Haila	46
11 Aimo Salmi	46
13 Kaj G Backas	45
14 Juha Hämäläinen	44
14 Mikko Vänni	44
16 Katrina Halla	43
17 Kurt-Erik Häggblom	42
17 Robert Lindholm	42
17 Pekka Turunen	42
20 Jyrki Hakala	41
20 Jorma Isaksson	41
20 Mauri Maunula	41
20 Pekka Ranta	41
20 Matti Rosen	41
25 Martti Hartikainen	40
26 Risto Maunula	39
27 Olli Mäkelä	39

Vuosikilpailun kärki

1 Martin Holmberg	147
2 Björn-Olof Lindholm	144
2 Antti Viitikko	144
4 Juha Hämäläinen	142
4 Mauri Laasonen	142
6 Matti Rosen	139
7 Timo Järvi	137
8 Kaj G Backas	136
8 Pasi Kattilakoski	136
10 Susanna Kallio	135
10 Jyrki Lahtonen	135
12 Pekka Turunen	132
13 Kalevi Paavola	131
14 Mauri Maunula	130
15 Risto Maunula	129
16 Antti Lehtinen	128
17 Kurt-Erik Häggblom	127
17 Robert Lindholm	127
19 Jyrki Hakala	125
20 Olli Mäkelä	124
21 Jorma Isaksson	121
21 Martti Hartikainen	121
23 Katrina Halla	120
24 Esko Tolonen	114



Kaksintaistelu

Kaksintaistelu on tarjouskilpailu, jossa kaksi paria tarjoaa kuusi jakoa. Kaksintaistelun vetäjä arvioi eri loppusitoumukset pisteasteikolla 0-10. Lisäksi erityisen oivallisella tavalla tarjotusta sitoumuksesta on mahdollista saada kaksi bonuspistettä. Jos jollekin loppusitoumukselle ei ole annettu pisteitä, niin siitä saa saman pistemäärän kuin ylemmästä samanarvoisesta sitoumuksesta, tai jos sellaista ei ole, nolla pistettä. Hyötyäksesi artikkelista mahdollisimman paljon tarjoa jaot partnerisi kanssa ennen artikkelin lukemista. Näin voitte myös verrata tulostanne varsinaisten kilpailijoiden suoritukseen. Tarjoamista varten kaksintaistelussa esiintyvät lännen ja idän kortit on sijoitettu toisaalle lehteen (ks. sisällysluettelo).

Mestarit, *Leo Luks ja Lauri Naber* pelaavat vahvaa ristisysteemiä, joka on esitelty tarkemmin lehden numerossa 2/24. Tällä kertaa haastajina ovat latvialaiset *Janis Bendiks ja Aigars Germanis*. Molemmat ovat kuuluneet jo pitemmän ajan Latvian edustusjoukkueen vakiokalustoon. Janis on koulutukseltaan lääkäri, nykyisenä ammattina Latvian mikrokirurgian laitoksen toimitusjohtaja. Aigars on suorittanut MBA-tutkinnon ja on ammatiltaan konsultti. Kummankin asuvat Riian lähistöllä. Aigarsin kotipaikka on Vikuli ja Janiksen Adazi. Silloin kuin Aigars ei ole bridgöpöydässä, hänet useimmiten löytää pelaamasta rantalentopalloa. Haastajien systeemi on luonnollinen viiden kortin yläväriavauksilla.

Haastajien Systeemi

Avaus

1♣

Selitys

11+ ap, 2+ korttia

1♦

11+ ap, 4+ korttia

1♥/1♠

10+ ap, 5+ korttia

1NT

15-17 ap, tasainen

2♣

Mikä tahansa täyspelivaatimus tai 20-21 ap tasainen

2♦

(0)7-10 ap, ylävärit 4+4+

2♥/2♠

(4)7-10 ap, (5)6+ korttia

2NT

22-23 ap, tasainen

3♣/3♦

6-10 ap, 6+ korttia

3♥/3♠

6-10 ap, (6)7+ korttia

Jatkotarjoaminen

1♦: 4+k ♥, 1♥: 4+k ♠, 1♠ siirto => 1NT,
1NT: 5+k ♣, 2♣: 5+k ♦, 2♦: 8-9,
6+k yläv, 2♥/2♠: 4-7, 6+k, 2NT: 0-5,
5+k ♣, 3♣/3♦: NAT, INV.

2♣/2♦: 11+, 4+k, 2♥/2♠: 4-7, 6+k,
2NT: 0-5, 4+k ♦, 3♣: NAT INV,
3♦: 6-9, 4+k ♦.

1NT: 7-12, NF, 2♣: 2+k, FG tai 6+k, INV,
2♦: 5+k, FG, 2NT: FG, 4+tuki, 3♣: 6-9,
4+tuki, 3♦: 10-12, 4+tuki, 3♥/3♠: esto.

2♣: Stayman, 2♥/2♥: siirto, 2♠: tas. INV
tai pysäytys 3♣/3♦, 2NT: kysyy xx väriä,
3♣/3♦/3♥/3♠: 4441, singelton ♦♥/♠♣,
4♣/4♦: siirto 4♥/4♠.

2♦: Odottava, 2♥/2♠/3♣/3♦: NAT, NF,
3♥/3♠: HHxxxx.

2NT: Rele, 3♣/3♦: NAT, FG, 3♥/3♠: esto.

2NT: INV+, tuki.

3♣: Puppet Stayman, 3♦/3♥: siirrot, 3♠:
alavärit, 3NT: 5♠4♥, NF.

Uusi väri: F1, voi olla lähtökorttivihje

Uusi väri: F1, voi olla lähtökorttivihje.

1. JAKAJA POHJOINEN, EI KUKAAN VAARASSA, IMP.

	LÄNSI		ITÄ
♠	AK873	♠	10542
♥	A52	♥	10
♦	876	♦	AKJ3
♣	J3	♣	10874

Lauri	Leo	Janis	Aigars
	Pass		Pass
1♠	2NT ¹	1♠	3♣ ¹
3♠	Pass	3♠	Pass
1) INV, 4+k ♠.		1) 6-9, 4+k ♠.	

2. JAKAJA ITÄ, ETELÄ TARJOAA 2 PATAA. NS VAARASSA, IMP.

	LÄNSI		ITÄ
♠	K10	♠	93
♥	AQ986	♥	K10
♦	J986	♦	A75
♣	98	♣	KQ10652

Lauri	Leo	Janis	Aigars
	2♣ ¹ (2♠)		1♣ ¹ (2♠)
DBL ²	3♣	3♦ ²	3♥ ³
Pass		Pass	
1) 11-16, 6+k ♠/5k ♣+ 4k yläv.		1) 2+k ♠.	
2) Negatiivinen		2) INV+, 5+k ♥.	
		3) Minimi.	

PISTEET	JAKO 2	
3♠	10	Mestarit
3♥	6	Haastajat
4♣	5	TILANNE
4♥	4	Mestarit
2NT	3	Haastajat
4♠	2	

Patatäyspeli on yrittämisen arvoisen. Jos pata on 2-2, kysymys on ylitikistä. Jos puolustukselle kuuluu patatikki, onnistuva ruutumaski tai yhden ristitikin kasvattaminen voi tuoda kotipelin. Kun yhteistä voimaa on vain 20 ap, täyspelin tarjoaminen ei kuitenkaan ole helppo tehtävä.

Kummankin parin tarjoussarjat olivat hyvin lähellä toisiaan. Mestareiden pata-avaus oli rajoitettu, 10-15 ap ja Leon kaksi sangia kertoi inviitivoiman ja epätasaisen jakautuman. Enemmän arvopistevoimainen inviititikäsi olisi tarjonnut yhteen pataan kaksi ristiä. Laurilla oli tasainen minimiavauskäsi, joten hänellä ei ollut mitään syytä ottaa vastaan partnerinsa täyspeli-inviittiä.

Etelän hyppäävän estotarjouksen jälkeen parilla on suuri vaara päätyä liian korkealle tasolle. Etenkin, jos länsi tarjoaa luonnollisen kolme herttaa. Useimmissa systeemeissä uusi väri kolmen tasolla on täyspelivaatimus. Kummankin kilpailijat onnistuivat pysähtymään kolmen tasolle.

Leon kaksi ristiä oli voimaltaan rajoitettu, 11-16 ap, ja lupasi joko vähintään kuusi korttia ristiä tai 5-4 risti-ylävärin. Laurin kahdennus oli negatiivinen, luvaten vähintään neljä korttia herttaa ja kolme ristiä kertoi kuuden kortin värin. Lisävoimalla Leo olisi tehnyt jonkin vahvemman tarjouksen, minkä vuoksi Lauri katsoi viisaaksi pysähtyä osamerkintään.

Haastajien ristiavaus lupasi vähintään kaksi korttia ja kolme ruutua kertoi viisi korttia herttaa ja vähintään inviitivoiman. Kolmella hertalla Aigars kertoi minimivoiman eikä Janiksella ollut syytä jatkaa eteenpäin.

Kumpikin pari pysähtyi siis turvaliselle, mutta eestiläiset parempaan valttiin. Todettakoon, että Lauri olisi myös voinut tarjota myös kolme ruutua kertoen herttavärin ja inviitivoiman, mutta katsoi viisaasti, ettei kolmea ristiä kannata ohittaa.

Haastajien pata-avaus oli voimaltaan laajaskaalaisempi luvaten myös vähintään viiden kortin avausvärin. Hyppy kolmeen ristiin oli Bergenkorotus, kertoen neljän kortin tuen li säksi 6-9 ap. Janis mietti hetken aikaa kolmen ruudun tarjousta, joka olisi ollut yleinen inviitti neljään pataan. Tämän jälkeen Aigars olisi varmasti hypännyt täyspeliin. Janis päätyi kuitenkin samaan ratkaisuun kuin Leo pysäyttäen sarjan kolmeen pataan.

PISTEET	JAKO 1	
4♠	10	Mestarit
3♠	6	Haastajat
1NT	4	TILANNE
5♠	3	Mestarit
Pass	2	Haastajat



Janis Bendiks



Aigars Germanis

3. JAKAJA ETELÄ. EW VAARASSA, IMP.

	LÄNSI		ITÄ
♠	A7654	♠	K8
♥	K	♥	A654
♦	10976	♦	-
♣	AQ2	♣	KJ76543

Lauri	Leo	Janis	Aigars
1♠	2♣ ¹	1♠	2♣
2♦ ²	3♣	2♠ ¹	3♣
Pass		3♥ ²	3NT
		Pass	
1) Keinotekoinen inviitti.		1) 11-14, 5k ♠, 4+k ♦.	
2) Odottava.		2) Neljäs väri.	

Ihanteellinen yhteensopivuus! Yhteensä 24 arvopistettä, mutta lähes sataprosenttinen isoslammi ristissä.

Laurin pata-avaus lupasi 10-16 ap ja vähintään viisi korttia ristiä. Leon kaksi ristiä kertoi jonkin inviittikäden ja kaksi ruutua oli odottava tarjous. Useimmiten tässä sarjassa avaajalla on minimivoima ja viisi korttia pataa. Kolme ristiä oli luonnollinen inviitti, johon Lauri konservatiivisesti passasi. Hyvä kolmen kortin risti puoltaisi inviitin vastaanottamista, mutta toisaalta herttakuninkaan arvo vaikuttaa kyseenalaiselta. Onko idän käsi enemmän kuin inviitin arvoinen? Patakuningasdubbelton on hyvin toimiva arvo ja seitsemän kortin väri merkitsee tikkipotentialia. Avaajalla tosin voi olla vain 10 arvopistettä, minkä vuoksi korkeamman tason sitoumukset vaativat jonkinlaista yhteensopivuutta

Myös haastajat aloittivat viiden kortin padan näyttävällä avauksella ja kaksi ristiä oli luonnollinen tarjous. Täyspelivaatimus, ellei vastaaja tarjoa seuraavaksi värinsä uudelleen. Kaksi pataa oli keinotekoinen tarjous, kertoen vähintään neljä ruutua ja 11-14 ap. Kolme ristiä kertoi inviittivoiman ja Janis päätti ottaa inviitin vastaan ja kysyi neljännen värin kautta herttapitoa. Kun herttapito löytyi, Aigars päätti sarjan sangitäyspeliin. Tämän sitoumuksen kohtalo riippuu etelän lähtökortin valinnasta.

PISTEET	JAKO 3	
7♣	10	Mestarit 3
6♣	8	Haastajat 2
5♣	5	<u>TILANNE</u>
4♣/4♠	3	Mestarit 19
3NT	2	Haastajat 14

4. JAKAJA LÄNSI. KAIKKI VAARASSA, IMP.

	LÄNSI		ITÄ
♠	10642	♠	KJ97
♥	AJ53	♥	Q65
♦	AKJ5	♦	2
♣	6	♣	AKJ107

Lauri	Leo	Janis	Aigars
1♦ ¹	1♠	1♦	2♣
3♠	4♣ ²	2♦ ¹	3NT
4♦ ³	4♠	Pass	
Pass			
		1) 11-14.	
1) 11-16, 0+k ♦.			
2) Non-serious cuebid.			
3) Kontrolli.			

Jaossa on suuri vaara päätyä liian korkealle. Kun yhteinen patavaltti löytyy, slammi voi olla korteissa, jos vain omassa singeltonvärissä partnerilla ei ole liikaa voimaa. Tällä kertaa singeltonia vastaan löytyy AKJ-kombinaatio ja parin on syytä pysähtyä neljän tasolle.

Laurin ruutuavaus lupasi 11-16 ap, mutta jakautumaltaan tarjous oli hyvin laajaskaalainen. Avaajalla on joko kolmivärikäsi lyhyellä ruudulla tai mikä tahansa epätasainen käsi ja vähintään neljä korttia ruutua. Vaaravyöhykkeessä ruutuavaus voi myös pitää sisällään 11-13 ap tasaisen käden. Yksi pata oli luonnollinen kierrosvaatimus ja hyppy kolmeen pataan kertoi maksimivoiman ja neljän kortin patatuen. Luonnollisessa systeemissä korotus kahden tasolle olisi riittävä, mutta vahvassa ristisysteemissä voimaa on hypyn arvoisesti, kun ylärajana on 16 ap. Leo olisi voinut toisella vuorolla tehdä vahvan slammivihjeen kolmella sangilla. Neljä ristiä lupasi kontrollin, mutta oli samalla "Non-serious slam try".

Tavallisempaa on pelata, että kolme sangia on "Non-serious slam try" ja kontrollitarjous on vahva slamminviitti, mutta tämä on tietenkin sopimuskysymys. Lauri totesi, että olisi voinut jättää neljän ruudun kontrollitarjouksen tekemättä, jolloin tarjous-sarja olisi ollut yhtä tarjousta lyhyempi. Marmic-käsi ei yleensä ole niin pelivoimainen, kuin arvopistevoima väittää.

Haastajien ruutuavaus lupasi vähintään neljän kortin värin. Aigars päätti tarjota mieluummin kaksi ristiä yhden padan sijasta ja Janiksen kaksi ruutua kertoi vain minimiavauskäden voiman, 11-14 ap. Hyppy kolmeen sangiin oli pelipöytätarjous. Yhteisen patavaltin kadottaminen on tietenkin mahdollista, mutta suoraviivaisen tarjoussarjan jälkeen vastustajien lähtökortin valintaa ei tehdä helpomaksi. Tällä kertaa "practical bid" tosiaankin hukkasti yhteisen kahdeksan kortin patavaltin, mutta yleensä tämän hintana on vain yhden IMP:n menetys. Pata valttina pelinviejä saa useimmiten yhden tikin enemmän.

PISTEET	JAKO 4	
4♠	10	Mestarit 10
3NT	8	Haastajat 8
5♠	6	<u>TILANNE</u>
4♥	4	Mestarit 29
5♣/6♠	2	Haastajat 22

5. JAKAJA POHJOINEN. NS VAARASSA, IMP.

	LÄNSI		ITÄ
♠	987542	♠	AKQ
♥	AK853	♥	QJ972
♦	-	♦	Q6
♣	AQ	♣	1084

Lauri	Leo	Janis	Aigars
	1♥		1♥
1NT ¹	2♣ ²	2NT ¹	3♣ ²
2♦ ³	2♥ ⁴	3♦ ³	4♣ ⁴
2♣ ³	2NT ⁵	5♣ ⁵	5♥
3♣ ³	3♥ ⁶	7♥	Pass
3♣ ³	3NT ⁷		
4♦ ³	4♥	1) TPV, 4+k ♥.	
6♥	Pass	2) Minimi.	

- 1) TPV, rele.
2) Maksimi 13+-16-.
3) Kysyy. 4) Tas./4k s.
5) Tasainen. 6) 2k ♦.
7) Yksi ässä.

- 3) Kysyy lyh.
4) Honööri.
5) A/renonssi.

6. JAKAJA ITÄ. ETELÄ TARJOAA PATAA. EW VAARASSA, IMP.

	LÄNSI		ITÄ
♠	J9	♠	Q6
♥	10	♥	AKJ765
♦	AK10842	♦	9
♣	A753	♣	KJ64

Lauri	Leo	Janis	Aigars
	1♥(1♠)		1♥(1♠)
2♣ ¹	2♥	2♦	2♥
Pass		3♣	4♣
		4♦ ¹	4♥ ¹
1) 5+k ♦.		5♣	Pass

- 1) Kontrolli.

Mestareilta jälleen pitkä relesarja, joka tällä kertaa ei kuitenkaan johtanut parhaaseen mahdolliseen lopputulokseen. Hertta-avaus lupasi viiden kortin värin ja sangivastaus oli keinotekoinen täyspelivaatimus. Tämän jälkeen Leo kertoi kädestään ja Laurin kaikki tarjoukset olivat kyselyitä. Kaksi ristiä kertoi maksimivoiman, hyvät 13 - huonot 16. Kaksi herttaa lupasi joko neljä korttia pataa tai tasaisen jakautuman. Kaksi sangia kertoi tasaisen variantin ja kolme herttaa dubbeltonruudun. Kolme sangia lupasi yhden ässän. Seuraavaksi parille sattui väärinkäsitys. Lauri yritti neljällä ruudulla kysyä ässän sijaintia, mutta Leo otti tarjouksen siirtona neljään herttaan, mitä se onkin hyvin usein tämätyyppisissä relesarjoissa. Kun Laurin mielestä partneri kertoi neljällä hertalla ristiässän, näki hän, että pelaajat olivat eri aaltopituudella. Paremman puutteessa hän hyppäsi kuuteen herttaan. Leo oli kuitenkin luvannut kolmen kortin padan, minkä vuoksi parilla oli yksi todennäköinen patamenevä.

Hankala tehtävä, jossa pitäisi päätyä yhteisen 4-4 valtin sijasta 6-1 valttiin. Viidessä ristissä kotipeli edellyttää onnekkaan valttijakautuman lisäksi toisen punaisen värin onnistunutta kasvatusta. Herttapelissä pelinviejä antaa puolustukselle kahden patatikin lisäksi yhden valttitikin. Käden ristimenevät voidaan sakata kasvavalle ruutuvärille. Yli 80% kotipelimahdollisuudet.

Mestarit löysivät oikean valtin, mutta päätyivät liian alhaiselle tasolle. Hertta-avaus oli voimaltaan rajattu, 10-16 ap. Kahdella ristillä Lauri kertoi vähintään viiden kortin ruudun rajoittamatta voimaa sen tarkemmin. Kaksi herttaa kertoi, etteivät kädet luultavasti sovi yhteen ja Lauri varmisti plusmerkinnän passaamalla.

Janis aloitti luonnollisella kahden ruudun kierrosvaatimuksella, mutta jatkoi kahteen herttaan ehkä hieman

Janis lupasi kahdella sangilla neljän kortin herttatuen ja täyspelivoiman. Kolme ristiä kertoi minimiavauskäden voiman ja kolme ruutua kysyi lyhyttä väriä. Neljällä padalla Aigars kielsi lyhyet värit, mutta lupasi hyvän minimikäden sekä aidon kontrollin patavärisissä. Viisi ristiä lupasi ensimmäisen asteen ristikontrollin ja Aigars kielsi ruutukontrollin tarjoamalla viisi herttaa. Tämä sopi tietenkin loistavasti Janikselle ja hän päätti sarjan isoslammiin. Täyttä varmuutta kotipelistä hänellä ei tietenkään voinut olla, koska patamenevä on vielä mahdollinen. Partnerillahan saattaisi olla esim. AKJ, QJxxx, QJx, xx. Toisaalta, jos partnerilla olisi AK toisena tai neljäntenä padassa, isoslammi on erinomainen.

PISTEET JAKO 5

7♥	10	Mestarit	6
6♥	6	Haastajat	10
7♠	5	TILANNE	
6♠	3	Mestarit	35
5♥/5♠	2	Haastajat	32

optimistisella kolmen ristin täyspeli vaatimuksella. Aigars tietenkin kertoi hyvän tukensa korottamalla neljään ristiin. Kahden kontrollitarjoksen jälkeen pari huomasi patakontrollin puuttuvan ja viisi ristiä jäi loppusitoumukseksi.

Tiukan taistelun jälkeen Lauri ja Leo onnistuvat puolustamaan mestaruuttaan kolmen pisteen marginaalilla. Kiitokset Aigars ja Janis. Tapaamme taas kun Latvia ja Suomi kohtaavat arvokilpailuissa!

PISTEET JAKO 6

4♥	10	Mestarit	7
3♥	7	Haastajat	4
4♣	5	TILANNE	
5♣	4	Mestarit	42
4♦	3	Haastajat	36
3NT/5♦	2		

Kaarlo Ylinen

1. JAKAJA POHJOINEN.
EI KUKAAN VAARASSA,
IMP.

♠ A K 8 7 3
♥ A 5 2
♦ 8 7 6
♣ J 3

2. JAKAJA ITÄ.
ETELÄ TARJOAA 2 PATAA.
N-S VAARASSA, IMP.

♠ K 10
♥ A Q 9 8 6
♦ J 9 8 6
♣ 9 8

3. JAKAJA ETELÄ.
E-W VAARASSA, IMP.

♠ A 7 6 5 4
♥ K
♦ 10 9 7 6
♣ A Q 2

4. JAKAJA LÄNSI.
KAIKKI VAARASSA, IMP.

♠ 10 6 4 2
♥ A J 5 3
♦ A K J 5
♣ 6

5. JAKAJA POHJOINEN.
N-S VAARASSA, IMP.

♠ 9 8 7 5 4 2
♥ A K 8 5 3
♦ -
♣ A Q

6. JAKAJA ITÄ.
ETELÄ TARJOAA PATAA.
E-W VAARASSA, IMP.

♠ J 9
♥ 10
♦ A K 10 8 4 2
♣ A 7 5 3

Tällä otsikolla amerikkalainen bridgen MM Larry Cohen voitti 2000-luvun alussa hollantilaisen Bols-juomayhtiön sponsoroiman kirjoituskilpailun vuoden parhaasta bridgeartikkelista. Turhaanko?

Otsikossa kerrotaan standardime nettely, kun kahdeksan tai yhdeksän kortin väristä puuttuu rouva. Rouvaa viidentenä (8 korttia) kehoitetaan maskaamaan ja rouva neljäntenä (9 korttia) toppaamaan. Onko näin aina teoreettisesti oikein? Kahdeksan kortin osalta on, joten puuttuva Qxxxx pitää maskata. Eli **Eight Ever on oikein**. Siihen ei ole lisättävää. Entä Qxxx? **Nine Never?** Useimmiten tuo pitkä väri on sovittu valtiksi, joten kuppimahdollisuudet väristä on pois suljettu.

Neljä puuttuvaa korttia jakautuvat vastustajille seuraavin todennäköisyyksin:

0-4 tai 4-0 yhteensä 9,56 %, eli 4,78 % kummallekin

3-1 tai 1-3 yhteensä 49,74 % eli 24,87 % kummallekin

2-2 40,70 %.

Jos laitetaan silmät kiinni ja tuijotetaan vain alkuasetelmaa, niin onhan 40,70% paljon enemmän (15,83%) kuin 24,87%, joten "nine never" olisi oikein. Mutta jos pidetään silmät auki, niin entä silloin?

Oletetaan, että ainakin kaksi puuttuvista hakuista on merkityksettömän pieniä ja kolmas saa olla vaikka 10. Ja lisäksi, että pelinviejällä on yhteyksiä käden ja lepääjän välillä maskin ottamiseen.

Paras tapa selvittää puuttuvan Qxxx:n ongelma on ottaa aluksi toinen huippukuva H (= A tai K). Tällöin selviää, onko toisella vastustajalla renonssi tai Q singeltonina. Mikäli molemmat vastustajat tunnustavat

pienellä kortilla, pelataan pieni kortti (tai jos renonssi paljastui niin 8, 9 tai 10) kohti HJ(XXX)-kombinaatiota. Tarvittaessa käytetään ensin siirtymäyhteys.

Jos nyt edessä oleva vastustaja pelaa rouvan (siis Q toisesta), niin ongelma ratkesi. Ellei, niin otetaan maski. Jos maski onnistuu, niin Qxx oli edessä ja se oli oikea pelitapa, jos ei niin top-paus oli oikein ja Qx takana voittaa tikin.

Cohenin oivallus perustuu (K-E Häggblomin mukaan todennäköisesti) vastustajan korttien "vapaiden paikkojen" analyysiin juuri ratkaisvalla maskihetkellä, jossa molemmat vastustajat tunnustavat ensimmäiseen kierrokseen pienellä ja välissä oleva toisen kerran pienellä:

Kun Qxxx puuttuu alun perin, niin kuvatussa tilanteessa ainoastaan Q puuttuu. Jos lasketaan alkuperäis-todennäköisyyksien mukaan (ei siis oteta huomioon muiden värien jakautumia), välissä olevalla vastustajalla on nyt 11 vapaata paikkaa rouvalle, toisella vastustajalla 12. Joten Q on takana oddsein 12:11, eli tässä tilanteessa todennäköisyyksin $12/23 = 52,2\%$. Siis topata pitää.

Tilanne voi muuttua, jos tiedetään jonkin toisen värin jakautuma. Jos välissä oleva pelaaja on näyttänyt kolme korttia toisessa värisä, ja takana oleva samassa värisä viisi korttia, vapaat paikat ovat nyt 8:7. Nyt maski olisi parempi oddsein 8:7, eli tässä tilanteessa todennäköisyydellä $8/15 = 53,3\%$. Jo varsin pieni jakautumaero sivuvärisä (5-3) voi kääntää paremman pelitavan päälaelleen!

Unohdetaan hetkeksi "vapaiden paikkojen" analysointi ja tutkitaan

kumpi pelitapa on parempi laskemalla molempien tapojen onnistumisen todennäköisyydet. Vaihtoehtoja puutuvien korttien jakautumiselle vastuksen kesken ovat:

1. Q singelton edessä tai takana. Todennäköisyys 49,74/4 eli 12,44%. Kumpikin pelitapa löytää.
2. Qxxx edessä. Todennäköisyys 4,78%, kumpikin löytää (koska reno paljastui takaa).
3. Qx edessä. Todennäköisyys 40,70/2 eli 20,35%, kumpikin löytää.
4. Qxx edessä. Todennäköisyys 3*24,87/4 eli 18,65%, maski löytää.
5. Qx takana. Todennäköisyys 20,35%, toppaus löytää.
6. Qxxx takana. Todennäköisyys 4,78%, kumpikaan pelitapa ei löydä.
7. Qxx takana. Todennäköisyys 3*24,87/4 eli 18,65%, kumpikaan ei löydä.

Valistuneiden (=silmät auki) pelitapojen onnistuminen on seuraava:

- A. Toppaus. Löytää kohdat 1,2,3 ja 5. Eli todennäköisyys on $12,44+4,78+20,35+20,35 = 57,92\%$
- B. Maski. Löytää kohdat 1,2,3 ja 4. Eli todennäköisyys on $12,44+4,78+20,35+18,65 = 56,22\%$
- C. Kumpikaan pelitapa ei löydä. Kohdat 6 ja 7, $4,78+18,65 = 23,43\%$

Palataan nyt Cohenin ongelmaan, ratkaisevaan maskin hetkeen, maskaataanko vai topataanko, kun molemmat vastustajat ovat tunnustaneet keran pienellä ja edessä oleva tunnustaa toisella kierroksella pienellä. Silloin muut tilanteet (1, 2 ja 3) on eliminoitu ja jäljelle jää yllä olevien kohtien 4. = maski ja 5. = toppaus valintatilanne. Todennäköisyydet ovat 18,65% maskin ja 20,35% toppauksen puolesta, eli toppaus on parempi pelitapa (siis ellei muusta seikasta voi toisin päätellä). Toppauksen onnistumisprosentiksi tulee matemaattisesti laskettuna $20,35/(20,35+18,65) = 52,2\%$. Se on siis täsmälleen sama, kuin vapaiden paikkojen analysoinnissa saatiin!

Kyllä Cohen oli palkintonsa ansainnut! Ja **Nine Never** on parempi pelitapa

Laskettu pelitapojen teoreettinen todennäköisysero (57,92% versus 56,22%) ja Cohenin ongelman mukainen (52,2% versus 47,8%) on selkeästi pieni ja antaa pelinviejälle mahdollisuuksia esimerkiksi parikilpailussa pelata (maskaamalla) pienellä riskillä "kenttää" vastaan, samoin joukkiksessa, jos ollaan ns. "alla" tai muuten vaan halutaan eroa.

Vielä suurempi ero syntyy siitä, kummalta vastustajalta rouvaa lähdetään etsimään ja se lieneekin oleellisinta. Jos värin huippukuvat ovat jakautuneet, niin voidaan "uhriksi" valita kumpi tahansa vastustaja, siis kääntää kohtien 6 ja 7 (takana) tilanne kohtien 2 ja 4 (edessä) tilanteeksi. Niiden todennäköisyydethän ovat lähtökohtaisesti samat eli 23,43%.

Jomman kumman vastustajan tarjoaminen (esim. sivuvärin 5-3 jakautuma) tai tarjoamalla osoitettu voimaero (viitaten rouvan sijaintiin) tai vastuksen "muu menettely" (empiminen) voi antaa pelinviejälle vinkin, mistä rouva kolmatta tai neljättä pitäisi todennäköisemmin hakea.

Entä jos pelinviejän ainoa yhteys maskiin vietiin lähtökortilla, eikä huippukuvaa voida ottaa ennen lopullisen pelisuunnitelman toteuttamista? Huippukuvat ovat tällöin samassa kädessä. Todennäköisysero kasvaa puolella kohdan 1 (6,22%) tapauksista, vähennettynä kohdan 2 (4,78%) tapauksilla eli 1,44%:lla. Toppaus on parempi prosenttein **53,14 %** vastaan **50,00 %**. Jos siis sinulla on pelinviejän pitkän värin takana renonssi tai singeli avainvärissä, yritä lyödä lähtökortillasi lepääjän ainoa entry pois kaventaaksesi pelinviejän mahdollisuuksia voittavan maskin löytämiseen!



Idän kortit

1. JAKAJA POHJOINEN. EI KUKAAN VAARASSA, IMP.

♠ 10 5 4 2
♥ 10
♦ A K J 3
♣ 10 8 7 4

2. JAKAJA ITÄ. ETELÄ TARJOAA 2 PATAA. N-S VAARASSA, IMP.

♠ 9 3
♥ K 10
♦ A 7 5
♣ K Q 10 6 5 2

3. JAKAJA ETELÄ. E-W VAARASSA, IMP.

♠ K 8
♥ A 6 5 4
♦ -
♣ K J 7 6 5 4 3

4. JAKAJA LÄNSI. KAIKKI VAARASSA, IMP.

♠ K J 9 7
♥ Q 6 5
♦ 2
♣ A K J 10 7

5. JAKAJA POHJOINEN. N-S VAARASSA, IMP.

♠ A K Q
♥ Q J 9 7 2
♦ Q 6
♣ 10 8 4

6. JAKAJA ITÄ. ETELÄ TARJOAA PATAA. E-W VAARASSA, IMP.

♠ Q 6
♥ A K J 7 6 5
♦ 9
♣ K J 6 4

Gazzilli Alaväriavauksen jälkeen

Jorma Valta

Gazzilli-konventiosta puhuttaessa on kyse yleensä tarjoamisesta yläväriavauksen ja 1-yli-1:n vastaustarjouksen jälkeen. Gazzillia voidaan pelata myös alaväriavauksen jälkeen ja myös sillä on monia etuja.

Alaväri-Gazzillista on kyse, kun avaaja tarjoaa alaväriavauksen ja vastaan yhden tason yläväriavauksen jälkeen toista alaväriä kahden tasolla. Mahdollisia sarjoja on siis neljä: 1♣ - 1♥; 2♦, 1♣ - 1♠; 2♦, 1♦ - 1♥; 2♣ ja 1♦ - 1♠; 2♣. Näissä sarjoissa viimeinen kahden ristien tai kahden ruudun tarjous on siis Gazzilli, joka kertoo ristiavauksen jälkeen joko normaalin reversekäden, 5+♣ ja 4+♦ ja 17+ ap, tai vähintään 6♣ ja 17+ ap. Ruutuavauksen jälkeen vaihtoehtoina on joko luonnollinen 2♣ tarjous, 5+♦ ja 4+♣, 11-16 ap. Vahvoina vaihtoehtoina on joko 5+♦ ja 4+♣, 17+ ap tai 6+♦ ja 17+ ap. Vahvoissa varianteissa voi olla molemmissa tapauksissa myös 4 kortin tuki ja renonssi tai 5 kortin tuki ja 5161-jakauma.

Alaväri-Gazzillin etu tulee parhaiten esiin kädellä, jota kutsutaan myös nimellä "Bridge World Death Hand" (BWDH); vahva käsi, jossa on kuuden kortin avausväri ja kolmen kortin tuki vastaajan yläväriin:

♠ AQ4 ♥ 4 ♦ K94 ♣ AKQ852

Avaat siis yhdellä ristillä ja partnerin yhden padan vastaustarjoukseen sinulla ei ole mitään hyvää tarjousta. Alaväri-Gazzillia pelattaessa voit tarjota 2♦ ja kertoa kolmen kortin patatuesta, kuuden kortin rististä ja hyvästä kädestä myöhemmin.

Avaajan ristiavauksen ja vastaan yläväriavauksen jälkeen toisen kieroksen 2♦ on siis Gazzilli. Vastaaja tarjoaa usein lisää kysyvän releen tai kertoo heikosta kädestä preferoimalla heti avaajan alaväriin tai tarjoamalla omaa yläväriä uudelleen.

- 1♣ - 1♥; 2♦ =>
- * 2♥: n. 5-7 ap, 5+♥, ei vaatimus
- Avaajan 3♣ tai 2NT eivät ole vaatimuksia, muuten TPV voimassa.
- * 2♠: Rele, TPV, kysyy =>
- 2NT: 17+, 5+♣ ja 4+♦
- 3♣: 17+, 6+♣
- 3♦: 17+, 6♣ ja 5♦
- 3♥: 17+, 6+♣ ja 3♥
- 3♠: 17+, 4♥, renonssipata
- 3NT: 17+, solidi 7+♣, sivupitoja
- 4♣: 17+, 1516-jakauma
- 4♦: 17+, 4♥, renonssiruutu
- * 2NT: 5-7 ap, 4+♦
- * 3♣: 5-7 ap, ristituki, ei vaatimus
- * 3♦: TPV, 5+♥ ja 4+♦
- * 3♥: TPV, 6+♥, hyvä väri
- * 3♠: T:PV, 6♥ ja 5♠

Jos vastaaja tarjoaa 1♠, sarja etenee seuraavasti:

- 1♣ - 1♠; 2♦ =>
- * 2♥: Rele, TPV, kysyy =>
- 2♠: 17+, 3145-jakauma
- 2NT: 17+, 5+♣ ja 4+♦
- 3♣: 17+, 6+♣
- 3♦: 17+, 6♣ ja 5♦
- 3♥: 17+, 4♠, renonssihertta
- 3♠: 17+, 6+♣ ja 3♠
- 3NT: 17+, solidi 7+♣, sivupitoja
- 4♣: 17+, 5116-jakauma
- 4♦: 17+, 4♠, renonssiruutu
- * 2♠: n. 5-7 ap, 5+♠, ei vaatimus
- Avaajan 3♣ ja 2NT ainoat ei-vaatimukset
- * 2NT: 5-7 ap, 4+♦
- * 3♣: 5-7 ap, ristituki, ei vaatimus
- * 3♦: TPV, 5+♠ ja 4+♦
- * 3♥: TPV, 5+♠ ja 5+♥
- * 3♠: TPV, 6+♠, hyvä väri

Ruutuavauksen jälkeen sarjat etenevät taas seuraavaan tyyliin:

- 1♦ - 1♥; 2♣ =>
- * 2♦: pelattavaksi, jos avaajalla oli 11-16 ja 5+♦ ja 4+♣ =>
- 2♥: 14-16 ap, 3♥, lyhyt pata (1354-jakauma)
- 2♠: 17+, 5+♦ ja 4+♣

- 2NT: TPV (19+), 6+♦
- 3♣: TPV, 5+♦ ja 5+♣
- 3♦: 17-18 ap, 6+♦, inviitti
- 3♥: 17+ 6+♦, 3♥
- 3♠/4♣: 17+, 4♥, renonssi
- 3NT: 17+, solidi 7+♦, sivupitoja
- 4♦: 17+, 1561-jakauma
- * 2♥: 5+♥, ei vaatimus =>
- 2♠: TPV, 4. väri
- 2NT: TPV, 5+♦ ja 4+♣
- 3♣: 5+♦ ja 5+♣, inviitti
- 3♦: 6+♦, inviitti
- 3♥: 17+, 6+♦, 3♥
- 3♠: 3-4♥, lyhyt pata
- 3NT: 17+, solidi 7+♦, sivupitoja
- 4♣: 3-4♥, lyhyt risti
- 4♦: 17+, 1561-jakauma
- * 2♠: Rele, väh. täyspeli-inviitti =>
- 2NT: 11-16, 5+♦ ja 4+♣
- 3♣/♦: inviittejä
- Muut luonnollisia TPV
- 3♣: 17+, 5+♦ ja 4+♣
- 3♦: 17+, 6+♦
- 3♥: 17+ 6+♦, 3♥
- 3♠/4♣: 17+, 4♥, renonssi
- 3NT: 17+, solidi 7+♦, sivupitoja
- 4♦: 17+, 1561-jakauma
- * 2NT: 4+♣, inviitti minimikädelle
- * 3♣: 4+♣, heikko käsi
- * 3♦: 3+♦, inviitti minimikädelle
- * 3♥: 6+♥, inviitti minimikädelle
- * 3♠: TPV, 6♥ ja 5♠

Jos vastaaja tarjoaa 1♠, sarja etenee taas seuraavaan malliin:

- 1♦ - 1♠; 2♣ =>
- * 2♦: pelattavaksi, jos avaajalla oli 11-16 ja 5+♦ ja 4+♣ =>
- 2♥: 17+, 5+♦ ja 4+♣
- 2♠: 14-16 ap, 3♠, lyhyt hertta (3154-jakauma)
- 2NT: TPV (19+), 6+♦
- 3♣: TPV, 5+♦ ja 5+♣
- 3♦: 17-18 ap, 6+♦, inviitti
- 3♥: 17+, 4♠, renonssihertta
- 3♠: 17+ 6+♦, 3♠
- 3NT: 17+, solidi 7+♦, sivupitoja
- 4♣: 17+, 4♠, renonssiristi
- 4♦: 17+, 5161-jakauma

- * 2♥: Rele, väh. täyspeli-inviitti =>
 - 2♠: TPV, 3♠, usein 3-1-5-4
 - 2NT: 11-16, 5+♦ ja 4+♣
 - 3♣/♦ inviittejä
 - Muut luonnollisia TPV
 - 3♣: 17+, 5+♦ ja 4+♣
 - 3♦: 17+, 6+♦
 - 3♥: 17+, 4♠, renonssihertta
 - 3♠: 17+ 6+♦, 3♠
 - 3NT: 17+, solidi 7+♦, sivupitoja
 - 4♣: 17+, 4♠, renonssiristi
 - 4♦: 17+, 5161-jakauma
- * 2♠: 5+♠, ei vaatimus =>
 - 2NT: TPV, 5+♦ ja 4+♣
 - 3♣: 5+♦ ja 5+♣, inviitti
 - 3D: 6+♦, inviitti
 - 3♥: TPV, 4. väri
 - 3♠: 17+ 6+♦, 3♠
 - 3NT: 17+, solidi 7+♦, sivupitoja
 - 4♣/♥: 17+, 3-4♠, lyhyys
 - 4♦: 17+, 5161-jakauma
- * 2NT: 4+♣, inviitti minimikädelle
- * 3♣: 4+♣, heikko käsi
- * 3♦: 3+♦, inviitti minimikädelle
- * 3♥: 5+♠ ja 5+♥, inviitti
- * 3♠: TPV, 6+♠, hyvä väri

Gazzillin myötä saadaan paljon uusia avaajan jatkotarjouksia, ja tässä esityksessä ne on pääosin käytetty erilaisten yläväritukien näyttämiseen. Splinterit on eroteltu siten, että suora Splinter näyttää 17+ ja tasan singelin ja Gazzillin 2♣/♦ kautta tarjotaan renonssit. Avaajan hyppy 3NT:iin näyttää taas hyppysangin ja neljän kortin ylävärituen ja hyppy neljään alaväriin vahvan 46-tyyppisen jakauman. Vahva käsi, jossa on 5 kortin tuki ja 6 korttia avausväriä tarjotaan Gazzillin kautta.

Koska lähes kaikki muut 17+ ap:n kädet tarjotaan siis Gazzillin kautta, vapautuvat muut kahden ja kolmen tason tarjoukset muuhun käyttöön. Kun tarjoukset ovat rajoitettuja 16 arvopisteeseen, voidaan kädet kuvata tarkasti:

- 1♣ - 1♥ =>
- * 1♠: 11+ 4+♠
- * 1NT: 11-14 tasainen
- * 2♣: 11-13, 6+k
- * 2♦: Gazzilli
- * 2♥: 11-13, 3-4♥

- * 2♠: TPV, 4+♠
- * 2NT: 18-19 tasainen
- * 3♣: 14-16 6+♣
- * 3♦: 14-16, 4♥ ja lyhyt ruutu
- * 3♥: 14-16, 4♥
- * 3♠: 17+, 4♥ ja singeltonpata
- * 3NT: 18-19 tasainen, 4♥
- * 4♣: 17+ hyvä 6+♣ ja 4♥
- * 4♦ 17+, 4♥ ja singeltonruutu

- 1♦ - 1♠ =>
- * 1NT: 11-14 tasainen
- * 2♣: Gazzilli
- * 2♦: 11-13, 6+k
- * 2♥: 17+, 5+♦ ja 4+♥
- * 2♠: 11-13, 3-4♠
- * 2NT: 18-19 tasainen
- * 3♣: 14-16 5+♦ ja 5+♣
- * 3♦: 14-16, 6+♦
- * 3♥: 14-16, 4♠ ja lyhyt hertta
- * 3♠: 14-16, 4♠
- * 3NT: 18-19 tasainen, 4♠
- * 4♣/♥: 17+, 4♠ ja singelton
- * 4♦: 17+, hyvä 6+♦ ja 4♠

Alaväri-Gazzillin suurimpana etuna on, että monet luonnollisissa systeemissä hankalasti kuvattavat vahvat kädet voidaan tarjota taloudellisesti kahden ja kolmen tasolla. Toisaalta, kun avaaja ei tarjoa Gazzillia, käsi on rajoitettu haarukkaan 11-16 ap (pois lukien tietyt vahvat kädet neljän kortin tuella) ja tarjoaminen tarkentuu myös tältä osin.

Huonona puolena on se, ettei 2♣ voida pelata loppusitoumuksena. Konventio on myös monimutkaisempi kuin yläväriavauksen jälkeinen Gazzilli, etenkin sarjassa 1♦ - 1♥/♠; 2♣, koska nyt avaajalla voi usein olla myös minimikäsi ja tämä tulee ottaa systeemin rakenteessa huomioon. Alaväri-Gazzilli vaatii siis opiskelua ja muistamista, mutta on mielestäni vaivan arvoinen.

Otetaanpa sitten lopuksi muutama esimerkki:

♠ AJ8	♠ K9
♥ K5	♥ AQJ103
♦ KQJ532	♦ A108
♣ A4	♣ 952

Länsi	Itä
1♦	1♥
2♣	2♠
3♦	4♦
4♥	4NT
5♣	5♥
5NT	7NT
Pass	

Pata-avauksen ja Gazzillin jälkeen itä kysyy avaajan käsityyppiä ja tämä kertoo kuuden kortin ruudusta ja vahvasta kädestä. Itä sopii valtin ja länsi kontrollitarjoaa 4♥ kuninkaallaan. Itä kysyy nyt avainkortteja 4 sangilla ja ruuturouvaa 5 hertalla ja voi laskea tämän jälkeen 14 tikkiä: 6 ruutua, 5 herttaa, 2 pataa ja ristin.

♠ 97	♠ Q852
♥ A4	♥ J5
♦ KQJ84	♦ A76
♣ K1065	♣ A873

Länsi	Itä
1♦	1♠
2♣	2NT
3♣	Pass

Länsi tarjoaa Gazzillin 2♣ tällä kertaa heikolla versiolla ja itä tekee inviitin ristituella kahdella sangilla, jonka länsi korjaa kolmeen ristiin.

♠ AK9	♠ QJ1086
♥ 5	♥ J10
♦ QJ8	♦ K93
♣ AK9743	♣ Q62

Länsi	Itä
1♣	1♠
2♦	2♥
3♠	4♠
Pass	

Länsi näyttää idän 2♥ kyselyyn kuuden kortin ristin, kolmen kortin padan ja 17+ ap. Tämä riittääkin idälle, joka tarjoaa loppusitoumuksiksi 4♠.

TESTAA PELITEKNIKKASI

Kauko Koistinen

Olet etelä, jakajana kaikki vaarattomassa. Korttisi ovat:

♠ KQ107642 ♥ K86 ♦ K4 ♣ 6.

Mitä tarjoat?

Yksi pata. Kätesi on aivan liian vahva kolmen padan estoavaukseen. Länsi tarjoaa väliin kaksi ruutua ja partnerisi kahdentaa ja itä passaa. Mitä seuraavaksi?

Kaksi pataa. Kädessä on paljon tikkipotentialia, mutta hyppy kolmeen pataan 11 arvopisteellä ei ole hyvä ajatus. Partnerin negatiivisen kahdennuksen jälkeen herttakuningas näyttää hyvin toimivalta arvolta, mutta ruutukuningas saattaa olla väärin sijoittunut lännen välitarjouksen jälkeen. Partnerin korotus neljään pataan päättää tarjoussarjan. Länsi aloittaa ristiässäällä.

♠ AJ9
♥ A952
♦ J72
♣ Q103



♠ KQ107642
♥ K86
♦ K4
♣ 6

Itä pelaa kahdeksikon näyttäen paritonta määrää ja toiseen tikkiin länsi kääntää patakolmosen, idältä viiton. Mitkä ovat ensivaikutelmat?

Sinulla on yksi menevä liikaa. Olet menettämässä yhden hertan, kaksi ruutua ja yhden ristin. Sinulla on useampia tapoja päästä eroon yhdestä menevästä. Yksinkertaisin tapa on

pelata ruutua kohti kuningasta ja toivoa ässän olevan lännellä. Välitarjouksen perusteella tämä ei kuitenkaan ole todennäköistä. Vaikka ruutuässä olisi lännellä, peli on kuitenkin kotona, jos hänellä on myös ruuturouva. Pelaat myöhemmin ruutua kohti pöytää ja pääset sakaamaan käden herttamenevän ruutusotamiehelle, jos lännellä oli molemmat puuttuvat ruutukuvat. Yksi mahdollisuus on toivoa, että puolustuksen herttaväri on tasan 3-3, jolloin pääsisit sakaamaan ruutumeneväsi pöydän neljännelle hertalle. Jos päätät pelata hertan 3-3 jakautumaa, mikä on oikea pelilinja?

Hertan kasvatuksessa on se ongelma, että itä saattaa päästä kiinni ja kääntää ruutua, jolloin sitoumus on pieti, jos lännellä on molemmat ruutukuvat. Tämä ongelma ratkeaa siten, että pelaat pöydästä ristirouvan ja saat tähän tikkiin hertan. Länsi voittaa ristikuninkaalla tikin, mutta nyt voit kasvattaa herttaväriä vahvaksi varastamalla.

Jos lännellä olisi neljä korttia herttaa sekä tämän lisäksi ruutuässä ja ristikuningas, esimerkiksi

♠ 3 ♥ Q743 ♦ A6 ♣ AKJ975, joutuisi hän kiristykseen ilman tempoa. Kun pelaat valttisi pohjaan, syntyy viiden kortin lopputilanne. Länsi joutuu pitämään kolme herttaa ja ristikuninkaan, minkä vuoksi hänen on sakkava ruutuässä singeltoniksi. Tämä pelilinja on kuitenkin vastoin kaikkia todennäköisyyksiä. Kun lännellä on kuusi korttia ristiä, hänellä tuskin on neljää korttia herttaa.

Sinulla on kuitenkin yksi pelitapa, jolla voit varmistaa kotipelin, edellyttäen että lännellä on korkeintaan kolme korttia herttaa ja ristikuningas. Mikä?

Voita toinen tikki pöytään, varasta ristikymppi käteen, poista puolustuksen viimeinen valtti, ota kaksi korkeaa herttaa ja pelaa ristirouva sakaten kädestä hertan. Koko jako:

♠ AJ9
♥ A952
♦ J72
♣ Q103

♠ 53
♥ Q7
♦ A96
♣ AKJ975

♠ 8
♥ J1043
♦ Q10853
♣ 842

♠ KQ107642
♥ K86
♦ K4
♣ 6

Länsi voittaa ristikuninkaalla tikin, mutta hänellä on edessään vain huonoja vaihtoehtoja. Ristikääntö menee kaksoirenonssiin ja ruutujatko antaa tikin pelinviejän kuninkaalle. Jos hänellä olisi vielä kolmas hertta, hän voisi kääntää tämän kortin, mutta pöydän neljäs herttakortti kasvaa vahvaksi. Patayhteys on jäljellä pöytään hakemaan kasvanut vahva hertta. Jos lännellä sattuisi olemaan neljä korttia herttaa, sitoumus menisi kotiin vielä oikealla arvauksella. Kun länsi näytti kaksi korttia pataa, hänelle mahtuu vain singeltonruutu, jos hänellä on neljä korttia herttaa.

Siirry seuraavaksi idän kortteihin:

♠ Q108543 ♥ 8542 ♦ 6 ♣ AJ.

Kaikki vaarassa etelä avaa jakajana vahvalla kahdella ristillä ja pohjoinen tarjoaa odottavan kaksi ruutua. Etelä tarjoaa kaksi herttaa, luonnollinen, ja pohjoinen kaksi sangia. Etelä jatkaa kolmella hertalla ja pohjoisen korotus neljään herttaan päättää tarjoussarjan. Länsi aloittaa ristikuninkaalla.

♠ KJ96
 ♥ 76
 ♦ 8752
 ♣ 952

♠ Q108543
 ♥ 8542
 ♦ 6
 ♣ AJ

Tarjoussarjan perusteella tiedät siis, että etelällä on vahva käsi ja vähintään kuusi korttia herttaa. Minkä kortin pelaat ensimmäiseen tikkiin?

Ässän. Jos pelaisit pienen, blokeeraisit ristiväriin. Partnerisi saisi vain kaksi ristitikkiä, jos hänellä olisi KQ10xx. Vaikka pelinviejällä olisi kymppi kolmantena, ei ässän pelaaminen maksaisi tikkiä, koska voisit varastaa kolmannen ristikierroksen. Otat siis ensimmäisen tikin ässällä ja jatkat toiseen tikkiin ristisotamiehelle. Partneri ottaa tämän yli rouvalla ja jatkaa ristikympillä. Minkä kortin pelaat tähän tikkiin?

Ruutukuutosen. Jos pelinviejän käsi oli esimerkiksi:

♠ A2 ♥ AKQ1093 ♦ AK ♣ 764,
 partneri voittaa kolmannen ristikierroksen ja jatkaa ruutua ja puolustus voittaa neljä ensimmäistä tikkiä. Pelinviejällä tuskin on tällaista kättä, koska partnerilla olisi tuolloin:

♠ 7 ♥ J ♦ QJ1093 ♣ KQ10873.

Tällä kädellä hän olisi luultavasti häirinnyt vastustajien tarjoamista vaaravyöhykkeestä huolimatta. Pelinviejällä voisi kuitenkin olla esimerkiksi:

♠ A ♥ AKQ1093 ♦ AKQ ♣ 764,
 jolloin ruutujatko toisi puolustukselle neljä ensimmäistä tikkiä. Tämä toive ei kuitenkaan toteudu, kun pelinviejä varastaa kolmannen ristikierroksen yhdeksiköllä ja jatkaa valttiässällä, johon länsi tunnustaa sotamiehelle. Pelinviejä ottaa vielä herttakuninkaan ja -rouvan partnerin sakatessa kaksi ristikorttia Mitkä seitsemän korttia ovat jäljellä kädessäsi?

Ennen kuin vastaat tähän kysymykseen, otetaan tilanne pelinvientitehtävänä.

♠ KJ96
 ♥ 76
 ♦ 8752
 ♣ 952

♠ A
 ♥ AKQ1093
 ♦ AKJ3
 ♣ 64

Puolustus voitti kaksi ensimmäistä ristikierrosta, varastit kolmannen ja länsi tunnusti ensimmäiseen valttikierrokseen sotamiehelle. Miltä sitoumus vaikuttaa?

Erittäin hyvältä. Jos puolustuksen ruutu on tasan 3-2, poistat valtit ja menetät vielä yhden ruututikin. Vaikka idällä olisi rouva neljäs ruutua, ei sinulla ole ongelmia kotipelin kanssa. Poistat kaikki puolustuksen valtit, otat ruutuässän ja jatkat pienellä ruudulla. Jos ruutu oli 3-2, saat loput tikit. Jos idällä oli neljä ruutua, hän joutuu pelaamaan joko pataa tai ruutua ja saat kotipelin. Jos taas lännellä oli neljä ruutua, hän jatkaa ristiä ja sitoumus päättyy pietiin. Onko pelinviejällä mitään kotipelimahdollisuuksia, jos lännellä olisi neljän kortin ruutu?

Vain uneliasta itää vastaan. Palataan aikaisempaan kysymykseen. Mitkä seitsemän korttia idällä pitää olla jäljellä?

Kuusi pataa ja herttakakkonen. Pelinviejä otti siis kolme korkeaa herttakierrosta ja sen jälkeen pelasi pataässän sekä testasi ruutuväriin ottamalla ässän. Et siis voinut enää tunnustaa ruutua, mutta et voi varastakaan tätä tikkiä, koska muuten joutuisit jatkaamaan pataa pöydän KJ-haarukkaan. Koko jako:

♠ KJ96
 ♥ 76
 ♦ 8752
 ♣ 952

♠ 72
 ♥ J
 ♦ Q1094
 ♣ KQ10873

♠ Q108543
 ♥ 8542
 ♦ 6
 ♣ AJ

♠ A
 ♥ AKQ1093
 ♦ AKJ3
 ♣ 64

Pelinviejä oli tarkkana kolmannessa tikissä, kun varasti ristijatkon herttayhdeksiköllä. Jos et itse ollut idän korteissa yhtä tarkkana etkä säästänyt herttakakosta, joudut sillä haluamattasi kiinni, kun pelinviejä oli ottanut tikit pata- ja ruutuässällä. Joudut kääntämään pataa ja pelinviejä pääsee sakaamaan molemmat ruutume-nevänsä.

♠ KJ
 ♥ -
 ♦ 875
 ♣ -

♠ 7
 ♥ -
 ♦ Q109
 ♣ 8

♠ Q1085
 ♥ 8
 ♦ -
 ♣ -

♠ -
 ♥ 103
 ♦ KJ3
 ♣ -

Tällä kertaa ruutukuutosen sakaamisen kolmanteen tikkiin oli huono ajatus. Jos itä sakaa ruudun sijasta pataa, pelinviejä joutuu arvaamaan lopputilanteen oikein. Jos ruutu on 3-2, ei ongelmia. Jos idällä on neljä korttia ruutua, pelinviejä poistaa valtin, pelaa pata- ja ruutuässän sekä jatkaa pienellä ruudulla. Itä voittaa tikin, mutta joutuu seuraavaksi joko kääntämään ruutua pelinviejän KJ-haarukkaan tai pataa pöydän KJ-haarukkaan. Jos taas lännellä on neljä korttia ruutua, pelinviejä ottaa pata- ja ruutuässät sekä istuttaa seuraavaksi idän kiinni padalla. Jos pystyy!

RUSINOW MOT RUSSYAN ELLER VAR DET ROMANSKI

Martin Arle

För 10-11 år sedan spelades VM i Indonesien och därifrån kommer följande två tresangare. Den första är från semifinalmötet i seniorklass mellan USA och Polen

♠ Q752			
♥ A754			
♦ QJ			
♣ KJ9			
♠ A84	N W E S	♠ K103	
♥ QJ983		♥ 106	
♦ 4		♦ K10985	
♣ Q832		♣ 754	
		♠ J96	
		♥ K2	
		♦ A7632	
		♣ A106	

I det slutna rummet satt polacken Russyan Syd och fick hjärterknekt (enligt Rusinow) i utspel. Han tog bordets äss och bad om ruterdam, Öst täckte med kungen och efter ruteräss fortsatte Russyan med mera ruter och när Väst inte bekände rasade taket ner och det hela slutade med två straff.

Amerikanaren Jacobus bjöd som Syd i det öppna rummet på stor show. Han duckade Romanskis utspelade hjärterdam och när Öst förmodligen "glömde" att offra sin hjärtertia fortsatte Romanski med sin singelruter till bordets knekt, Östs kung och Jacobus duckade också nu. Öst förstod inte vad som pågick och fortsatte till slut med ruter då Väst kastade bort en hjärter. Från bordet kom nu en spader till nian och Västs äss och sistnämnda slog ut sig med spaderåtta, som gick till tian och knekten. Nu tog Jacobus ut hjärterkung och spelade spader till Östs kung. Syd hade förlorat fyra stick och fått upp följande läge:

♠ Q			
♥ A7			
♦ -			
♣ KJ9			
♠ -	N W E S	♠ -	
♥ J9		♥ -	
♦ -		♦ 1098	
♣ Q832		♣ 754	
		♠ -	
		♥ -	
		♦ A76	
		♣ A106	

Öst, som var inne spelade rutertian till Syds äss och Väst sakade en klöver. Jacobus avstod från bordets klöverknekt, varefter följde klöver till bordets kung och spaderdam. Öst och Syd kastade ruter och Väst var tvungen att avstå från en klöver till. Det hade blivit dags att ta ut hjärteräss och Öst hade inte mera råd att slänga en ruter, alltså fick det bli en klöverhacka också från honom. Nu kunde Syd slänga sin återstående ruter fast förvissad om att motståndarna hade var sin klöver kvar och att klöverdammen alltså skulle falla.

Bland annat tack vare denna bricka gick amerikanarna till final där Tyskland stod för motståndet, vilket inte i och för sig var någon större överraskning. Vad som var överraskande, åtminstone för mig, var att deras hostande doktorer Wladow och Elinescu tilläts ställa upp och till och med fick spela tillsammans. Det hade gått mig totalt förbi att doktorerna likt Hepenepetepp hade blivit frikända. De hade tydligen inte fått spelförbud, kanske man hade tyckt att det får räcka med hostförbud. Hur som helst blev tyskarna världsmästare.

Det fanns inget bra spel från finalen, så det får bli en bricka från semifinalen där tyskarna slog ut Indonesien.

♠ 43			
♥ 74			
♦ 854			
♣ KJ5432			
♠ 102	N W E S	♠ K865	
♥ A10		♥ KJ95	
♦ AJ1073		♦ Q96	
♣ AQ87		♣ 109	
		♠ AQJ97	
		♥ Q8632	
		♦ K2	
		♣ 6	

Vid bägge borden blev kontraktet 3NT av Öst efter att Syd öppnat budgivningen med 1 spader. I det öppna rummet spelade den ena indonesiska brodern Manoppo som Syd ut spaderdam som Öst, Ulrich Kratz duckade. Manoppo fortsatte elakt med klöversexan till dam och kung. Nord spelade spader till Syds knekt och Syd höll fortfarande fingrarna borta från hjärtern och vände med rutertvåan, som gick via trean och åttan till nian. Så följde ruterdam och när kungen kom hade Kratz nio spel genom att ge bort ett klöverstick.

Med den aktuella rutersitsen är ju kontraktet alltid hemma, men i det slutna rummet lyckades doktor Wladow ställa till det för indonesiern Hartono som Öst. Man frågar sig hur? Jo, han spelade ut klöversexan! Den gick till Nords klöverknekt och doktor Elinescu fortsatte med spader till partners knekt. Syd vägrade fortfarande att röra hjärtern. Han fortsatte med rutertvåan till Östs nia. Nu spelade Öst klöver och när Syd inte kunde bekänna gick han korrekt upp med ässet, tog ut hjärteräss och hjärterkung och spelade en tredje hjärter. Doktor W. vann sticket och slog ifrån sig med ruterkung! Hartono tog sticket med bordets äss och kunde avblockera ruterdam, men när han inhämtat sina ruterstick var han tvungen att spela klöver och när Nord kom in hade han kvar en spader som han kunde spela och straffa kontraktet.

SHORTUNEASY 35

Martin Arle

Den här gången är temat att spela hem sin bjudna utgång efter en ointressant budgivning. Första uppgiften gäller 4 spader.

♠ 8654
♥ AK54
♦ 863
♣ 95



♠ AKQJ109
♥ J863
♦ 109
♣ A

Öst-Väst passade och Nord-Syd bjöd snabbt 4 spader efter att Syd inlett med 1 spader. Väst sparkade ut klöverdam. Vad skall Syd ta sig till efter att ha trumfat ut i två drag?

Sedan skall vi försöka oss på ett spel utan trumf, det gäller 3 sang.

♠ AJ
♥ A109
♦ 7652
♣ 6532



♠ Q42
♥ KJ4
♦ AKQ83
♣ AQ

Syd öppnade med 2 sang och Nord höjde till utgång. Hur bör Syd spela efter att Väst startat med spaderfemman?

♠ ♥ ♦ ♣

Sedan över till de aktuella kortsit-sarna:

♠ 8654
♥ AK54
♦ 863
♣ 95

♠ 7
♥ Q1097
♦ KJ72
♣ QJ108

	N	
W		E
	S	

♠ 32
♥ 2
♦ AQ54
♣ K76432

♠ AKQJ109
♥ J863
♦ 109
♣ A

På den första uppgiften gällde det alltså 4 spader med klöverdam ut från Väst och två mål spader varefter det är uttrumfat. Nu är det bara en ogynnsam hjärterfördelning som kan ställa till med förtret. Men även detta hinder kan man klara genom att i fjärde sticket spela hjärter till ässet, stjäla klövernan och fortsätta med ruter. Försvaret kan ta sina två ruterstick och spela en tredje ruter som Syd stjälar. Sedan spelas hjärtersexan. När Väst bekänner lägger man lågt från bordet. Om Öst kan bekänna ligger hjärtern 3-2 och ifall Öst inte kan bekänna är Väst inpetad och får välja mellan att spela en lågfärg mot dubbelrenons eller ge stick för hjärterknekten. Väljer Väst lågfärgsalternativet blir Syd av med en hjärter och kan ta sitt tionde stick med en hjärterstöld. Det här spelet skulle i vårt partävlingsinspirerade land oftast gå bet. Man tänker automatiskt: "Kanske hjärterdam sitter andra och i så fall får jag ett övertrick". Sedan tar man ut hjärteräss och -kung och får en straff.

♠ ♥ ♦ ♣

♠ AJ
♥ A109
♦ 7652
♣ 6532

♠ 108653
♥ 86532
♦ -
♣ K74

	N	
W		E
	S	

♠ K97
♥ Q7
♦ J1094
♣ J1098

♠ Q42
♥ KJ4
♦ AKQ83
♣ AQ

Här gällde det att inte slentrianmässigt sätta i bordets spaderknekt i första sticket ty då tar Öst och vänder snyggt med klöverknekt och slår upp färgen. När rutern sedan inte bryter blir det en försmädlig straff. I stället skall man gå upp med spaderäss och fortsätta med en ruter till åttan! Skulle Väst vinna gör det ingenting, det finns tillräckligt med stick när Syd med klövern skyddad kan etablera ett spaderstick.

Om Öst offerar ett annat kort än ruterfyran tar Syd sticket och Västs renons uppdragas. Syd fortsätter med hjärterknekt som får gå till Östs dam. Nu har spelföraren två ingångar till bordet för att maska ut Östs ruterinnehav.

Post skriptum: Den senare given är tagen från en gammal fransk tidning. Som den uppmärksamma läsaren har märkt går det faktiskt att få hem 3 sang även om man släpper in Öst i första sticket. Det gäller ju bara att senare gissa var hjärterdam finns så har man tre stick i de svarta färgerna och sex i de röda. Men visst är det bättre att inte behöva gissa....

♠ ♥ ♦ ♣

Ilmo "Elmo" EERIK JÄPPINEN

15.1.1962 – 22.6.2024

Juhannuspäivän aamu alkoi suru-uutisella. Elmo on aikaisin aamulla menehtynyt sairauskohtaukseen mörköillensä.

Uutinen oli lamauttava ja vaikea sitä on vieläkin uskoa.

Elmo vaikutti koko ikänsä Pieksämäellä. Ensin kotipaikallaan Pyhityssä ja opiskelujen jälkeen omassa asunnossaan keskustassa.

Elmo oli teininä ja nuorena taitava ampumaurheilussa. Siitä jäi muistoksi lukuisia seura-, piiri- ja puolustusvoimien mitaleita.

Itse tapasin Elmon v. 1987, kun aloimme elvyttää Aapelin tikka dartsseuraa. Elmo oli varsin taitava dartsin heittäjä.

Mutta hänen ansionsa olivat seuratoiminnassa ja kilpailujen järjestämisessä. Pieni savolaisseura sai nopeasti mainetta ja menestystä. Saimme kohta järjestettäväksi myös piiri- ja SM-kisoja. Elmo kutsuttiin Suomen Dartsliiton hallitukseen Itä-Suomen edustajana.

Elmo aloitti 90-luvun alussa kilpailubridgen harrastamisen.

Tämä harrastus kesti sitten koko loppuelämän. Elmo suhtautui bridgen palaamiseen intohimoisesti ja aktiivisesti ja vei harrastusta Pieksämäellä eteenpäin. Elmo valittiin Pieksämäen Bridgekerhon puheenjohtajaksi v. 1994 ja sen jälkeen joka vuosi uudelleen. Hän oli hyvä organisoimaan seuratoimintaa ja kilpailuja. Hän oli myös varsin taitava kortinkäsittelijä. Mestaruusluokitus hänelle tuli jo v. 2002. Elmo oli bridgepiireissä hyvin pidetty. Eräs ystävämme totesi, että ”Elmo, tuhansien tarinoiden mies ja aina hyvällä tuulella.”

Pakollinen jakojuttu: Elmo itse olisi hyvä kertomaan tarinoita jaoista. Niitä riitti paljon. Varsinkin seikkailut Paukkusen Harrin kanssa olivat legendaarisia.

Pelasimme simultaanikierrosta kerhon viikkokisoissa. Tarjottiin tiukka 6NT, johon Elmo tuli peliviejäksi. Kun ladin kortteja pöytään, sanoin ”samantapaiset kuin viime simultaanissa, silloin ei slammiin päästy” Elmo totesi, että ”nääh on muuten samat kortit” ja laittoi kortit briikkaan. Simultaanikorttisarjasta oli jäänyt yksi jako uudelleen monistamatta.

Elmolla oli paljon harrastuksia. Rakkainpana kalastus, valokuvaus, ruuanlaitto ja musiikki. Myös jalapallo kiinnosti, varsinkin Saksan maajoukkue. ATK taidot olivat hä-

nellä hyvällä tasolla. Toimihan hän monet vuodet aikuisopistossa ATK ja valokuvaus opettajana.

Rakkain harrastus hänellä oli kotiseututoiminta. Hän oli paikallisissa yhdistyksissä aktiivinen jäsen ja esim. hänen Pieksämäkiaiheinen kirjakoelmansa oli varmaan kaupungin suurin.

Elmon mottona voitiin pitää ”jos jotain tehdään, tehdään se sitten kunnonla”.

Elmo oli ystävänä parasta A-luokkaa. Reilu, hyvä seuramies, aina auttamassa ja mukana talkoissa.

Suru ja kaipuu ovat suuria.

Matti Laaksonen

Elmon ystävä ja pelitoveri v. 1987 alkaen.



KILPAILUTULOKSIA

TOUKOSIMULTAANI, 6.-10.5.2024

MP-PARIKILPAILU, 178 paria	%	mp
1 Teuvo Litmanen - Juha Saarikoski	70.9	2.61
2 Joni Rantamäki - Jukka Rantamäki	68.6	2.11
3 Pauli Lunden - Timo Halttunen	67.5	1.66
4 Lauri Rahi - Timo Ollila	65.9	1.40
5 Hulda Nyberg - Clas Nyberg	64.5	1.21
6 Henrik Laaksonen - Velipekka Lukka	64.2	1.12
7 Kari Koivisto - Teija Tuomi	63.8	1.03
8 Arto Puumalainen - Markku Levomäki	63.0	0.95
9 Karri Kupari - Gabriella Ahlvik	62.2	0.91
10 Fredrik Back - Henry Pättä	61.6	0.90
11 Niko Kähönen - Ilja Remes C	61.6	0.86
12 Hannu Isotalo - Janne Hiironen	61.6	0.81
13 Reetta Rekonen - Reko Märsylä	61.5	0.77
14 Juhani Jansson - Eero Vanhala C	60.1	0.71
15 Pirjo Juuri-Oja - Erkki Hänninen	60.0	0.67
16 Vilma Noponen - Kari Noponen	59.8	0.62
17 Markku Jurvanen - Kai Limingoja	59.7	0.58
18 Reijo Raki - Martti Mujunen	59.6	0.54
19 Ari Laine - Olli Perkiö	59.3	0.50
20 Markku Nuto - Seppo Karisalo	59.2	0.45
21 Olli Kuosmanen - Markku Riuttala	59.2	0.44
22 Christina Hertzman - Johan Lindén	59.1	0.42
23 Holger Kuni - Kaj Finne	59.0	0.40
24 Jouko Puntola - Keijo Puumalainen B	58.8	0.47
25 Pauli Mäki-Lohiluoma - Tapani Holm	58.7	0.38
26 Anders Johansson - Jonny Barman B	58.6	0.45
27 Keijo Kuusisto - Heikki Sarparanta C	58.5	0.43
28 Olli Rahi - Timo Vahervo	58.0	0.34
29 Tero Koivu - Kari Patana	58.0	0.33
30 Fred Sundwall - Lars Carlsson	57.9	0.32
31 Nikolai Kaplitsnoi - Pertti Partanen	57.7	0.31
32 Antti Viitikko - Esko Tolonen B	57.6	0.42
33 Kenneth Grannas - Kaj-Ole Gästgivar	57.3	0.29
34 Kati Sandström - Mikko Nieminen	57.2	0.28
35 Lasse Utter - Jorma Valta	57.0	0.27
36 Jarkko Kortemäki - Tero Topra	56.9	0.26
37 Ismo Heikkilä - Arttu Sadeharju B	56.9	0.40
38 Mauri Eliala - Matti Laaksonen	56.6	0.25
39 Riitta Estlin - Esko Muuriaisniemi C	56.4	0.38
40 Kaj Sundsten - Seppo Laine	56.4	0.23
41 Jarmo Laakso - Ranan Rimon	56.1	0.22
42 Outi Forsman - H Piepponen-Kajaste B	55.7	0.37
43 Pekka Aarne - Seppo Aalto	55.6	0.20
44 Maj-Len Sarén - Edvard Mogstad C	55.6	0.35
45 Janne Holmqvist - Kimmo Kanerva	54.9	0.19
46 Jaakko Salo - Merja Mölsä C	54.9	0.33
47 Jarkko Aralinna - Susanna Aralinna B	54.7	0.32
48 Jani Huhtinen - Ismo Saavalainen	54.7	0.16
49 Fredrik Jäfs - Niclas Räihä	54.6	0.15
50 Vesa Pohja - Nina Bagge	54.5	0.15
51 Jari Hilska - Peter Soinu B	54.4	0.30
52 Markku Pekkinen - Esa Väliäho	54.4	0.13
53 Kari Surma-Aho - Sirkkaliisa Hernesmaa	54.1	0.12
54 Petri Vihelä - Irmeli Fredriksson	54.0	0.11
55 Henrik Solin - John Blumberg	54.0	0.10
56 Reijo Sillanpää - Timo Järvi	53.9	0.10
57 Johan Herrgård - Merja Viitasalo	53.6	0.10
58 Aimo Salmi - Jouko Vehniäinen	53.6	0.10
59 Ilmo Jäppinen - Heikki Roschier	53.4	0.07
60 Kaarlo Ylinen - Juha Hämäläinen	53.4	0.07
60 Håkan Bjurström - Börje Eriksson	53.4	0.07
71 Eija Kivelä - Eeva Rosendal B	52.6	0.28
72 Timo Alanko - Ilmo Arosilta C	52.5	0.27
78 Kari Launis - Markku Juva B	51.8	0.25
80 Pekka Marjamaa - Petteri Pirhonen B	51.7	0.23
82 Reijo Kouvalainen - Petri Saransalmi C	51.5	0.22
87 Göran Hemanus - Kalle Svennblad C	51.1	0.20

89 Gunnar Almark - Camilla Danielsson B	50.8	0.18
91 Tore Bäckström - Bjarne Winberg B	50.7	0.17
93 Sami Hanhinen - Taina Hanhinen B	50.3	0.15
94 Pirjo Nordström - Raija Uusitalo-Seppälä B	50.2	0.13
103 Marianne Nars - Veronica Wiklund B	49.5	0.12
104 Virpi Schauman - Marianne Alopaeus B	49.2	0.10
106 Agneta Ekholm - Erkki Sarkkinen C	48.9	0.19
107 Aulikki Vuorinen - Raimo Viljanen C	48.9	0.18
108 Stefan Storbacka - Ken Timmerbacka C	48.7	0.16
109 Kerstin Ehnholm - Gösta Ehnholm C	48.6	0.15
110 Eero Hinkkanen - Pekka Heino C	48.6	0.14
115 Aki Saarela - Janne Blomqvist C	48.1	0.13
119 Alpo Kupari - Veijo Tammio C	47.8	0.11
121 Ulla Kakko-Paajanen - Matti Alanko C	47.0	0.10

TOPPI, HELSINKI, 27.5.2024

MP-IMP-PARIKILPAILU, 22 paria	IMP	mp
1 David Farkas - Maria Nordgren	30	2.20
2 Memme Aranko - Markku Pekkinen	27	1.20
3 Klaus Harjunen - Johan Lindén	26	0.80
4 Harri Kivi-Koskinen - Kirsi Virtanen	25	0.60
5 Tuomo Toikka - Pekka Ranta	22	0.40
6 Raimo Raunto - Markku Kuikka	20	0.20
20 Ilkka Latvala - Seppo Levy B	-25	0.20

TAMPERE, 6.-9.6.2024

MP-IMP-PARIKILPAILU, 21 paria	IMP	mp
1 Vesa Fagerlund - Antti Lehtinen	510	2.10
2 Esa Auranen - Kurt-Erik Häggblom	474	1.20
3 Jorma Valta - Mika Salomaa	459	0.80
4 Esa Väliäho - Markku Pekkinen	458	0.50
5 Elina Laukkanen - Mirja Mäntylä	210	0.40
6 Robert Bjurström - Marko Ketola	193	0.20
18 M Mannila-Savola - Vuokko Rounioja B	-272	0.20

MP-MIXED, 21 paria

	%	mp
1 Memme Aranko - Markku Pekkinen	65.5	2.10
2 Antti Elsinen - Tiina Elsinen	61.1	1.20
3 Teija Tuomi - Kari Koivisto	58.7	0.80
4 Jonna Kaminen - Hannu Luhtala	56.7	0.50
5 Gabriella Ahlvik - Karri Kupari	55.6	0.40
6 Agneta Arle - Martin Arle	55.0	0.20

MP-PARIKILPAILU (RALLY 3), 34 paria

	%	mp
1 Clas Nyberg - Jouni Juuri-Oja	64.9	3.10
2 Aapo Nieminen - Arttu Raikunen	58.9	1.60
3 Petri Ukkonen - Kari Engelbarth	56.9	1.60
4 Tatu Heikkinen - Olli Perkiö	56.8	1.00
5 Vesa Fagerlund - Jari Salonen	56.1	0.75
6 Mika Kiiskinen - Harri Huotari	55.8	0.49
7 Anne Tallgren - Marko Tallgren	55.5	0.36
8 Antti Aimala - Oskari Koivu	54.5	0.62
9 Elina Laukkanen - Vilma Noponen	54.1	0.17
12 Kari Patana - Osmo Kiema	51.7	0.17

MP-JOUKKUEKILPAILU, 8 joukkuetta

	VP	mp
1 Jari Salonen - Vesa Fagerlund	110	1.70
Jouni Juuri-Oja - Clas Nyberg		
2 Vesa Leinonen - Martti Meronen	76	1.10
Vesa Pekkanen - Robert Bjurström		

KUOPIO, 14.-16.6.2024

MP-PARIKILPAILU, 14 paria	%	mp
1 Jorma Valta - Mika Salomaa	59.0	1.30
2 Pekka Söderlin - Lasse Utter	59.0	1.30
3 Olli Perkiö - Janne Ekholm	57.5	0.70
4 Vesa Leinonen - Timo Pohjola	53.8	0.15
4 Aapo Nieminen - Oskari Koivu	53.8	0.15

MP-PARIKILPAILU, 10 paria	IMP	mp
1 Janne Seppälä - Pekka Söderlin	207	1.17
2 Vesa Leinonen - Timo Pohjola	155	0.72
3 Timo Ollila - Martti Meronen	119	0.36

MP-JOUKKUEKILPAILU, 4 joukkuetta

	VP	mp
1 Matti Laaksonen - Juha Arponen	41	1.10
Markku Seppänen - Martti Seppänen		

LAPPEENRANTA, 29.-30.6.2024

MP-PARIKILPAILU (ABC), 16 paria	%	mp
1 Memme Aranko - Markku Pekkinen	64.3	1.70
2 Esko Tolonen - Antti Viitikko	60.9	1.60
3 Arto Puumalainen - Risto Nokka	57.5	0.70
4 Tatu Heikkinen - Pasi Suominen	55.5	0.50
9 Susanna Aralinna - Jarkko Aralinna B	48.4	0.20

MP-IMP-PARIKILPAILU, 13 paria

	IMP	mp
1 Arto Puumalainen - Risto Nokka	311	1.50
2 Teija Tuomi - Erkki Becker	298	1.00
3 Jarkko Aralinna - Susanna Aralinna	185	0.60
4 Sirkkaliisa Hernesmaa - Kari Surma-Aho	174	0.20

HANKO, 12.-20.7.2024

MP-PARIKILPAILU, 12.7., 21 paria	%	mp
1 Vesa Fagerlund - Jouni Juuri-Oja	63.3	1.47
2 Jarkko Kortemäki - Marjukka Raines	60.6	0.84
3 Fred Sundwall - Merja Viitasalo	58.3	0.46
3 Markku Pekkinen - Memme Aranko	58.3	0.46
5 Arto Keloharju - Seppo Räsänen	56.6	0.28
6 Raimo Raunto - Juha Saarikoski	55.3	0.14

HANKO CUP, I SESSION, 13.7., 43 paria

	%	mp
1 Birgit Bärlund - Johan Lindstedt	63.5	1.52
2 Gabriella Ahlvik - Karri Kupari	63.0	0.76
3 Jarmo Reinikainen - Börje Ehn	62.2	0.48
4 Olli Puurtinen - Timo Halttunen	61.2	0.34
4 Mauri Saastamoinen - Juho Granström	61.2	0.34
6 Antti Aimala - Oskari Koivu	59.9	0.27
7 Tatu Heikkinen - Mika Salomaa	59.2	0.23
8 Kaarlo Ylinen - Juha Saarikoski	58.9	0.18
9 Jonna Kaminen - Klaus Harjunen	55.3	0.14
10 Markku Pekkinen - Jorma Valta	55.2	0.09
11 Marko Ketola - Robert Bjurström	54.3	0.04

HANKO CUP, II SESSION, 13.7., 43 paria

	%	mp
1 Martin Buch - Jacob Sögaard	66.5	1.52
2 Antti Aimala - Oskari Koivu	65.7	0.76
3 Kari Koivisto - Teija Tuomi	62.0	0.48
4 Maria Nordgren - David Farkas	59.4	0.36
5 Taru Suppala - Jussi Tamminen	58.8	0.32
6 Tero Topra - Juhani Pennanen	58.6	0.27
7 Arto Keloharju - Pasi Suominen	57.8	0.23
8 Tatu Heikkinen - Mika Salomaa	57.7	0.18
9 Tiina Elsinen - Antti Elsinen	57.1	0.14
10 Joakim Fabritius - Seppo Räsänen	56.0	0.09
11 Jonna Kaminen - Klaus Harjunen	55.6	0.04

HANKO CUP, III SESSION, 14.7., 40 paria

	%	mp
1 Olli Puurtinen - Timo Halttunen	66.7	1.40
2 Jouni Juuri-Oja - Vesa Fagerlund	65.2	0.72
3 Pasi Kuokkanen - Jukka Porkka	61.3	0.48
4 Janne Seppälä - Pekka Söderlin	60.7	0.34
5 Mauri Saastamoinen - Juho Granström	59.1	0.30
6 Jarmo Reinikainen - Börje Ehn	58.5	0.24
7 Lasse Utter - Osmo Haljoki	58.4	0.20
8 Marko Ketola - Robert Bjurström	58.3	0.14
9 Mirja Mäntylä - Markku Lähteenoja	57.9	0.10
10 Tiina Elsinen - Antti Elsinen	57.6	0.04

HANKO CUP, IV SESSION, 14.7., 41 paria				MP-PARIKILPAILU, 15.7., 14 paria				MP-PARIKILAILU (ABC), 18.7., 44 paria			
1	Taru Suppula - Jussi Tamminen	62.4	1.44	1	Juhani Pennanen - Jari Torvela	59.8	0.91	1	Antti Elsinen - Pekka Viitasalo	63.9	3.80
2	Jarkko Kortemäki - Marjukka Raines	61.5	0.72	1	Olavi Kivipensas - Finn Wardi	59.8	0.91	2	Sanna Kitt - Mika Salomaa	63.0	1.90
3	Lasse Utter - Osmo Haljoki	59.6	0.48	3	Memme Aranko - Markku Pekkinen	58.0	0.49	3	Raimo Raunto - Vesa Pekkanen	59.4	1.20
4	Jonna Kaminen - Klaus Harjunen	57.6	0.32	4	Sari Itäluoma - Martti Meronen	55.7	0.21	4	Jouni Juuri-Oja - Olavi Kivipensas	58.1	0.90
5	Joakim Fabritius - Seppo Räsänen	57.3	0.28					5	Tatu Heikkinen - Jussi Tamminen	57.9	0.79
6	Vesa Fagerlund - Jouni Juuri-Oja	56.6	0.24		A--FINAALI, 16.7., 4 joukkuetta		mp	6	Martin Buch - Tuula Keso	57.4	0.67
7	Birgit Bärlund - Johan Lindstedt	55.6	0.20	1	Antti Aimala - Oskari Koivu		4.65	7	Lasse Utter - Olli Puurtinen	56.9	0.56
8	Pasi Kuokkanen - Jukka Porkka	55.5	0.16		Jorma Valta - Timo Halttunen			8	Seppo Niemi - Markku Pekkinen	56.0	0.44
9	Gabriella Ahlvi - Karri Kupari	54.3	0.12	2	Jari Salonen - Vesa Fagerlund		2.40	9	Oskari Koivu - Jorma Valta	55.8	0.33
10	Merja Viitasalo - Carola Tengström	53.9	0.06		Jouni Juuri-Oja - Lasse Utter			10	Maria Nordgren - Jacob Sögaard	55.7	0.21
10	Daniel Lindström - Gabriel Lindström	53.9	0.06	3	Raija Tuomi - Markku Pekkinen		1.31	11	Matti Koivisto - Arto Puumalainen	55.3	0.10
					Pekka Viitasalo - Mika Salomaa			16	Mikko Kuussaari - Katja Puukilainen C	53.1	1.50
				4	Taru Suppula - Jussi Tamminen		0.48	18	Gabriel Lindström - Daniel Lindström B	51.5	0.90
					Tatu Heikkinen - Pasi Suominen			19	Maj-Len Sarén - Sven Anders Johansson C	50.7	0.60
HANKO CUP KOKONAISKILPAILU											
1	Timo Halttunen	229.8	3.33		B-FINAALI, 16.7., 4 joukkuetta		mp				
1	Olli Puurtinen	229.8	3.33	1	Kari Engelbarth - Petri Ukkonen		1.00		MP-MIXED, 19.7., 32 paria		% mp
3	Martin Buch	226.1	1.71		Antti Elsinen - Tiina Elsinen			1	Martin Buch - Tuula Keso	60.9	2.90
3	Jacob Sögaard	226.1	1.71					2	Raija Tuomi - Pekka Viitasalo	59.4	1.50
5	Osmo Haljoki	220.6	1.08		C-FINAALI, 16.7., 4 joukkuetta		mp	3	Kirsi Virtanen - Markku Pekkinen	58.8	1.00
5	Lasse Utter	220.6	1.08	1	Seppo Laine - Olli A. Manni		0.80	4	Vilma Noponen - Janne Rautanen	57.2	0.75
7	Robert Bjurström	220.5	0.72		Kaj Sundsten - Olavi Kivipensas			5	Maria Nordgren - Jacob Sögaard	56.2	0.60
7	Marko Ketola	220.5	0.72					6	Teija Tuomi - Petri Ukkonen	56.1	0.49
9	Birgit Bärlund	220.1	0.63		D-FINAALI, 16.7., 5 joukkuetta		mp	7	Memme Aranko - Leif-Erik Forsberg	55.6	0.33
9	Johan Lindstedt	220.1	0.63	1	Karoliina Koivu - Anni Mäkelä		0.60	8	Gabriella Ahlvi - Kari Engelbarth	55.4	0.15
11	Taru Suppula	218.6	0.54		Osmo Haljoki - Vesa Pekkanen			13	Katja Puukilainen - Martti Hartikainen B	50.6	0.20
11	Jussi Tamminen	218.6	0.54						B-SM-JOUKKUEKILP., 20.7., 20 joukkuetta		VP mp
13	Juha Granström	218.4	0.45		MP-PARIKILPAILU, 16.7., 14 paria		% mp	1	Janne Blomqvist - Henri Virtanen	97	2.55
13	Mauri Saastamoinen	218.4	0.45	1	Vesa Viirelä - Marko Yltiö	62.9	1.12		Lasse Hilska - Jari Hilska		
15	Klaus Harjunen	218.4	0.36	2	Markku Pekkinen - Jorma Valta	61.0	0.70	2	Anders Johansson - Jonny Barman	85	1.65
15	Jonna Kaminen	218.4	0.36	3	Lasse Utter - Pekka Söderlin	58.3	0.49		Maj-Len Sarén - Sven Anders Johansson		
17	Juha Saarikoski	216.9	0.27	4	Kirsi Virtanen - Martti Meronen	55.3	0.21				
17	Kaarlo Ylinen	216.9	0.27		SM-VETERAANIPARI, 17.7., 12 paria		& mp		MP-PARIKILPAILU, 20.7., 15 paria		% mp
19	Tatu Heikkinen	215.7	0.18	1	Seppo Castren - Matti Sihvola	66.1	2.25	1	Pekka Viitasalo - Jussi Tamminen	57.8	2.23
19	Mika Salomaa	215.7	0.18	2	Jouko Paganus - Olli Puurtinen	62.8	1.35	2	Jorma Valta - Mika Salomaa	57.6	1.51
21	Antti Elsinen	214.9	0.09	3	Martin Arle - Leif-Erik Forsberg	56.1	0.90	3	Anni Mäkelä - Christer Björkman	56.1	1.33
21	Tiina Elsinen	214.9	0.09					4	Gabriella Ahlvi - Karri Kupari	55.5	1.03
					MP-IMP-PARIKILPAILU, 17.7., 45 paria		IMP mp	5	Tatu Heikkinen - Pasi Suominen	54.4	0.63
					1 Juuso Fagerlund - Oskari Koivu	96	3.90	7	Taru Suppula - Jonna Kaminen	52.1	0.20
					2 Antti Elsinen - Mika Salomaa	70	1.90	8	Memme Aranko - Markku Pekkinen	50.4	0.41
					3 Taru Suppula - Jussi Tamminen	63	1.30	9	Martin Arle - Agneta Arle	47.5	0.20
					4 Robert Bjurström - Vesa Pekkanen	58	0.90	10	Jan-Erik Mattfolk - Janne Rautanen	47.2	0.20
					5 Jarmo Laakso - Pekka Söderlin	51	0.79	11	Vesa Pekkanen - Martti Meronen	45.8	0.20
					6 Gabriella Ahlvi - Martin Buch	37	0.67	12	Johan Lindstedt - Fred Sundwall	45.5	0.41
					7 Mika Kyngäs - Petteri Nieminen	34	0.56				
					8 Markku Pekkinen - Jorma Valta	33	0.44		KAJAANI, 2.8.-4.8.2024		
					9 Tuula Keso - Birgit Bärlund	32	0.33		MP-HENKILÖKOHTAINEN, 38 pelaaajaa		% mp
					10 Joakim Fabritius - Klaus Harjunen	29	0.21	1	Janne Rautanen	65.3	1.63
					11 Juha Saarikoski - Börje Ehn	28	0.10	2	Timo Jalopaasi	61.6	0.67
					12 Janne Seppälä - Lasse Utter	25	0.10	2	Yrjö Tolvanen	61.6	0.67
					13 Gunilla Sandberg - Johan Sandberg B	20	0.20	4	Tuomas Kauppinen	60.9	0.38
								5	Kauko Koistinen	60.2	0.33
								6	Arto Peuraniemi	58.9	0.27
								7	Arttu Sadeharju	57.6	0.22
								7	Lasse Utter	57.6	0.16
								9	Tuomo Huovinen	55.0	0.10
								10	Janne Runtti	53.9	0.05
									MP-PARIKILPAILU, 24 paria		% mp
								1	Timo Höytö - Ilkka Latvala B	59.5	2.50
								2	Jani Tuhkanen - Yrjö Tolvanen	58.6	1.30
								3	Matti Tapaninen - Pekka Heikkilä	57.2	0.90
								4	Janne Runtti - Ari Pöppönen	56.6	0.60
								5	Juha Luostarinen - Mika Suopajarvi	56.5	0.45
								6	Osmo Haljoki - Janne Ekholm	56.2	0.25
									MP-IMP-PARIKILPAILU, 20 paria		% mp
								1	Osmo Haljoki - Janne Ekholm	71	2.10
								2	Vilma Noponen - Heikki Ala-Louko	51	1.20
								3	Ari Kyllönen - Jonna Kaminen	45	0.80
								4	Janne Runtti - Ari Pöppönen	39	0.50
								5	Heike Koistinen - Kauko Koistinen	31	0.40
								6	Jarkko Aralinna - Arttu Sadeharju B	24	0.20

JYVÄSKYLÄ, 9.-11.8.2024

MP-PARIKILPAILU, 10 paria	%	mp
1 Ari Renvall - Lasse Utter	63.0	1.17
2 Osmo Kiema - Mika Salomaa	58.8	0.72
3 Petteri Nieminen - Jorma Valta	53.7	0.36

MP-PARIKILPAILU (ABC3), 13 paria	%	mp
1 Osmo Kiema - Lasse Utter	66.3	1.50
2 Jorma Valta - Mika Salomaa	60.2	1.00
3 Aapo Nieminen - Arttu Raikunen	54.2	0.60
4 Teija Tuomi - Kari Koivisto	52.1	0.20
5 Jarkko Aralinna - Susanna Aralinna B	50.6	0.10

MP-IMP-PARIKILPAILU, 8 paria	IMP	mp
1 Mika Salomaa - Jorma Valta	313	1.20
2 Liisa Jalkanen - Pekka Söderlin	37	0.75

ELOSIMULTAANI, 12.-15.8.2024

154 paria	%	mp
1 Timo Halttunen - Pauli Lunden	67.6	2.51
2 Heikki Juuri-Oja - Eeva Rosendal B	65.9	2.01
3 Lars Carlsson - Fred Sundwall	65.7	1.52
4 Lauri Rahi - Outi Rahi	65.7	1.31
5 Jorma Valta - Osmo Kiema	64.8	1.16
6 Lasse Hilska - Oula Wichmann	63.7	1.06
7 Pentti Peltonen - Marjatta Nordlund	63.0	0.97
8 Birger Salonen - Ensio Lehtinen	62.9	0.89
9 Antti Elsinen - Tiina Elsinen	62.6	0.86
10 Pekka Aarne - Seppo Aalto	61.8	0.85
11 Joni Rantamäki - Jukka Rantamäki	61.2	0.81
12 Björn-Olof Johansson - Johan Lindstedt	61.2	0.76
13 Lasse Utter - Ari Renvall	61.1	0.72
14 Matti Kauma - Matti Klemola	61.1	0.66
15 Anne Tallgren - Marko Tallgren	61.1	0.62
16 Vesa Pekkanen - Kirsi Virtanen	60.9	0.57
17 Reijo Raki - Martti Mujunen	60.6	0.53
18 Agneta Arle - Martin Arle	59.9	0.49
19 Lauri Kurki - Teodor Velkov	59.4	0.45
20 Kari Koivisto - Teija Tuomi	59.3	0.41
21 Ranan Rimon - Jarmo Laakso	59.3	0.39
22 Olli Kuosmanen - Markku Riuttala	59.1	0.37
23 Leif-Erik Forsberg - Memme Aranko	59.1	0.36
24 Reijo Sillanpää - Timo Järvi	58.7	0.34
25 Matti Mäenpää - Jussi Kangasniemi	58.5	0.33
26 Janne Matero - Juha Kangasmäki B	58.0	0.48
27 Alf Ehn - Börje Ehn	57.6	0.31
28 Martti Meronen - Arvo Priimägi	57.5	0.30
29 Hulda Nyberg - Johan Blomqvist	57.2	0.29
30 Erkki Hänninen - Pirjo Juuri-Oja	56.3	0.28
31 Osmo Haljoki - Timo Sairanen	56.2	0.27
32 Olli Perkiö - Ari Laine	56.2	0.26
33 Nikolai Kaplitsnoi - Pertti Partanen	56.1	0.25
34 Kosti Piipponen - Tuuli Mäkinen C	55.9	0.46
35 Ismo Heikkilä - Veikko Rintala	55.9	0.23
36 Marianne Palva - Paula Kuusterä C	55.7	0.44
37 Outi Forsman - Ari Quick B	55.5	0.42
38 Anita Birstolin - Marja Kunze C	55.2	0.40
39 Janne Seppälä - Pekka Söderlin	54.4	0.19
40 Timo Järvinen - Eero Kauppila C	54.3	0.39
41 Janne Hiironen - Elias Rinne B	54.2	0.37
42 Pirjo Marela - Leena Torkki	54.2	0.16
43 Kari Engelbarth - Markku Pekkinen	54.2	0.15
44 Heikki Kaisti - Salme Amberla	54.1	0.14
45 Juhani Pennanen - Maria Tulonen	54.0	0.13
46 Jorma Sipilä - Paavo Isotalo	53.9	0.12
47 Anders Johansson - Jonny Barman B	53.8	0.35
48 Merja Lautala - Markku Yrjönen	53.7	0.10
49 Tatiana Mylläri - Maria Mylläri	53.6	0.10
50 Bjarne Winberg - Henrik Solin	53.6	0.10
51 Seppo Hasu - Helena Hasu B	53.4	0.33
52 Kimmo Kotiniemi - Mirella Sävel B	53.3	0.31
56 Pekka-J Ranta - Antti Koponen B	53.1	0.29
57 Helena Koskenkorva - Päivi Majuri B	53.0	0.27
58 Keijo Puumalainen - Jouko Puntola B	52.9	0.25

59 Juhani Jansson - Eero Vanhala C	52.7	0.24
61 Pirjo Nordström - Ritva Peltomaa B	52.3	0.21
62 Niko Kähönen - Sami Vaarala C	51.8	0.22
63 Sirkku Lumme - Agneta Hampf C	51.6	0.21
65 Jyrki Happonen - Aki Saarela C	51.5	0.19
66 Antti Valkama - Teija Haavikko C	51.5	0.18
68 Staffan Ringbom - Ragnar Freij-Hollanti C	51.1	0.16
73 Gunnar Almark - Camilla Danielsson B	49.7	0.10
83 Tytti Kosola - Kari Ratala C	48.7	0.15
87 Hans Stenbrink - Marita Stenbrink C	48.6	0.13
96 Hermann Hiuspää - Anna-Liisa Hiuspää C	47.8	0.12
102 Mervi Teinilä - Ilkka Teinilä C	46.9	0.10

PORVOO, 17.8.2024

MP-PARIKILPAILU, 10 paria	%	mp
1 Agneta Arle - Martin Arle	57.4	1.30
2 Gabriella Ahlvik - Karri Kupari	55.4	0.80
3 Tatu Heikkinen - Juha Arponen	53.9	0.40

PYHÄSALMI, 23.8.-25.8.2024

MP-IMP-PARIKILPAILU, 10 paria	IMP	mp
1 Arto Peuraniemi - Pekka Söderlin	161	1.17
2 Anne Tallgren - Marko Tallgren	160	0.72
3 Vilma Noponen - Janne Rautanen	95	0.36

MP-PARIKILPAILU, 10 paria	%	mp
1 Mika Kyngäs - Petteri Nieminen	61.9	1.30
2 Lasse Utter - Jussi Leviäkangas	57.8	0.80
3 Matti Tapaninen - Pekka Heikkilä	51.4	0.40

MP-JOUKKUEKILPAILU, 3 joukkuetta	VP	mp
1 Pekka Söderlin - Matti Tapaninen	35	1.00
Olli Perkiö - Juha Luostarinen		

TAMMISAARI, 25.8.2024

MP-PARIKILPAILU, 17 paria	%	mp
1 Johan Lindstedt - Johan Lindén	65.6	1.80
2 Gabriella Ahlvik - Kari Engelbarth	60.1	1.10
3 Agneta Arle - Martin Arle	56.2	0.70
4 Merja Viitasalo - Johan Herrgård	55.7	0.50
5 Jarkko Kortemäki - Mika Karjalainen	55.6	0.20
12 Bjarne Winberg - Christer Sjöblom B	47.4	0.20
15 Maj-Britt Jensen - Runa Hornamo C	39.9	0.10

45. dryMARTINI SOÄMEX

Tätä kirjoitettaessa EM-kilpailut Tanskassa ovat noin puolivälissä ja Suomi taistelee urhoollisesti sijoituksesta kahdeksan parhaan joukossa. Sijoitus siinä porukassa antaisi paikan MM-kisoihin.

Ensimmäiset MM-kisat käytiin 1950 Bermudalla ja sen takia MM-kisat kulkevat edelleen nimellä Bermuda Bowl, riippumatta siitä missä kisat käydään.

Vuoden 1950 eräässä kisabulletiinissa oli seuraava raportti:

Tutkijat ovat tulleet siihen tulokseen että marihuana antaa samanlaisia reaktioita aivot toimintaan kuin suklaa. Muutakin yhteisiä vaikutuksia löytyi, mutta tutkijat eivät muista mitkä nämä olivat...

KILPAILUKALENTERI

LOKAKUU

4.10.-6.10. Salo

Pe Kuiron Kahvila, Halikko
La, Su Salon lukio, Kaherinkatu 2
Pe MP-parikilpailu klo 18.00
La MP-parik. (Rally 4) klo 11.00
Su MP-joukkuekilpailu klo 10.00

7.10.-11.10. Lokasimultaani

MP-kilpailu kerhoilla

12.10. Valtakunnallinen kerhosimultaanimestaruus

18.10.-20.10. Tampere

Svenska Klubben, Otavalank. 9
Pe MP-mixed klo 18.00
La MP-parikilpailu klo 11.00
Su MP-IMP-parikilpailu klo 10.00

26.10. Bridgeliiga

2. istunto

MARRASKUU

1.11.-3.11. Pori

Crazy Town, Rautatien puistok. 7
Pe MP-mixed klo 18.00
La MP-parikilpailu klo 11.00
Su MP-joukkuekilpailu klo 10.00

2.11. Tapiolan Trikki

Bridge Areena, Hiomotie 10, Hki
MP-parikilpailu (ABC) klo 11.00

4.11.-8.11. Marrassimultaani

MP-kilpailu kerhoilla

9.11. Valiobarometri

RealBridge
La alkaen klo 10.00

16.11.-17.11. Kouvola

Tuulensuoja, Hallituskatu 9
La MP-parikilpailu klo 11.00
Su MP-IMP-parikilpailu klo 10.00

23.11.-24.11. SM-parifinaali

Bridge Areena, Hiomotie 10, Hki
La alkaen klo 10.00

30.11.-1.12. Bridgeliiga

Nousukarsinta
RealBridge

1. Valtakunnallinen kerhosimultaanimestaruus

Pelataan Suomen kerhoilla lauantaina 12.10.2024

- Kilpailu pelataan samanaikaisesti alkaen Klo 12:00
- Kilpailussa pidetään pieni kahvitauko (kilpailun kesto noin 4 tuntia)
- Pelimaksu on 10 €/pelaaja
- Tulokset lasketaan: Kokonaistulos (verrataan kaikki tulokset), alueen sisäinen tulos (verrataan vain alueen kerhot keskenään) ja kokonaiskilpailun parhaat B ja C parit (poimitaan kokonaistuloksista).
- Kokonaiskilpailusta jaetaan simultaanitaulukon mukaisesti mestaripisteitä kertoimella 1,5 (myös B ja C pisteet)
- Kolme parasta paria saavat simultaanimestaruusarvot ja palkinnot, jotka jaetaan Hangon Bridgeviikolla.
- Simultaanibridgen Aluemestaruudesta voittajapari palkitaan yhdellä mestaripisteellä
- Myös aluemestarit saavat Hangon Bridgeviikolla jaettavat palkinnot.
- Osakilpailun tulokset saa julkaista heti kilpailun lopussa jakotauluineen, järjestävä kerho/t jakaa tuloksista kerhovoittopisteet.

Itse kilpailussa pelataan noin 28 (enintään 30 jakoa) kerhobridgeä. Kerhon oma kerhokilpailunjohtaja voi toimia kilpailunjohtajana. Jotta voi tulla mukaan valtakunnalliseen kerhosimultaanimestaruuskilpailuun, täytyy osakilpailuun osallistua vähintään viisi pöytää. Useampi kerho voi hyvin liittyä yhteen, niin halutessaan ja pelata vaikka kerhojen puolivälissä (kunhan saavat pelipaikan järjestettyä). Kilpailun jakotiedostot toimitetaan järjestäjille, kuten normaaleissa simultaaneissa.

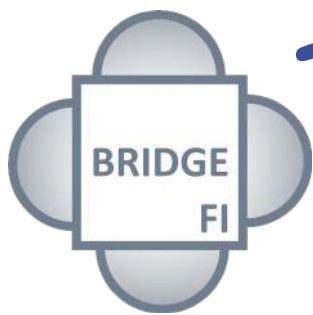
Simultaanit ovat mahtava tapa päästä pelaamaan suurta kilpailua ilman pitkiä matkustamisia. Parikilpailu on aina sitä mielenkiintoisempi, mitä enemmän pareja on mukana. Kerhot ilmoittautuvat liiton ilmoittautumisohjelmaan ja varmistavat, että vähintään viisi pöytää saadaan kasaan. Yhdistymiset ovat toivottavia, jotta kaikki pääsevät mukaan! Pelipaikkaa voi vaihdella vaikka vuosittain. Sovitelkaa lähialueenne kerhojen kanssa paras ratkaisu.

Mikäli järjestäjät haluavat voi kilpailun jälkeen järjestää jotain muuta hauskaa – aloittelijoiden tutustumiskilpailun, syysriehan, tai mitä ikinä keksittekin.

Tervetuloa mukaan, kaikki pelaajat, aloittelijasta kokeneisiin konkareihin, ensimmäiseen kerhosimultaanimestaruuskilpailuun.

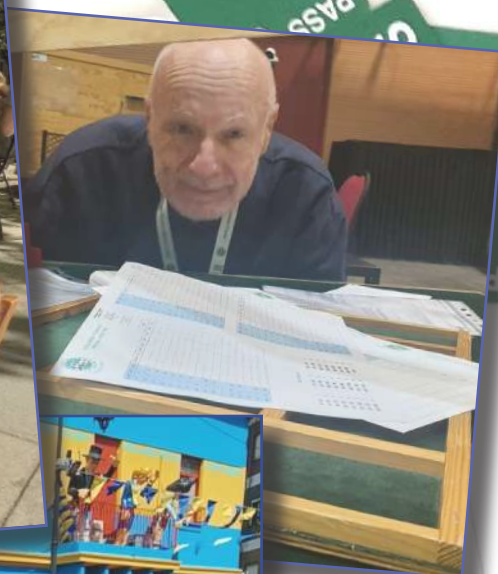
Tervetuloa mukaan!





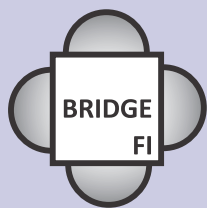
Bridge

Lehti
4/2024



s. 20
World Bridge Games
Kauko Koistinen

s. 6
Raamassa: Martin Arle
Tuomo Väliäho



Bridge

Lehti
4/2024

Bridge-lehti

ISSN 0789-5208

57. vuosikerta

Julkaisija

Suomen Bridgeliitto

– Finlands Bridgeförbund ry

Päätoimittaja

Kauko Koistinen

puh. 050 5458476

bl.paatoimittaja@bridgefinland.fi

Toimistosiihteeri

Timo Sairanen

puh. 040 8407271

Osoite(laskut):

Rautatienkatu 40 as 4, 90120 Oulu

toimistosiihteeri@bridgefinland.fi

Bridge Areena

puh. 040 8326899

Postiosoite:

Hiomotie 10, 00380 Helsinki

Pankkitili

IBAN FI11 1548 3000 1004 96

Internet

www.bridgefinland.com

Tilaushinta

40 € (Euroopan ulkopuolelle 45 €)

Ilmoitushinnat

Takakansi 350 €,

keskiaukeamasivut 220 €,

sisäkannet 270 €,

1/1 s. 180 €,

1/2 s. 125 €,

1/4 s. 90 €,

muu ilmoituskoko sopimuksen
mukaan.

SBL:n jäsenkerhojen

ilmoituslennus 30%

Painopaikka

Forssan Kirjapaino

Päätoimittajan kynästä	3
Toiminnanjohtajan palsta	5
Raamassa: Martin Arle Tuomo Väliaho	6
Bridge Movie Kauko Koistinen	8
Tarjouspaneeli 3/24 Kauko Koistinen	10
Paneelitehtävät 4/24 Kauko Koistinen	15
Kaksintaistelu Kauko Koistinen	16
Lännen kortit	20
World Bridge Games Kauko Koistinen	20
Idän kortit	21
Kysy Pekalta Pekka Viitasalo	23
Testaa pelitekniikkasi Kauko Koistinen	24
Sundelinare och svindlerinare Martin Arle	26
Shortuneasy 36 Martin Arle	27
Jukka Mäkinen in memoriam Kari Engelbarth & Seppo Niemi	28
Holger Kuni 1941 - 2024 Kaj Finne	28
Kilpailutuloksia	29
45. drymartini soämex	31
Kilpailukalenteri	31
SBL tiedottaa	32



PÄÄTOIMITTAJAN kynästä

World Bridge Games pelattiin ensimmäistä kertaa vuonna 1960 Italian Torinossa. Kilpailu järjestetään joka neljäs vuosi ja aina vuoteen 2004 asti tapahtuma kulki nimellä Bridge Olympiads. Avoimessa luokassa Suomelta on ollut mukana edustusjoukkue yhtä poikkeusta lukuunottamatta, kun matkakustannukset New Yorkiin 1964 olivat liian korkeat. Tänä vuonna Buenos Aires oli kisäisäntänä ja korkeista kustannuksista huolimatta Suomesta lähti viisihenkinen joukkue matkaan: Vesa Fagerlund, Jouni Juuri-Oja, Kauko Koistinen, Clas Nyberg ja Jari Salonen. Vesa, Jouni ja Clas pelasivat Polish Club -systeemiä keskenään, kun taas itse pelasivat Vesan ja Jarin kanssa 2/1 systeemiä.

Avoimessa luokassa oli mukana 34 joukkuetta jaettuna kahteen eri lohkokoon. Runkosarjaa pelattiin viisi päivää, 17 kierrosta, ja molemmista lohkoista kahdeksan parasta joukkuetta jatkoivat pudotuspeleihin. Joukkueemme tavoite oli tietenkin päästä pelaamaan ainakin yksi pudotuspelikerros. Osallistujalistaa katsellessa tämä tavoite tiedettiin hyvin haasteelliseksi. Lupaavasta alusta huolimatta pudotuspelipaikka jäi tällä kertaa haaveeksi. Finaalissa kohtasivat kaksi perinteistä bridgen suurmaata Italia ja Puola. Jännittävien vaiheiden jälkeen Vanderbilt Trophy matkasi Puolaan. Mainittakoon, että keskinäisissä kohtaamisissamme voitimme molemmat finaali-joukkueet!

Runkosarjan päätyttyä alkoi uusi kilpailutapahtuma, Transnational Open Teams. Vaikka tästä kilpailusta puuttuivat World Bridge Games semifinaali-joukkueet neljästä eri sarjasta (avoin, naiset, seniorit ja mixed), niin lähinnä amerikkalaisten sponsorien kokoamat ammattilaisjoukkueet pitivät kilpailun tason hyvin korkealla. Myös tässä kilpailussa pelattiin ensin neljä päivää runkosarjaa, minkä jälkeen joukkueet jaettiin A-, B- ja C-finaaleihin. Pääsy kahdentoista parhaan joukkoon ja siten A-finaaliin tuntui jo hyvältä saavutukselta, mutta neljäs sija ylitti jo



kaikki etukäteisodotuksemme. Tällä kertaa neljäs sija todella voitettiin, kun viidenneksi ja kuudenneksi jääneet joukkueet jäivät erittäin niukan piste-erolla taaksemme. Parannettavaa kuitenkin jäi ensi kertaan. Muutamat turhat epätarkkuudet pois ja seuraavalta kisamatkalta saatamme palata mitalit kaulassa! Artikkelit kisatapahtumista löytyy sivuilta 20-22.

Kansainvälisen kilpailuvuoden 2025 aloittaa WBF:n alainen Online Women's Teams. Kilpailu pelataan RealBridgen alustalla, mikä mahdollistaa kansainväliseen kilpailubridgeen osallistumisen ilman matka- tai majoituskustannuksia. Tapahtuma on todella suosittu. Kolme viikkoa ennen kisan alkua 421 pelaajaa 38 eri maasta on jo ilmoittautunut kisaan. Suomesta on mukana kaksi joukkuetta, joille toivotaan paljon onnea ja menestystä!

ONNEKASTA PELIVUOTTA 2025!
Bridge AREENA, 12.12.2024
Kauko Koistinen

SEURAAVA BRIDGELEHTI ILMESTYY MAALISKUUSSA

Toimitus toivoo saavansa kirjoittajilta materiaalin mahdollisimman ajoissa, mutta kuitenkin

ARTIKKELIT viimeistään 1.2.2025
ILMOITUKSET viimeistään 15.2.2025





Bridgen ABC-sarja 2025



ABC-sarja on neljän osakilpailun sarja, jossa kilpaillaan henkilökohtaisesta sarjamenestyksestä kolmessa eri kategoriassa A, B ja C. Nämä osakilpailut ovat ABC-kilpailuita.

ABC-kilpailun kategoriat ovat seuraavat:

C= pelaajalla (sarjassa) ja molemmilla parin pelaajilla (abc kilpailussa) on enintään 10 mestaripistettä.

B= pelaajalla (sarjassa) ja molemmilla parin pelaajilla (abc kilpailussa) on enintään 25 mestaripistettä.

A= pelioikeus on avoin MP-oikeudellisille pelaajille mestaripisterajaa ei ole

ABC-sarjan 2025 palkinnot:

*Sarjan kokonaistilanne lasketaan suoraan kerrytyistä mestaripisteistä

*Kunkin sarjan mestaripisteet pitää olla kerätty pelaamalla siihen kategoriaan kuuluvan pelaajan kanssa pelaten (Eli A+B pelaaja kerryttää vain A-pisteitä jne.)

*ABC-sarjassa menestyneitä palkitaan kaikissa sarjan kategorioiden ryhmissä mestaripisteillä. Mestaripisteitä jaetaan:

C= neljälle parhaalle (kuitenkin enintään ¼). 1, 0.5, 0.3, 0.2

B= kuudelle parhaalle (kuitenkin enintään ¼). 2, 1, 0.8, 0.7, 0.5 ja 0.3

A= kymmenelle parhaalle: 5, 3, 2, 1.8, 1.5, 1.3, 1.1, 0.9, 0.6 ja 0.4

Osakilpailut: Kuopio, Bridge Areena, Salo ja Vaasa. Tervetuloa!



KUTSU

Kuopion Bridgekerhon perinteisiin Tammikilpailuihin 2025

Perjantaina 17.1.25 klo 18:00

Lauantaina 18.1.25 klo 10:00

Sunnuntaina 19.1.25 klo 10:00

Warm Up-parikilpailu IMP-laskennalla (15 + 3)

Matti Hanskin muistokilpailu, ABC 1.-parikilpailu (25 + 3)

MP-Joukkuekilpailu (20 + 3 / pelaaja)

Tarjolla hyviä pelejä, seuraa, ruokaa ja juomaa.

Pelipaikkana toimii lounasravintola Pian Herkkuhetki osoitteessa Telkkistentie 2. Saatavilla on pientä purtavaa ja juotavaa pelien lomassa sekä makoisat lounaat lauantaina ja sunnuntaina. Ilmoita mahdollisista erikoisruokavaliotoiveista Liisalle niin osaamme huomioida ne.

Ilmoittautumiset hyvissä ajoin Bilboon.

Kilpailujen johdossa toimii Liisa Jalkanen, joka myös huolehtii monista käytännön järjestelyistä: tiedustelut liisa.punaturkki@gmail.com tai 050 5972 830



Tervetuloa Kuopioon !

SBL

Ompahan ollut vuosi! Kerhot ovat tehneet mahtavaa bridgetyötä kurssittamalla todella ahkerasti uusia harrastajia lajimme pariin. Minulla on työn alla samanaikaisesti lehden viimeistelyn kanssa kaikki koulutustukihakemusten hyväksymiset ja tarkastamiset. Tavoitteenani on saada hyväksyä ne kaikki.

Minua on usein moitittu hieman pihiksi liiton rahojen suhteen (mitä tietysti olenkin), mutta nämä tukisummat on ilo jakaa.

Jatkakaa samalla innolla myös ensi vuonna!

Tervetuloa uudet kurssin käyneet harrastajat yhteisöömme jäseniksi! Toivottavasti löydätte paljon viihdyttävää toimintaa

uuden harrastuksen-
ne parissa. Tulevana
vuonna järjestetään
peräti kolme Tulokas

Cup-kilpailua, jotka

ovat erityisesti uusille harrastajille suunnattuja hyvin kevyellä kynnyksellä osallistuttavia kilpailuita, joissa pääsee hieman maistamaan kilpabridgen hyviä puolia. Kilpailut pelataan Pääsiäisbridgen yhteydessä Tampereella, Hangon Bridgeviikolla H, sekä verkossa RealBridge-alustalla syksyllä.

Kilpabridge on hieno harrastus, jossa saa ystäviä ja tuttavien ympäri Suomen ja sivussa voi kehittyä pelaajana rajattomasti. Meillä on myös suunnitteilla yhteinen bridgeristeily kivoine kilpailuineen, juuri lajin aloittaneille. Tästä ja muistakin tapahtumista voi lukea lisää liiton verkkosivuilta www.bridge.fi

Kilpailukalenteri vuodelle 2025 on julkaistu (sekin tähän aivan viime tinkaen, ennen pian alkavaa kesälomaani!). Vuosi alkaa siis olemaan pulkassa ja toinen jalka on jo seuraavan vuoden puolella.

Ensi vuosi alkaa uusien tuulien puhaltaessa, sillä liiton syyskokous valitsi uuden puheenjohtajan kerhojemme liitolle. Pekka Viitasalo, pitkänlinjan bridgehenkilö henkeen ja vereen (pelaaja – hallituskonkari – lakiasiantuntija – kilpailunjohtaja ja yhdenvertaisuuden kannattaja), on ottanut toimen vastaan.

Toivotan onnea ja hyviä tuulia Pekan kaudelle sekä hallitukselle. Yhdessä mennään eteenpäin!

Suomen Bridgeliitto on kerhojen yhteenliittymä, jonka tarkoituksena on edistää bridgen pelaamista



Toiminnanjohtajan palsta

Suomessa. Kaikki SBL:n alaiset kerhot ovat liiton jäseniä, ja kaikki heidän jäsenensä kirjataan Suomen Bridgeliiton alle. Kerhojen jäsenistöön mahtuu tietysti monta monenlaista harrastajaa ja jopa jokunen lähes ammattilainenkin. Kaikkien kerhojen ja lajin etua ajetaan sitten yhdessä.

Välillä saattaa olla epäselvää, mikä milloinkin on lajimme ja pelaajien kannalta paras ratkaisu. Joissain asioissa voimme turvata bridgelakiin (jossa siinäkin löytyy välillä tulkintoja), joissakin kilpailumääräyksiin ja joissain jopa lakiin. Useimmiten asiat vaativat kuitenkin keskustelua, perehtymistä ja kompromisseja.

Ylpeänä voin todeta, että meidän kerhojemme kokoontumisissa huokuu yleensä hyvä henki ja sopimisen halun tuntu. Se on hienoa. Välillä saattaa pelipöydässä, tauoilla, kerholla tai pohdittaessa yhteisiä pelisääntöjä, hetkeksi kiehahtaa, mutta aina on eteenpäin päästy.

Toteankin tässä, että kaikkia vapaaehtoistoita ja ihan oikeitakin töitä on varsin paljon mukavampaa tehdä ystävällisessä ilmapiirissä. Joten muistakaa - jo ihan joulunkin hengessä - olla toisillenne kilttejä. Asettukaa välillä toisen housuihin ja antakaa uusille ajatuksille mahdollisuus.

Innolla uuteen vuoteen suunnaten,

Hilda Nyberg

RAAMASSA: MARTIN ARLE

Tuomo Väliaho

***Bridgelehden vaikuinen avustaja
ja tuore lifemaster on käyttänyt
bridgeen kokonaisen omaisuuden.***

Mikä oli ensikosketuksesi bridgeen ja miten opit pelaamaan?

”Faijalla oli robber bridge -porukkinsa, ja pari kolme kertaa vuodessa se pelasi meillä. Minulle annettiin lupa kibitsoida sillä ehdolla, että pidin naamani perusluokemilla ja suuni kiinni. Holvikirkon urkurin pojan lailla haaveilin tietysti, että pääsisin jonain päivänä itse yrittämään. Faija kuoli juuri täytettyäni 10 vuotta, joten Mauri Maunula & Risto Maunula -tyyppistä partnershipiä ei ehtinyt syntyä. Pelasin paljon koripalloa, ja matsien sekä treenien jälkeen pelattiin usein erilaisia korttipelejä. Tätä jatkui vuosikausia ja vuonna 1964 satuin sanomaan, että olisi kiva oppia bridgeä. Jukka Kytömaa, joka kuului korisjengiin, sanoi että hän osaa. Vaikka se nyt ei ihan kaikkien sääntöjen mukaan mennyt (esimerkiksi sai kahdentaa paitsi vastustajien sitoumuksia myös omia), niin korkki oli avattu ja on edelleen 60 vuotta myöhemmin auki.”

Mikä sinua kiinnostaa pelissä kaikkein eniten?

”Jälkipeli.”

Olet tuore lifemaster, joten Bridgelehti onnittelee. Mitä se sinulta vaatinut?

”Kiitän Bridgelehteä onnittelemasta. Se on minulta vaatinut uskomattoman paljon fyrkkaa. Karkea arvio nykyrahassa on 250 000 euroa.”

Pelaat parina vaimosi Agnetan kanssa. Onko puolison kanssa pelaaminen hankalaa?

***Syntymävuosi: 1946
Asuinpaikka: Haaga
Ammatti: Eläkeläinen
Kotikerho: Bridgeklubben inom
Arbets Vänner, Huvudföreningen r.f.
Partneri: Agneta Arle
Toiminta SBL:ssä: Bridgelehden
vaikuinen avustaja vuodesta
1968 lähtien***

”Puolisolle kyllä, minulle ei.”

Mitä harrastaisit, jos bridgeä ei olisi ja miksi?

”Nuorena poltin LIFE-merkkisiä savukkeita. Tietysti nyt polttaisin niitä, jos niitä jostain saisi. Tupakkatehtaan mainosslogani oli (juu, juu, tupakkaa on menneisytydessä saanut mainostaa): A life without LIFE is not a life.

Nyt voisin sanoa: A life without BRIDGE is not a life.”

Olit aikoinaan poissa pelipöydästä kymmenen vuoden takia. Oliko kasvattaminen niin rankkaa?

”Olihan se, jokainen joka on ollut kolmen muksun (10-, 8- ja 5-vuotiaat) yksinhuoltaja lieenee samaa mieltä.”

Lukijat tuntevat sinut Bridgelehden vakituksena avustajana. Mistä kiinnostus kirjoittamiseen kumpuaa?

”Syksyllä 1968 se alkoi Heikki Lehtisen luoman Bridgelehden ensimmäisessä numerossa artikkelilla Acolin 2-avaukset. Keväällä 1971 minusta tuli Håblan (Hufvudstadsbladet) bridgetoimittaja. Håbla lopetti bridgen maaliskuussa 2007. Olen erittäin iloinen, että Håblan bridgeä pelaavat lukijat voivat edelleen, Bridgelehden ansiosta, saada muutaman sivun luettavaa omalla äidinkielellään.”

Pyöräilit kuulemma työmatkat ja mietit samalla, miten systeemisestä tulisi täydellinen. Tuliko siitä sellainen?

”Ei, kyllä se edelleen ontuu. Ja fillari on varastettu, joten enää ei ole toivoa.”

Luonnollinen vai keinotekoinen?

”Eräs entinen bridgeliiton toiminnanjohtaja, joka oli kehittänyt oman monimutkaisen systeemin, kirjoitti Bridgelehteen ivallisesti: ’Helsingissä yritetään pärjätä luonnollisella systeemillä, muualla ei’. Stadilaisena yritän edelleen. Lisäksi on pakko tunnustaa, että muisti on mennyt niin huonoksi, että jopa vastaukset ässäkyselyyn menevät välillä pieleen, tai niin kuin laulussa sanotaan: ’minne,

muisti katos, mut minne, e jag svensk eller finne, kommer inte ihåg...’.”

Reissaat usein kilpailuissa ulkomailla. Kumpi on parempi: Madeira vai Teneriffa?

”Kyllä Madeira on paras. Myös lasissa”

Voititte vaimosi kanssa kesällä Örebrossa 200 parin kisan peräti 69,9 prosentin tuloksella. Miten sellainen onnistuu?

”Ohoh, en tiennyt, että prosentti oli niin huikea. Ehkä promillekin oli (Kaukon vanha vitsi). Ai miten se onnistuu? Sitteeraan erästä Bridgelehden toimittajaa: ’Bridge ei ole vaikea peli; tarjoaa korttinsa, ottaa tikkinsä ja kilpailun jälkeen hakee palkintonsa’.”

Olet ollut usein kilpailunjohtajana. Miksi kukaan haluaa vapaaehtoisesti muiden sylkykupiksi?

”25 vuotta sitten kerhomme uskollinen TD Ole Jansson löi hanskat tiskiin, ja meitä vapaaehtoisia sylkykuppeja löytyi muutama. Nykyään olen siirtynyt eläkkeelle kaikista TD-hommista.”

Mitä musiikkia kuuntelet mieluiten?

”Kuuntelen joka päivä Ylen Radio 1:stä Muistojen Bulevardia.”

Kuka on suosikkikirjailijasi ja mikä lempikirjasi?

”Vilhelm Moberg. Kirjoista Tuntematon sotilas, vaikka se on jonkun toisen unohtamani kirjailijan teos.”

Mikä tai mitkä elokuvat ovat tehneet sinun vaikutuksen?

”Coppolan Kummisetä, Avnetin Paistetut vihreät tomaatit sekä Nicholsin Miehuuskoe.”

Lempiruokasi ja -juomasi?

”Tuoreet paistetut silakat, muusi ja Aalborg Taffel Akvavit. Valitettavasti jälkimmäistä ei voi ostaa Suomesta.”

Oletko erilainen ihminen pelatessasi kuin arkielämässä?

”Toivottavasti! Siis erilainen.”



Kerro itsestäsi jotakin, jota sinusta ei yleisesti tiedetä.

”Minä olen 3-vuotiaan tyttölapsen vaa-ri. Tulevan bridgepelaajan nimi on Lilian Arle, ja hän on mukana oheisessa valokuvassa.”

Kolme asiaa, joita et ole koskaan tehnyt?
”Ottanut pilveä, pysynyt pystyssä laine-
laudalla, syönyt alatoopia.”

Kuinka kilpailuhenkinen olet asteikolla 4–10?

”9. Kilpailun jälkeen nukun huonosti.”

Miten määrittäisit itseäsi pelaajana?
”Ei liene mikään salaisuus, että olen Suomen hitain pelaaja.”

Mitä muita kiinnostuksen kohteita sinulla on bridgen lisäksi?
”Harrastan murtomaahiihtoa. Katson mielelläni huipputennistä.”

Jos bridge on parasta, mitä voi tehdä housut jalassa, niin mikä on toiseksi parasta?
”Seurata paikan päällä Grand Slam -tennistä eli Wimbledonin sekä Ranskan, Australian ja USA:n turnauksia.”

Mitä bridgeen liittyyvää inhoat?
”Seuraava tilanne: kilpailu on juuri alkamassa. Kerhon puheenjohtaja tai TD pitää tervetuliais- tai informaatiopuheen. Tietty henkilöt eivät pysty olemaan tämän lyhyen hetken aikana vaiti vaan höpöttävät omiaan, usein naurun saattamana. Inhoan myös, että lähedetään istumaan tervehtimättä. Tai ei vastata, kun pyytään saapuva tervehtiä.”

Paras lukemasi bridgekirja?
”Victor Mollon Bridge in the Menagerie.”

Mitä kilpailua et unohda?
”Ensimmäinen kausi Helsingin Liigas-
sa 1967. Ratata:n perustaja ja ainoa kap-
teeni Ronald Backman otti minut mukaan
joukkueeseensa. Ratata voitti mestaruuden.”

Miten bridge vaikuttaa arki- ja/tai työelämääsi?
”Uni taisi tulla jo mainittua. Töitä en
tule ikinään enää tekemään.”

Oletko joutunut tekemään elämässäsi bridgen takia uhrauksia?
”Onhan niitä uhraustarjouksia tehty,
usein vastustajien pietipelin päälle.”

Minkälainen on kunnan bridgekatastrofi?
”Katso edellinen vastaus, näja djoukki
djoukkina. Uskon että ainakin valtaosa
meistä vanhemmista TD:sta on kokenut
seuraavan: pelataan Mitchell-parikilpai-
lua, jossa on parillinen pöytämäärä. Ki-
san puolivälin jälkeen rupeaa kuulumaan,
että ”TD! Tää jako on jo kerran pelattu”.
TD-parka on unohtanut laittaa relepöy-
dän ja hirveä hässäkkä on tosiasia. Ny-
kyisin hienot tietokoneohjelmat eliminoi-
vat tällaisen mokaan.”

Kuka pelaaja on vaikuttanut sinuun eniten ja miksi?
”Agneta Arle. Hän on saanut minut ym-
märtämään, että elämässä ehkä on ole-
massa bridgeä tärkeämpiä asioita.”

Ketkä suomalaispelaajista ovat vaikeimmat vastustajasi?
”Itseni lisäksi kaikki entiset partnerit.”

Miten kehittäisit Suomen bridge-elämää?
”Riippuu budjetista.”

Kerro jokin bridgeen liittyvä erikoinen tai hauska tapaus.
”Vuonna 1969 pelasimme liiton puheen-
johtajan professori Lorenzo Runebergin
partnerina robber bridgeä Lontoossa
Crockford’s Clubilla kahta ladyä vastaan.
Loro seikkaili vaaravyöhykkeessä 3 pa-
dan ehkäisytarjouksella. Siihen tuli kah-
dennus. Luku olisi ollut nelinumeroinen,

mutta kahdentajan partneri ei jättänyt
rankkaria sisään ja vastustajat kiipesivät
sen jälkeen slammiin, johon tuli yksi pie-
ti. Lady, joka oli ottanut partnerinsa kah-
dennuksen pois, kysyi mitä Lorenzo olisi
tehnyt, mikäli lady olisi passannut?
Loromainen vastaus sataprosenttisen
rauhallisella ja vakavalla äänellä oli: ”I
take my penalty.”

Esittele jako, jota et unohda.
Eräässä AV:n kerhoillalla lokakuussa
sain seuraavat kortit läntenä:
♠ A3 ♥ 10 ♦ Q107654 ♣ 6542.

Etelä jakajana avasi 1NT, passasin,
pohjoinen tarjosi 2 ristiä, jonka partnerini
kahdensi (lähtökorttivaatimus), avaajalta
2 pataa ja pohjoisen 4 pataa päätti sarjan.
Hyräilin tyytyväisenä, sillä näin mieles-
säni, miten pieti tulisi kuin Manulle illal-
linen: herttakymppi tielle, toisessa tikissä
pelinviejältä valttia, jonka kaappaisin
ässälläni ja löisin partnerin kiinni kään-
tämällä ristiä. Tämän jälkeen partnerin
ajatus kulkisi: ahaa, ainoa selitys siihen,
ettei alun perin tullut ristilähtöä on, että
herttakymppi oli singelton. Joten herttaa
tulisi takaisin ja varkaus patakolmosella
toisi PIETIN.

Kaikki meni käsikirjoituksen mukaan
paitsi, että ristiässä oli pelinviejällä:

♠ KQJ92	
♥ K8642	
♦ K3	
♣ 3	
♠ A3	♠ 107
♥ 10	♥ J975
♦ Q107654	♦ 8
♣ 6542	♣ KQJ987
♠ 8654	
♥ AQ3	
♦ AJ92	
♣ A10	

Ja peli meni pettymyksekseni kotiin.
Mutta myös vastustajat olivat pettynyt
huomatessaan, että olivat maanneet slam-
min. Kunnon satu loppuu niin, että kaikki
ovat onnellisia, mutta tämä satu, joka ei
edes ollut satu, loppui niin, että kaikki
olivat pettynyt.

BRIDGE MOVIE

Kauko Koistinen

Tämä artikkelisarja on tarkoitettu lähinnä vähemmän pelanneille kerhotason pelaajille. Suurimman hyödyn saat, kun peität tekstin, ja luet eteenpäin vasta sen jälkeen, kun olet mielestäsi keksinyt oikean vastauksen kuhunkin kysymykseen. Avuksi kannattaa ottaa esim. jokin paperinpala, jolla voit peittää vastaukset.

Korttisi:

♠ AKJ1064 ♥ A ♦ K85 ♣ Q109.

Olet etelä, kaikki vaarattomassa, jakajana avausvuorolla. Mitä tarjoat?

Yksi pata. Tällä kertaa avaustarjous on sama, pelaatte sitten neljän tai viiden kortin yläväriavauksia. Kätesi on huomattavasti minimiavauskättä parempi, mutta tämän lisävoiman voit kertoa tarjousarjan myöhemmässä vaiheessa. Partneri tarjoaa yksi sangi, luvaten 6-10 ap. Molemmat vastustajat passaavat. Mitä tarjoat toisella vuorollasi?

Kolme pataa. Tarjoamalla avausvärisi uudelleen lupaavat vähintään kuuden kortin värin. Hyppäämällä kolmen tasolle kerrot lisävoimaa, n. 17-19 pistettä. Partneri tarjoaa toisella vuorollaan neljä pataa. Olet rajannut kätesi voiman, minkä vuoksi tietenkin passaat. Länsi aloittaa ruuturouvalle.

♠ Q5
♥ QJ65
♦ A73
♣ 7542



♠ AKJ1064
♥ A
♦ K85
♣ Q109

Valtisisitoumuksessa pelinviejä ensin laskee, montako tikkiä hän on vaarassa menettää. *Montako menevää pelinviejä voi laskea?*

Neljä. Yhden ruututikin lisäksi olet vaarassa menettää kolme ristitikkiä. Ristiässä ja -kuninkaan menettämistä et voi välttää. Jos ristosotamies on kannaltasi oikein sijoittunut, voit välttää kolmannen ristimenevän. *Kummalla puolustajalla toivot ristosotamiehen olevan?*

Idällä. Maskamalla ristosotamiehen voit välttää kolmannen ristimenevän. Pelaa pöydästä pieni risti käden kypille. Jos länsi voittaa tikin ässällä tai kuninkaalla, pelaat myöhemmin ristiä käden yhdeksikölle. Jos idällä on ristosotamies, maski onnistuu ja menetät vain kaksi ristitikkiä. *Jos yrität kotipeliä ristimaskin avulla, otatko ensin pois puolustuksen valtit?*

Et. Koska sinun pitää pelata ristiä kaksi kertaa kohti kättä, tarvitset kaksi yhteyskorttia pöytään. Patarouva on toinen yhteyskorttisi, jota ei voi käyttää liian aikaisin. Jos et kerran voi ottaa valtteja ensin pois, sinulle ei välttämättä riitä se, että ristosotamies on idällä. Jos puolustuksen ristiväri on jakautunut 4-2, voivat he saada ristivarkauden. Sinulla on kuitenkin käytössä paljon lupaavampi kotipelinä. *Mikä?*

Pöydän herttakuvien hyödyntäminen. Ota ensin herttaässän pois, mene pöytään ja pelaa herttarouva. Jos itä peittää kuninkaalla, varasta ja

voit mennä uudestaan pöytään sakaamaan yhden alavärimeneväsi kasva-neelle herttasotamiehelle. Jos itä ei peitä herttarouvaa, sakaat tähän tikkiin yhden alavärimenevistäsi. Länsi voi voittaa tikin herttakuninkaalla, mutta myöhemmin menet pöytään kiinni ja sakaat toisen menevän herttasotamiehelle. *Otatko ensin puolustuksen valtit pois?*

Et. Patarouva on tärkeä yhteyskortti! *Voitanko ensimmäisen tikin ruutuässällä vai -kuninkaalla?*

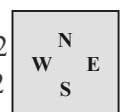
Kuninkaalla. Ruutuässä on tärkeä yhteyskortti! Toiseen tikkiin pelaat kädestäsi herttaässän. *Mitä pelaat kolmanteen tikkiin?*

Pataa rouvalle. Neljänteen tikkiin jatkat pöydästä herttarouvalle. Itä tunnustaa tähän tikkiin pienellä. *Minkä kortin pelaat kädestäsi?*

Ristiyhdeksikön. Jos sakaat virheellisesti pienen ruudun, osaavat puolustajat eivät anna anteeksi tätä epätarkkuutta. Koko jako on seuraava:

♠ Q5
♥ QJ65
♦ A73
♣ 7542

♠ 92
♥ K1072
♦ QJ102
♣ KJ3



♠ 1073
♥ 9843
♦ 964
♣ A86

♠ AKJ1064
♥ A
♦ K85
♣ Q109

Jos sakasit herttarouvalle pienen ruudun, länsi voittaa herttakuninkaalla tikin ja jatkaa pienen ristin idän ässälle. Puolustus ottaa herttakuninkaan lisäksi kolme ristitikkiä.

Oikein oli siis sakata ensin risti. Puolustus voi ottaa tämän jälkeen kaksi ristitikkiä, mutta saat myöhemmin sakattua yhden ruutumenevän herttasotamiehelle.

Siirry seuraavaksi idän kortteihin:

♠ Q1053 ♥ 10 ♦ J1092 ♣ K632.

Kaikki vaarassa, etelä avaa yhdellä ruudulla ja partnerisi länsi tarjoaa väliin kaksi herttaa luvaten alle avauskäden voiman ja vähintään kuusi korttia herttaa. Pohjoisen negatiivinen kahdennus kertoo neljän kortin pataväriin. Seuraavaksi on sinun vuorosi. *Mitä tarjoat?*

Passaa. Voitte olla jo nyt liian korkealla! Etelä tarjoaa kolme ristiä, länsi passaa ja pohjoinen kysyy partneriltään herttapittoa tarjoamalla kolme herttaa. Etelän kolme sangia lupaa herttapidon ja päättää tarjoussarjan. Pohjoinen aloittaa herttakuninkaalla.

♠ AKJ10

♥ 752

♦ 8763

♣ AJ

♠ Q953

♥ 10

♦ J1092

♣ K632

Partnerisi voittaa ensimmäisen tikin herttakuninkaalla ja jatkaa toiseen tikkiin herttayhdeksiköllä. *Minkä kortin pelaat toiseen tikkiin?*

Pienen mustan kortin. Ruutua et saa sakata! Pelinviejä avasi ruudulla ja tarjosi toisella vuorollaan ristiä, mikä viittaa vahvasti 5-4 alavärija-kautumaan. Yleensä ensimmäistä kertaa sakattaessa annetaan merkinanto partnerille. Tässä tilanteessa merkinanto on kuitenkin täysin turha. Jos partneri pääsee kiinni jossain

vaiheessa, sitoumuksen pietimäärä riippuu siitä, montako herttatikkiä partneri voi ottaa. Jos pöydän pataväri olisi hieman heikompi, esim. AKJ8, patasakauksesi maksaa yhden tikin, jos partnerilla on patakymppi. Nyt kuitenkin pelinviejälle kuuluu aina kolme ja sinulle yksi patatikki. Päätät sakata patakolmosen ja pelinviejä voittaa toisen tikin herttaässällä. Kolmanteen tikkiin pelinviejä pelaa ruutuässän eikä ole tyytyväisen näköinen, kun länsi ei tunnusta väriä vaan sakaa patakakkosen. Seuraavaan tikkiin pelinviejä jatkaa pienellä ruudulla, partneri sakaa patanelosen ja voitat tikin yhdeksiköllä. *Kuinka monta tikkiä pelinviejällä on tässä vaiheessa?*

Kahdeksan. Kaksi pataa, herttaässä, neljä ruutua ja ristiässä. Patajatko suoraan pöydän haarukkaan ei tietenkään tule kysymykseen, koska pelinviejä saisi tällöin neljä patatikkiä ja ainakin yhden ylitikin. *Mikä kääntö sinulta seuraavaksi olisi passiivista puolustamista?*

Ruutu. Sinun J10 ruutua jää joka tapauksessa pelinviejän KQ alle, minkä jälkeen myös pelinviejän viides ruutu on kasvanut vahvaksi. Ruutukääntö ei siis maksa mitään, koska pelinviejä ei saisi mitään sellaista tikkiä, mikä hänelle ei muuten kuuluisi. Ristikääntö taas vaikuttaa vaaralliselta ja pelinviejä voisi saada hänelle kuulumattoman tikin. Pääsääntöisesti puollustajien kannattaa olla aktiivisia ja ottaa riskejä, jos pelinviejällä on kotipelitikit valmiina. Jos taas kotipelistä puuttuu vielä tikkejä, puolustajien kannattaa yleensä olla passiivisia. Pelinviejällä oli siis kahdeksan tikkiä valmiina, joten häneltä puuttuu vielä yksi tikki kotipelistä. *Voiko hän kasvattaa jostain yhdeksännen tikin?*

Kyllä. Ottamalla patamaskin. Vaikka maski epäonnistuu ja voitat rouvalla tikin, pöytään kasvaa vahvaksi

yksi patatikki ässän ja kuninkaan lisäksi. Sinulla ei siis ole varaa olla passiivinen ja kääntää ruutua, jos haluat saada sitoumukseen pietin. *Mikä kortti partnerilla pitää olla, jotta puolustuksella olisi pietimahdollisuuksia?*

Ristirouva. Minkä kortin käännät viidenteen tikkiin voitettuaasi tikin ruutuyhdeksiköllä?

Ristikuninkaan. Jos käännät pienen ristin, pelinviejä saa ylitikin, kun koko jako on seuraava:

♠ AKJ10

♥ 752

♦ 8763

♣ AJ

♠ 8742

♥ KQJ983

♦ -

♣ Q85

	N	
W		E
	S	

♠ Q953

♥ 10

♦ J1092

♣ K632

♠ 6

♥ A64

♦ AKQ54

♣ 10974

Jos käänsit pienen ristin ja partneri pelasi rouvan, pelinviejä jatkaa ristiä ja saa kolme ristitikkiä. Jos taas partneri ei pelaa rouvaansa, pöydän sotamies voittaa tikin ja pelinviejä maskaa myöhemmin pataa ja saa taas ylitikin.

Ristikuningaskäännön jälkeen pelinviejä on voimaton. Jos hän voittaa ässällä tikin, partneri pääsee myöhemmin kiinni ristirouvalla ja ottaa herttatikkinsä. Jos taas pelinviejä laistaa ristikuninkaan, jatkot väriä ja ristirouva pysyy partnerin yhteyskorttina. Tilanne ei muutu, jos risti värisi olisi rouva neljäntenä. Tällöin ristirouva olisi pietittävä kääntö.

Jos pelinviejä yrittää kotipeliä patamaskilla, sitoumus päättyy useampaan pietiin. Yhtä huonosti pelinviejän käy, jos hän yrittää kasvattaa kotipelitikit ristikuninkaan. Partneri pääsee kiinni ja tuloksena on kolme pietiä.

TARJOUSPANEELI

4/24 Kauko Koistinen

1. Jakaja pohjoinen, ei kukaan vaarassa, parik.

♠ 7 5 3 2 ♥ A ♦ 8 4 2 ♣ A Q 6 5 2

Länsi	Pohjoinen	Itä	Etelä
pass	1♥ 2♦	pass pass	1♠ ?

Tarjous	Pisteet	Paneeli	Lukijat
Pass	10	7	10
2NT	7	2	8
2♥	6	1	1
3♣	5	0	5
3♦	4	0	2

Paneelistandardiin ei kuulu Gazzilli-konventio, minkä vuoksi partnerin voimahaarukka liikkuu noin 11 ja 18 arvopisteen välillä. Hyppy kolmeen ruutuun olisi täyspelivaatimus luvaten noin puolet pakan arvopistevoimasta tai vastaavan pelivoiman. Meillä voi siis hyvin olla täyspelivoima, mutta silti paneelin selvä enemmistö päättyi rauhallisesti passaamaan.

SAASTAMOINEN: Pass. *Helpompaa, jos 2♦ lupaa 11-15, ja vielä parempi jos on sovittu että avaaja tarjoaa minimeillä ja 64-jakaumalla 2♥. Nyt partnerilla voi olla enemmän voimaa ja 6 korttia herttaa. No can do.*

VALTA: Pass. *Näyttää pahasti misfitiltä, joten jarrut päälle. 3NT (tai 4♥ tai 5♦) voi tuki olla korteissa.*

Jopa ruutuslammi voi olla korteissa, jos partnerilla on A, Jxxxx, AKxxx, KJ. Toisaalta, huonona päivänä kaksi ruutua saattaa olla viimeinen kotipeli, jos partnerilla on Qx, Kxxxx, AKxx, xx.

VIITASALO: Pass. *Tässä jaossa plusmerkintä riittänee kunnolliseen merkintään ja passaamalla todennäköisesti varmistan sen, koska meillä on kohtuullisesti voimaa ja sentään ainakin seitsemän valttia. FEMin tarjousperiaatteiden mukaan partnerilla voi olla kuuden kortin hertta vain, jos hänellä on hyvä käsi, eli frekvenssi on aika pieni. Me voimme tuki olla ainoa pari, joka missaa täyspelin 27 arvokorttipisteellä, mutta tämänkin frekvenssi on aika pieni ja parikilpailussa kyse on frekvensseistä. Vaihtoehtoisia tarjouksia ovat 2 sangia, joka partnerin korkeintaan neljää mustaa korttia vastaan ei näytä hyvältä, sekä anna-partnerille-mahdollisuus 2 herttaa, joka usein johtaa Burnin lain rikkomiseen (pelinvientipuolella tulisi olla enemmän valtteja kuin puolustajilla) eikä luultavasti ole myöskään yleinen tarjous. Tämä on vaikea tarjottava ilman yhtään hyvää tarjousta. Joukkuekilpailussa tarjoaisin tuon karmean näköisen 2 sangia.*

FAGERLUND: Pass. *Vaihtoehdot mielestäni ovat 3♦ ja 2♥. Valitsen maltillisen ja vähintään seitsemän kortin valtin.*

KOIVU: Pass. *Ässäsingelton hertassa haiskahtaa ongelmalliselta. Partnerin skaala on kyllä hyvin laaja, joten 2NT on mahdollinen vaihtoehto.*

NIEMI: Pass. *Voimaa minulla on aggressiiviseen täyspeli-inviittiin, mutta huono yhteensopivuus ja surkean pienet hakut saavat varovaisiksi. Toivottavasti tästä saadaan plusmerkintä. Etäisenä vaihtoehtona on 2NT, joka olisi enemmän joukkistyylistä puskemista.*

PEKKINEN: Pass. *Kotipelimerkintä on usein kultaa parikisassa. Toki tässä voi olla joku paremmin tuottava peli, mutta sen tutkimiseen ei jää tilaa. Gazilli auttaisi tässä, jolloin pass olisi helppo ratkaisu, kun partnerilla olisi korkeintaan 15 ap*

PATANA: 2NT. *Vaikka voima ja pito ovatkin OK, ei kaksi sangia ole kaikkein kuvaavin tarjous. Muista vaihtoehtoista (pass, 2♥, 3♣, 3♦) en kuitenkaan pidä tämänkään vertaa, joten valinta on helppo.*

Pidän kahta sangia hyvänä valintana kahdestakin eri syystä. Jos meillä on täyspeli, kolme sangia on todennäköisin vaihtoehto. Vaikka kaksi sangia päättäisi sarjan, kotipeli siitä tuottaa 120, kun taas yhdeksänkin tikkiä ruutupelissä antaa vain 110.

MÄKIKANGAS: 2NT. *Nihkeä inviitti. Muistaakseni tämä tai tämäntapainen ässäingeli -tehtävä on ollut myös toisessa paneelissa ja siinä sarjan matalalla ja hengissä pitävä kahden hertan preffi, joka tuki voi olla voittaja sai joitakin eksperttipaneelin ääniä.*

HANSSON: 2♥. *Hyvät vaihtoehdot ovat vähissä.*

Tämä vaihtoehto pitää ainakin tarjoussarjan hengissä. Ja päättyy hyvin, jos partnerilla oli Jx, KQJxx, Jxxx, Kx.

2. Jakaja itä, E-W vaarassa, parikilpailu.

♠ A Q J 10 5 4 3 ♥ A Q 10 2 ♦ - ♣ K 4

Länsi	Pohjoinen	Itä	Etelä
2♦	pass	pass pass	1♠ ?

Tarjous	Pisteet	Paneeli	Lukijat
DBL	10	4	7
3♠	8	3	8
4♠	7	2	3
4♦	6	1	0
3♦	5	0	2
3♥	4	0	1
2♠	3	3	6

Jos partneri on veren maku suussa odottamassa ilmaisukahdennusta, meidän ei ole syytä tuottaa hänelle pettymystä. Toisaalta, partneri passaa kahdennukseen myös korteilla K, KJx, J9xxx, xxxx ja ratkaisu on luultavasti väärä. Vyöhyketilanne puoltaa kovasti kahdennusta, mutta renonssi vastustajan värissä taas puhuu patatarjouksen puolesta. Puolustustikeissä on yleensä iso ero, jos pääsemme edes kerran kääntämään valttia.

VIITASALO: DBL. Jos partneri passaa siksi, ettei voi oikein muutakaan, minulla on sen verran puolustusta, että meillä pitäisi olla mahdollisuus saada se 200. Jos partneri taas on aidolla rankaisupassilla liikenteessä, meillä on helposti 800 omaa täyspeliä vastaan. Jos partneri ei passaa teen vahvan inviitin padassa. Vaihtoehtoisia tarjouksia ovat patahypyt, joista 3 pataa on minusta lähellä käden arvoa, koska huolimatta kolmesta menevästä, meillä on vain 8+ pelitikkiä.

PEKKINEN: DBL. Tämä on hankala paikka. Tekisi mieli tarjota 4 pataa omiillani, mutta joskus paras peli on ottaa vastustaja kiinni 2 ruudusta. Harvemmin herttapeli on oikein, vaikka partnerilla olisi niitä aidoksi tueksi asti. Sikäli harvinainen jako kyllä.

HANSSON: DBL. Olen lähes aina mukana ilmaisulla. Olisi voinut olla paljon huonommatkin puolustuskortit.

KOIVU: DBL. Ei ihanteellista tällä jakaumalla, mutta onpahan suotuisat vyöhykkeet. Jos partneri ei halua rankaisupassata, voimme edelleen tehdä mitä tahansa. Korttien kertominen täsmällisesti ei tule onnistumaan nyt eikä myöhemmin.

NIEMI: 3♠. Arvelen saavani partnerin mitätöntäkin kättä vastaan keskimäärin 8 tikkiä. En usko, että partneri osaa nostaa, jos hänellä on vain ♥J ja ♣Q. Herttaa en tarjoa kuin aikaisintaan neljän tasolla, koska on todennäköisesti parempi pelata vaikka 7-0 pataa kuin 4-4-herttaa. Kahdentaa en halua, koska näin hyvällä kädellä haluan olla pelinviejä. Vaihtoehtoina ovat kahdennus ja hyppy patatäyspeliin. Jostakin syystä haluan välttää isoja bonuksia tässä jaossa.

PATANA: 3♠. Vaihtoehtoina ovat kahdennus ja patatarjoukset. Kahdennus voi tuottaa hyvin ja se ratkaisisi pulman siitä, millä tasolla (2-4) pataa tarjotaan. Renonssi ja 7 kortin pata kuitenkin vähentävät kahdennuksen houkutusta niin, että tarjoan pataa ja valitsen sieltä keskitien 3♠.

VALTA: 3♠. En halua puolustaa näin hyökkäysvoittoisella kädellä, mihin kahdennus yleensä johtaa. Partneri saa luvan nostaa yhdellä tikinnäköisellä kortilla.

SAASTAMOINEN: 4♠. Ehkä vähän tylsä tarjous, mutta tällä tuskin saa nollaa tai toppia.

Mikä ero on suoralla hypyllä neljään pataan ja kolmen ruudun kautta tarjottuna? Hertta ei yleensä ole pataa parempi valtti, vaikka partnerilla olisi neljän kortin hertta. Mutta jos partnerilla on viisi tai jopa kuusi korttia herttaa,

meidän olisi syytä päätyä hertta valttiin. Kolmen ruudun kautta tarjottu neljä pataa kertonee kiinnostusta muistakin vaihtoehtoista kuin pata valtti, mutta miksi käsi ei voisi olla tyyppiä 7-2-0-4?

FAGERLUND: 4♠. En halua kahdentaa renonssilla vastustajan värissä. Teen käytännöllisen tarjouksen 4♠, koska sinne haluan päätyä. Vaihtoehtona olisi tarjota 4♦ toivoen partnerin ymmärtävän sen tällaiseksi kädeksi.

Neljä ruutua kuulostaa vahvalta yksivärikädeltä ja ruuturenonssilta. Ja voisi johtaa hyvään slammiin, jos partnerilla on Kx, Jxx, Jxxxx, Axx. Tai oikeaan valttiin, jos partnerilla on patalyhyys ja vähintään viiden kortin herttaväri. Partneri olettaa meillä olevan 7-3-0-3 -tyyppisen jakautuman. Mitä enemmän tilannetta miettii, sitä paremmalta neljän ruudun tarjous vaikuttaa, jos päätämme olla kahdentamatta.

MÄKIKANGAS: 4♦. Kai tämä kertoo neljän padan tarjouksesta erittäin lyhyellä ruudulla vai olisiko joku muu merkitys (esim. 6502 jakauma) parempi? Renonssilla tällaisten kahdenteluista löytyy huonoja kokemuksia ja varoittavia esimerkkejä.

Jos meillä olisi 6-5-0-2, esim. AQJ10xx, AQ10xx, Kx, tarjoaisimme varmaankin neljä herttaa. Joko suoraan tai kolmen ruudun kautta.

3. Jakaja itä, kaikki vaarassa, parikilpailu.

♠ K 4 ♥ 10 6 4 2 ♦ K Q 2 ♣ A Q 3 2

Länsi	Pohjoinen	Itä	Etelä
pass	1♠	1♥ 2♥	pass ?

Tarjous	Pisteet	Paneeli	Lukijat
DBL	10	6	9
3♥	8	2	4
2♠	7	2	7
3♠	6	0	0
4♠	5	0	2
3♣	4	0	2
2NT	3	0	2
3NT	2	0	1

Mitä on kahdennus tässä tilanteessa? Joko ilmaisukahdennus kahden kortin padalla, ilman hyvää herttapittoa ja ilman hyvää tarjousta ensimmäisellä vuorolla. Tai rankaisukahdennus hyvällä herttavärillä. Enemmistö paneelitamme päätyi kahdennuksen puolelle, vaikka osa ei ollut aivan varma tarjouksen merkityksestä.

FAGERLUND: DBL. Jos kahdennusta pelaa rankaisuna, ei ole kädelle mitään tarjousta. Arvaan silti kahdennuksen paremman tarjouksen puutteessa.

VIITASALO: DBL. Tämä on korttikahdennus, joka indikoi aika lailla kättä, jolla olisin ilmaisukahdennanut, jos jakauma olisi ollut toinen. Vaihtoehtoinen tarjous on 3 herttaa inviittinä padassa mutta yksi puuttuva pata helposti johtaa partnerin virhearvioon. Passaan

partnerin 2 pataan ja korjaan 3 ruutua 3 pataan kertoen dubbeltonpreferenssin. Vaaravyöhykevastustajalla on yleensä herttalähdöllä pieti kaikkiin sangiyritelmiin.

Puuttuuko meiltä yksi patakortti kolmen hertan inviittirjouksesta? Mielenkiintoinen kysymys. Kun vastustajat olivat jäämässä yhden tasolle eivätkä tuskin nouse kahden tasoa korkeammalle, mitä olisi hyppy kolmeen pataan tässä tilanteessa? Hyppäävät korotukset ovat yleensä estoluonteisia, mutta nythän estotarjouksiin ei ole mitään aihetta. Tämän vuoksi pitäisin kolmea pataa inviittikorotuksena vähintään kolmen kortin tuella. Jos kerran kolme pataa kertoo inviittivoiman lisäksi aidon patatuen, niin kolme herttaa voisi kertoa tasaisehkon inviittikäden kahden kortin patatuella ilman hyvää herttapittoa. Siis juuri tämän käden!

KOIVU: DBL. Olen tottunut pelaamaan tätä ilmaisuna. Jos partneri on eri mieltä ja passaa, niin onnekas yksi pieti voi olla erinomainen tulos.

MÄKIKANGAS: DBL. Olin edellisessä setissä kahden hertan kohdalla (tehtävä 2) pahasti väärässä kun kuvittelin, että jos kahdennus olisi ilmaisua/lisävoimaa, niin eihän tehtävää olisi kun kaikki kahdentaisivat. Toivottavasti tässäkin kahdennus on ilmaisua/voimaa, mutta en tekisi sitä, jos partneri käsittää sen eri tavalla ja passaa korteilla QJxxx,x,xx,KJxxx vaan tarjoaisin jotakin muuta. Sitä paitsi jos itä on järjissään tai kyseessä ei ole kerhon pikkujoulukisan viimeisiä kierroksia, niin ehkäpä meillä on useammin tällaisia käsiä ja 2344,2245/54 jakaumia kuin rankaisukahdennuksia?

Edellisen lehden kakkostehtävässä tilanne oli toinen. Tuossa tarjoustilanteessa avaajalla harvemmin on rankaisukahdennuskättä.

NIEMI: DBL. Lupaen noin kaksi pataa ja vähintään 4-4 alavärit sekä luokkaa 10+ ap. Oletan partnerin tarjoavan 2♠ vähintään 5 kortin värillä, kun parikisassa ollaan. Siihen passaan, mutta hyppäävän 3♠ korotan. Jos partnerilla on vain neljän kortin pata, hänellä lienee viiden kortin alaväri. Myös kolmen tason alaväritarjouksiin passaan. Otaksun, että meillä on kotipeli otettavissa ja vastustajien herttapeli ei välttämättä ole yhtä pietiä kalliimpi. Vaihtoehtona harkitsin passia.

PATANA: DBL. Normaalisti kahdennuksessa olisi enemmän voimaa hertassa. Meillä voi olla paremmin tuottava oma täyspeli, mutta on hankala selvittää, mikä se olisi. Selvemältä suunnitelmalta vaikuttaa yrittää tähän kahdennettuja pitejä.

Useampaa kuin yhtä pietiä tähän sitoumukseen ei tule, jos itä on järjissään. Myös hän näkee vyöhyketilanteen ja huomasi partnerin passaavan ensimmäisellä vuorollaan. Yksi pieti riittää, jos partnerilla on niin huonot kortit, ettei meillä ole täyspeliä. Jos patapelissä on kymmenen tikkiä, niin kaksikaan pietiä ei riitä korvaamaan menetettyä täyspelibonusta. Eikä partnerilla ole mitään syytä ottaa pois kahdennusta, koska meillä voi olla aito

rankaisukahdennuskäsi ilman minkäänlaista patatukea.

SAASTAMOINEN: 3♥. Hyvät on, mutta patoja ei niin paljon. Teen silti hyvän inviitin padassa.

HANSSON: 3♥. 4♠ voi helposti olla levitys.

PEKKINEN: 2♠. Vaikea paikka. Voimaa on, mutta tuki lyhyehkö. Passata ei tee mieli ja kahdennus kuulostaissi siltä, että minulla olisi rankaisu herttaan, mutta siinä rajoilla kyllä.

Kilpaileva kaksi pataa on mielestäni vaarallisen varovainen valinta. Partnerilla ei luultavasti ole hukka-arvoja hertassa ja jos täyspeli vaatii onnistuakseen ristikuninkaan tai ruutuässän oikean sijainnin, tämä on juuri se kerta. Jopa AQxxx, x, Jxx, J10xx tekee neljästä padasta hyvän sitoumuksen.

VALTA: 2♠. Tarjoan vaisuhkon 2 pataa, sangipelissä vuotaa hertta ja patapelissä uhkaa taas valttimatti.

4. Jakaja etelä, N-S vaarassa, parikilpailu.

♠ A 6 4 3 2 ♥ Q J ♦ A 3 ♣ A K J 5

Länsi	Pohjoinen	Itä	Etelä
2♦	2♥	4♦	1♠ ?
Tarjous	Pisteet	Paneeli	Lukijat
DBL	10	6	4
4NT	8	2	5
Pass	7	1	1
5NT	6	1	0
5♦	5	0	0
5♥	4	0	2
4♥	3	0	14
5♣	2	0	1

Onko vaatimustilanne voimassa vai ei? Häirityssä sarjassa 2-yli-1 on vain kierroksen vaatimus, mutta edullisissa vyöhykkeissä tehty estotarjous kertoo puolestaan, että jako kuuluisi meille. Jos pass olisi vaatimus, niin kahdennus kertoisi käden, joka haluaisi puolustaa. Jos lännellä on rehellinen välitarjouskäsi, niin pohjoiselle ei mahdu paljoa muuta kuin AK kuudes herttaa. Silti slammi on hyvin lähellä. Partnerilla lienee lyhydyt sekä padassa että ruudussa. Jos hänellä on xx, AKxxxx, x, Qxxx, pikkuslammi hertassa on levitystehtävä ja isoslammi ristissä ei ole huono yritys. Tämän vuoksi lukijoiden enemmistön valinta neljä herttaa on aivan liian varovainen tarjous.

FAGERLUND: DBL. Kahdennus kertoo hyvän käden ilman selvää tarjousta. Partnerin mahdollisen 4♥ jälkeen aion kyllä tarjota vielä lisää.

HANSSON: DBL. Täydellinen käsi ilmaisulle.

NIEMI: DBL. Partnerin 2♥ on vain kierrosvaatimus, joten en ole mielestäni vaatimustilanteessa, koska avaukseni voi olla varsin kevyillä tehty ja 2♥ voi perustua vielä hintelämpään kokoelmaan. Siten kahdennukseni lupaa paneelisysteemin mukaan "transferable values",

jonka tulkitseen tarkoittavan lisävoimaa, noin Hx herttaa ja kelpollista jakaumaa myös mustien värien peleihin. Näkisin mielelläni tarjoussarjan päättyvän tähän. Järkevän tuntuksia vaihtoehtoja en oikein pysty tälle systeemin automaattitarjoukselle näkemään.

PATANA: DBL. Jos parilla on enintään yksi ruutu, on meillä vähintään kahdeksan kortin valtti. Tällöin slammikin usein menee, mutta taas on hankala tietää, mikä olisi oikea valtti. Jos 5NT olisi varmasti valitse slammi-tyylinen, tarjoaisin sen. Paneelisysteemi ei kuitenkaan mainitse tarjouksesta, joten kahdennan ja katson miten - jos mitenkään - sarja jatkuu.

VALTA: DBL. Lisävoimaa näyttävä kahdennus on paikallaan näin vahvalla kädellä.

PEKKINEN: DBL. Tämä kertonee lisävoimaa ilman selvää tarjousta. Tässä ei mielestäni paljoa muita tarjouksia tarjolla.

MÄKIKANGAS: 4NT. Ässäkysely hertta valttina.

SAASTAMOINEN: 4NT. 2♥ lupasi kortteja? Kx, AKxxxx, xx, xxx ja meillä voi olla kaikki tikit kasassa. Pikkuslammin ajattelin joka tapauksessa tarjota, jos on ässiä tarpeeksi.

VIITASALO: Pass. Neljästä vaihtoehtoisesesta vaatimustilannekriteeristä yksi täyttyy täysin ja toinen lähes kokonaan eli 2 herttaa ilmoittaa, että omistamme jaon, ja 4 ruutua on esto/uhraustarjous. Mikäli vaatimustilannetta ei olisi, vaatimuspassin olisi korvannut kahdennus (transferable values). Passi on jossain mielessä helppo mutta jatkotarjoukset eivät eli mitä tehdä partnerin kahdennukseen (4 herttaa olisi vahva inviitti jatkaa) tai partnerin 4 herttaan (5 herttaa voisi kuvata kättä aika hyvin).

Kuten Matti Niemen kommentti edellä osoittaa, vaatimustilanteen voi ymmärtää kahdella tavalla, minkä vuoksi itse en uskaltaisi passata, vaikka pitäisin sitä vaatimuksena.

KOIVU: 5NT. Toivotaan partnerin tarjoavan pehmeää väriä. Slammi voi järjestyä vaikka pata ei kasvaisikaan, ja muutenhan arvoni ovat kerrassaan loistavat.

Neljän tai viiden sangin jälkeen olemme tehneet päätöksen olla slammissa. Mielestäni outoa, ettei kukaan panelisti mainitse viittä ruutua vaihtoehtona. Tämä tarjous invitoi slammiin, mutta antaa vielä partnerille mahdollisuuden pysähtyä viiteen herttaan. Viisi ruutua pitää myös oven auki kuuteen ristiin, joka voi olla oikea slammi partnerin kortteja xx, AKxxx, xx, Q10xx vastaan. Tämä oikea slammi löytyy myös viiden sangin kautta, mutta onko vaarana, että partneri valitseekin kuusi pataa, jos hänellä on Kx, AKxxx, xx, Q10xx?

5. Jakaja itä, N-S vaarassa, IMP.

♠ Q ♥ A 7 6 4 3 2 ♦ 10 7 6 4 ♣ K 9

Länsi	Pohjoinen	Itä	Etelä
		1♠	pass
1NT	2♦	pass	?

Tarjous	Pisteet	Paneeli	Lukijat
2♠	10	4	0
3♥	8	2	0
3♦	7	2	7
4♦	6	1	1
5♦	5	1	1
2♥	4	0	11
Pass	3	0	7

Omaa yläväriä vai partnerin alaväriä? Vai ehkä molempia? Herttavaltin hakemista vastaan puhuu vastustajien tarjoaminen, tai pikemminkin sen puuttuminen. Länsi ei korottanut pataa eikä itä tarjonnut avausväriään uudelleen. Tämän vuoksi partnerilla lienee vähintään neljä patakorttia. Lännellä toki voi olla kolmen kortin pata, jos hänellä on joko heikko (5-7 ap) tai inviittikorotus (10-11 ap) avausväriin.

PATANA: 2♠. Partnerilla on yleensä 5 pataa ja enintään 13 arvopistettä, vaikkapa jotain tyylin Kxxxx - KQxxxx Ax. Viidessä ruudussa voi olla hyvät saumat, mutta ihan suoraan en ole sinne hyppimässä. Hyvään korotukseen 2♠ partneri osaa itsekkin tarjota 5♦.

VIITASALO: 2♠. En halua keksiä kesken jaon tuihyypä 3 herttaan, koska tarjous ei kuulu systeemiin. Ellei lännellä ole heikkoa patakorotusta, partnerille jää 5 kortin pata, joka mahdollistaa lännelle kaksi ylivarkautta ja valttikäynnön jo vaatimattomalla J82-yhdistelmällä, rajoittaen oman käteni varkausarvot yhteen tikkiin. Huolimatta käden ilmiselvistä ongelmasta teen inviitin ruututuella mutta passaan, jos partneri jarruttaa 3 ruudulla. En pääse näyttämään herttaväriä, mutta heikot välikorttini yhdistettynä partnerin todennäköiseen lyhyteen ja lännen lyhyeen pataan, ei tee herttapelistä kovinkaan houkuttelevaa.

KOIVU: 2♠. Miksi vastustajat eivät ole tarjonneet kahta pataa? Partnerilla on oltava niitä ainakin neljä, joten hyvä herttatuki on epätodennäköinen. Siksi hyvän ruutukorotuksen kertominen vaikuttaa tärkeimmältä.

MÄKIKANGAS: 2♠. Mielenkiintoinen tilanne, kun partnerilla vaikuttaa olevan myös pataväri ja vastustajilla ristifitti. Haluan jatkossa tarjota lisää, joten aloitan kertomalla vähintään hyvästä ruutukorotuksesta. Huiputehtävä vaihtoehtojen suhteen, kun pyöritin seitsemää eri tarjousta (2♥, 3♥, 3♠, 4♥, 4♠ ja 5♦).

FAGERLUND: 3♥. Ilman sopimuksiakin tämän pitäisi mielestäni näyttää herttaa ja ruututuen. 2♠ olisi turvallisempi valinta.

HANSSON: 3♥. Mitäpä muuta tämä tarjous olisi?

Kolme herttaa on oltava "fit jump", kertoen herttaväriin lisäksi ruututuen.

VALTA: 3♦. Partnerilla lienee neljän kortin pata, jolloin herttafitin todennäköisyys laskee rajusti.

PEKKINEN: 3♦. Kaksi herttaa toki voi joskus olla oikein ja johtaa täyspeliin, mutta missä padat? Vaikuttaa,

että partnerilla jopa neljä pataa, joten herttoja hänelle ei jää kovin montaa.

NIEMI: 4♦. Itä ei tarjonnut 2♠, joten hänellä ei liene kuin 5 kortin väri. Partnerilla harvemmin on 5+ pataa, jolloin lännelle niitä jää kolme. Silloin lännellä on sangissaan joko aivan minimikorotus (n. 5 ap) tai inviitti. En halua päästää länttä kertomaan padastaan halvalla. Jos tarjoaisin 2♥, luonnollinen ei vaatimus, tai 3♠ mixed raise, voisi länsi kertoa tuestaan. 3♥ olisi konstruktivinen ei vaatimus hyvällä 6+ kortin värillä. Hertan laatu ei riitä tuonne päinkään. Piilotan herttani ja pakotan vastustajan arvaamaan korkealla. Toki tässä voi omakin täyspeli jäädä pakkaan, mutta vaaravyöhykkeessä näin korkeita korotuksia ei tehdä pelkästään hovin vuoksi. Partnerin jakaumaksi oletan jotain 4-1-5-3/4-1-6-2 kaltaista.

SAASTAMOINEN: 5♦. Käsi xxx, x, AKxxxx, xxx tekee jo 11 tikkiä mahdolliseksi ja partnerilla pitäisi olla vähän enemmän.

6. Jakaja länsi, ei kukaan vaarassa, IMP.

♠ A 10 3 2 ♥ Q J 10 8 4 2 ♦ A Q 5 ♣ -

Länsi 1♣	Pohjoinen pass	Itä 3NT	Etelä ?
Tarjous	Pisteet	Paneeli	Lukijat
Pass	10	7	18
4♥	7	2	4
DBL	6	1	4
4♣	4	0	1

Jos itä on rehellinen, partnerille ei mahdu paljoa arvopistevoimaa. Jos kuitenkin hänellä on J9xx, xxxx, xx, xxx, voi olla, että sekä kolme sangia että neljä herttaa on kotona. Jos taas xxxx, x, xxxx, Jxxx, kolme sangia on kyllä kotipeli, kun taas neljä herttaa on murheellista katsottavaa. Jos partnerilla sattuisi olemaan ristijarru, esim. xxx, xx, xxxx, J10xx, sangitäyspelissä voisi olla pari kolme pietiä. Paneelin ja lukijoiden enemmistöt eivät leiki sankaria.

NIEMI: Pass. Systeemin mukaan itä lupaa 13-16 ap tasaisen ilman ylävärejä. Ristirennonssi saa näkemään mörköjä, eli olisiko itä liikkeellä jollakin heikolla kädellä, jossa on 7-8 kortin risti? Voimien puolesta tarjoussarja voi olla rehellinen, joten lähdän siitä, että itä noudattaa systeemiä. Toisaalta, jos tarjoaisin 4♥, itä olisi rehellinen ja saisin kahdennuksen, maksaisi kokeilu 500-800, eli enemmän kuin vastustajan täyspeli. IMP-kisassa -500 ei täyspeliä vastaan olisi vielä katastrofi, mutta pietipelin päälle se olisi sitä taatusti. Siis, passaan ja lähdän kasvattamaan herttaani. Oletan saavani usein pisteet omalle puolelleni. Jos itä oli höystämässä, suon hänelle onnistumisen ilon.

PEKKINEN: Pass. Tekisi mieli tarjota jotain, esim. turkulainen kahdennus, joka pyytää ruutulähtöä. Se voi olla väärin, jos sitoumus ei ole pietitettävissä. Partneri lähtemässä on ikävä yksityiskohta. Kaikkea ei aina saa.

Onneksi olemme itse lähtemässä eikä lähtökortin valinta ole ongelma. Jos partneri olisi lähtemässä, voisiko kahdennus pyytää häntä lähtemään lyhyemmästä/heikommasta yläväristä?

SAASTAMOINEN: Pass. Meillä voisi olla 4 yläväriä korteissa, mutta enpä aio kokeilla onneani. Pääsen kuitenkin lähtemään herttaa.

HANSSON: Pass. Jos idällä on normaali 3NT tarjous, ei meillä ole mitään asiaa sarjaan. Jos tiedän, ettei vastustaja koskaan vastakahdenna, voisi kahdennus houkuttaa.

KOIVU: Pass. Kuka jaksaa leikkiä sankaria synkkänä syysiltana? Kysy uudestaan keväällä!

MÄKIKANGAS: Pass. Meidän pelit vaikuttavat turhan kalliilta, kun itä lupaa 13-16 pinnaa eli partnerille ei paljoa jää eikä 3NT mene aina kotiin.

VIITASALO: Pass. Tarjoussarjassa ei ole yhtään elementtiä, joka puoltaisi sitä, ettei vastustajilla olisi sitä mitä ovat luvanneet, jolloin partnerilla ei ole mitään. Lähdän herttarouvalle ja toivon, että vastustajalla on vain tuplaholli (eikä A9xx pöydässä ja Kx kädessä). Mikäli pelinviejä tarvitsee sekä ruudusta että padasta tikin/tikkejä saadakseen 9 kasaan, peliin tulee luultavasti pieti. Minulla ei kuitenkaan ole mitään syytä kahdentaa, koska vastustajalla voi helposti olla 5 ristikkiä, 2 herttatikkiä ja 2 patatikkiä. En halua tarjota mitään, koska herttapeli voi helposti maksaa 500 ja 3 sangia voi olla pieti.

FAGERLUND: 4♥. Tämä voi maksaa paljon partnerin epäsovivia kortteja vastaan, mutta sovivia kortteja vastaan tämä on kotona. Toivottavasti vastustaja joutuu myös ikävään tarjouspaikkaan ja valitsee väärin.

VALTA: 4♥. Voi olla pahasti väärin, jos 3NT on pieti, mutta useimmiten 4 herttaa on hyvin halpaa.

Jos päätämme tulla mukaan tarjoussarjaan, kahdennus on mielestäni joustavampi vaihtoehto kuin neljä herttaa. Hyvä kysymys on, pitääkö partnerin tarjota jotain tyhjällä kädellä ilman ristipitoa? Esim. xxxx, xxxx, xx, xxx. Neljä ristiä, two places to play? Vai antaako vain partnerin vastata tekojensa seurauksista!

PATANA: DBL. Tässä voi olla pietejä ja partnerilla voi olla valttien turvin kahdennus neljään ristiin. Kahdennus tuntuu hyvältä yritykseltä.

Jos kahdennukseni päättää tarjoussarjan, en olisi lainkaan huolissani. Jos pelinviejä saa yhdeksän tikkiä, häviän 4 IMP. Yksi ylitikki merkitsee 6 IMP tappiota. Jos taas sitoumus päättyy pariin pietiin, voitaa 5 IMP. Puhumattakaan siitä, että joskus vastustajat saattavat karata kotipelistä ristipietipeliin. Jos taas toinen vastustaja korottaa panoksia ja kaivaa esiin sinisen lapun, en haluaisi jäädä pelipöytään! Yhdeksän tikkiä ja 800 on aivan yhtä kallista kuin neljä pietiä kahdennetussa neljässä hertassa. Siinä riittää selittämistä ehkä entisille joukkueovereille!

PANEELITEHTÄVÄT

1/25

Kauko Koistinen

Olet kaikissa tehtävissä etelä. Kunkin tehtävän kohdalla on esitetty kilpailumuoto, jakaja ja vyöhykkeet sekä sinun korttisi ja tarjoussarjan kulku. Palauta vastauksesi 15.10.2024 mennessä sähköpostitse: kauko.k.koistinen@gmail.com

1. Jakaja pohjoinen, N-S vaarassa, IMP.

♠ 10 4 ♥ A J 6 4 2 ♦ K J 4 ♣ K 5 3

Länsi	Pohjoinen	Itä	Etelä
	1♦	1NT	DBL
2♣	pass	pass	?

2. Jakaja pohjoinen, N-S vaarassa, IMP.

♠ K Q 8 6 5 ♥ A Q 7 6 3 2 ♦ Q ♣ A

Länsi	Pohjoinen	Itä	Etelä
	2♦	2NT	?

3. Jakaja länsi, ei kukaan vaarassa, IMP.

♠ K 9 5 4 2 ♥ A Q J 7 2 ♦ Q 9 ♣ 4

Länsi	Pohjoinen	Itä	Etelä
3♣	3NT	pass	4♣
pass	4♣	pass	?

4. Jakaja etelä, N-S vaarassa, parikilpailu.

♠ J 10 6 ♥ A 7 6 ♦ A K 8 7 6 5 4 ♣ -

Länsi	Pohjoinen	Itä	Etelä
			1♦
pass	1NT	pass	?

5. Jakaja pohjoinen, kaikki vaarassa, IMP.

♠ Q J 10 8 4 3 ♥ J ♦ 4 2 ♣ K 9 8 3

Länsi	Pohjoinen	Itä	Etelä
	1♦	pass	1♠
pass	2♣	pass	?

6. Jakaja länsi, N-S vaarassa, IMP.

♠ K 6 ♥ 5 ♦ K Q J 9 8 3 ♣ K Q 4 2

Länsi	Pohjoinen	Itä	Etelä
4♥	4♣	5♥	?

LUKIJAKILPAILUN TULOKSET

4/2024

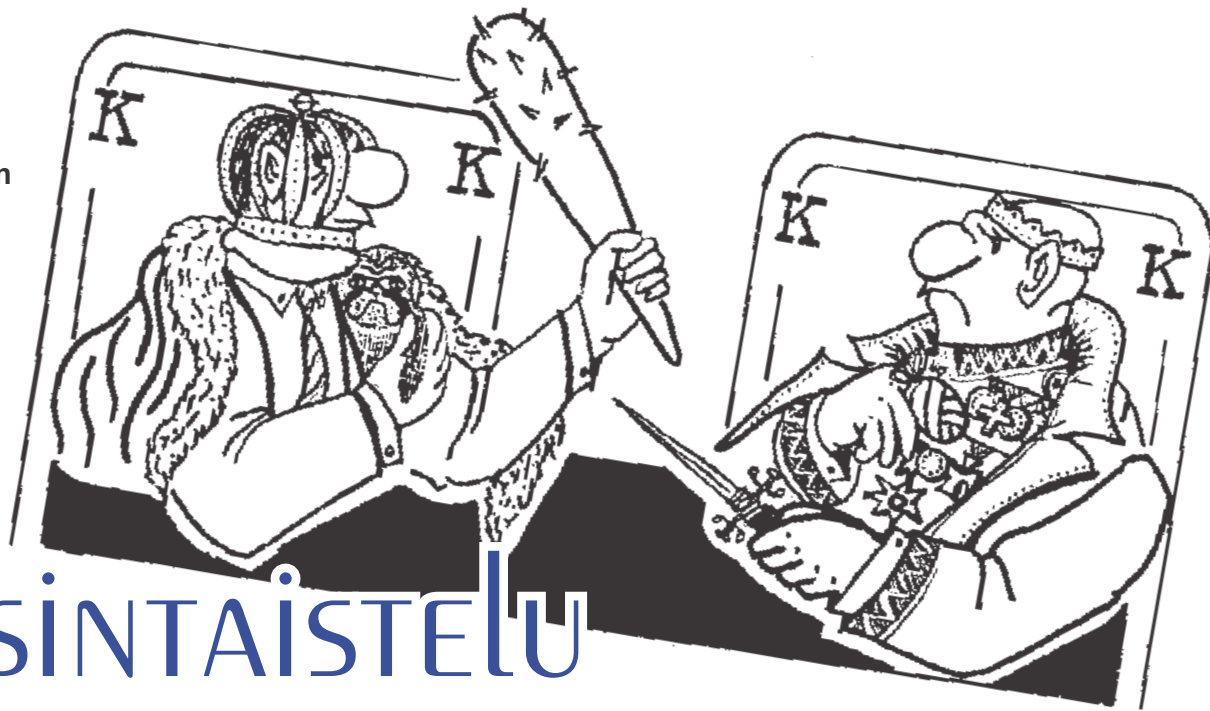
1 Jyri Koskinen	53
2 Jyrki Lahtonen	51
2 Pekka Ranta	51
4 Martin Holmberg	46
5 Timo Järvi	45
6 Matti Rosen	44
7 Jyrki Hakala	43
7 Jorma Isaksson	43
9 Björn-Olof Lindholm	42
10 Janne Haila	41
10 Martti Hartikainen	41
10 Juha Hämäläinen	41
10 Antti Lehtinen	41
14 Kaj G Backas	39
14 Robert Lindholm	39
14 Kalevi Paavola	39
17 Susanna Kallio	38
18 Risto Maunula	37
18 Aimo Salmi	37
18 Esko Tolonen	37
21 Olli Mäkelä	36
22 Pasi Kattilakoski	35
23 Mauri Laasonen	34
23 Pekka Turunen	34
25 Katrina Halla	32
26 Jere Tupala	31
27 Antti Viitikko	29

Vuosikilpailun kärki

1 Martin Holmberg	193
2 Jyrki Lahtonen	186
2 Björn-Olof Lindholm	186
4 Juha Hämäläinen	183
4 Matti Rosen	183
6 Timo Järvi	182
7 Pekka Ranta	179
8 Mauri Laasonen	176
9 Kaj G Backas	175
10 Susanna Kallio	173
10 Antti Viitikko	173
12 Pasi Kattilakoski	171
13 Kalevi Paavola	170
14 Antti Lehtinen	169
15 Jyrki Hakala	168
16 Robert Lindholm	166
16 Mauri Maunula	166
16 Pekka Turunen	166
19 Jorma Isaksson	164
20 Martti Hartikainen	162
21 Olli Mäkelä	160
22 Katrina Halla	152
23 Esko Tolonen	151
24 Jyri Koskinen	145

Vuoden viimeisen lukijakilpailun voittajalla Jyri Koskisella oli vain kolme vastauskertaa. Neljällä vastauskerralla Martin Holmbergin kärkipaikka olisi saattanut olla uhattuna!

Kaksintaistelu



Kaksintaistelu on tarjouskilpailu, jossa kaksi paria tarjoaa kuusi jakoa. Kaksintaistelun vetäjä arvioi eri loppusitoumukset pisteasteikolla 0-10. Lisäksi erityisen oivallisella tavalla tarjotusta sitoumuksesta on mahdollista saada kaksi bonuspistettä. Jos jollekin loppusitoumukselle ei ole annettu pisteitä, niin siitä saa saman pistemäärän kuin ylemmästä samanarvoisesta sitoumuksesta, tai jos sellaista ei ole, nolla pistettä. Hyötyäksesi artikkelista mahdollisimman paljon tarjoa jaot partnerisi kanssa ennen artikkelin lukemista. Näin voitte myös verrata tulostanne varsinaisten kilpailijoiden suoritukseen. Tarjoamista varten kaksintaistelussa esiintyvät lännen ja idän kortit on sijoitettu toisaalle lehteen (ks. sisällysluettelo).

Mestarit, Leo Luks ja Lauri Naber pelaavat vahvaa ristisysteemiä, joka on esitelty tarkemmin lehden numerossa 2/24. Tällä kertaa haastajina ovat **Juho Granström** ja **Mauri Saastamoinen**. Herrat voittivat tämän vuoden SM-joukkuefinaalin varsin ylivoimaiseen tyyliin. Ottelupistekeskiarvo 15,5 sekä lähes 15 ottelupisteen ero toiseksi jääneeseen ei jättänyt tilaa jossitteluille. Myös vuosina 2019 ja 2021 Juho ja Mauri olivat mukana SM-finaalin voittaneissa joukkueissa. Viimeisen kymmenen vuoden tilastoihin mahtuu myös kaksi hopea- ja kaksi pronssimitalia SM-joukkuekilpailuista. Haastajien systeemi on luonnollinen viiden kortin yläväriavauksilla. Sangiavauksen voima riippuu positiosta ja vyöhykkeistä.

Haastajien Systeemi

Avaus

Selitys

1♣	(10)11+ ap, 2+ korttia
1♦	(10)11+ ap, 4+ korttia
1♥/1♠	(10)11+ ap, 5+ korttia
1NT	Vaaraton: 1. käsi 10-13 ap, 2. käsi 12-14 ap 3. käsi 9-14 ap, muuten 15-17 ap, tasainen
2♣	TPV, risti- tai yläväri tai 24 ap tasainen tai 17-18 ap/18-19 ap tasainen
2♦	6 kortin yläväri, 5-9 ap tai TPV, ruutuväri tai 21-23 ap/22-23 ap tasainen
2♥/2♠	5 korttia ♥/♠ ja 4+ korttia alaväriä, 5-9(10)
2NT	Vaaraton 1. käsi 19-20 ap, muuten 20-21 ap tasainen
3x	Luonnollinen estotarjous
3NT	7 kortin yläväri, 9-13 ap

Jatkotarjoaminen

1NT: TPV rele, 2♣: 5+♣, NF, 2♦: 6+k yläv., 3-7, 2♥: 5+♥, 4(5)♠, 6-10, 2♠: 6+♠, INV, 2NT: alavärit, heikko, 3♣: esto.

1NT: TPV rele, 2♣: 5-10, NF, 2♦: 3+♦, 5-10, 2♥: 4+♦, 8-12, 2♠: 3♦, 4-5♠, 11-12.

1NT: 5-11, 2♣: TPV rele, 2♦: TPV/6+♦, INV, 2♥/2♠: 8-11, 3k tuki, 2NT: INV+, 4+k tuki, 3♣: 6+♣, INV, 3♦: 4+k tuki, 7-9.

2♣: Stayman, 2♦/2♥: siirrot, 2♠: INV->3NT tai 6+♠, 2NT: siirto, 3♣: Puppet Stayman, 3♦: 55+ alavärit, 3♥/3♠: lyhyt ♥/♠, TPV.

2♦/2♥/2♠/2NT/3♣: siirrot, 3♦: alavärit, 3♥/3♠: lyhyt ♥/♠, TPV.

2♥/2♠/3♥/3♠: P/C, 2NT: kysyy, 3♣/3♦: (5)6+ korttia, F1, 4♣: pyytää siirtoa yläväriin, 4♦: tarjoa ylävärisi, 4♥/4♠: T/P.

2NT: kysyy.

3♣: Muppet Stayman, 3♦/3♥: siirrot, 3♠: alavärit tai 6+♦, slammi-inv, 4♣: 6+♠, slammi-inv., 4♦/4♥: siirrot.

4♠(♦): mini RKCB.

4♣: Slammi-inv. ♥/♠, 4♦: ->4♥, 4♥/4♠: P/C.

1. JAKAJA POHJOINEN, EI KUKAAN VAARASSA, IMP.

	LÄNSI		ITÄ
♠	KJ73	♠	AQ642
♥	KQ5	♥	A762
♦	AQ2	♦	K
♣	A53	♣	842

Lauri	Leo	Juho	Mauri
	1♠		1♠
1NT ¹	2♥ ²	2♣ ¹	2♥
2♣ ³	3♥ ⁴	2♠ ²	2NT ³
3♣ ³	4♥ ⁵	3♣ ²	3♦ ⁴
4NT ³	5♣ ⁶	3♥ ²	3♠ ⁵
5NT ³	6♦ ⁷	4♦ ⁶	4♥
7♠	Pass	4NT	5♥
		6♠	Pass

- | | |
|-----------------------|--------------------------|
| 1) TPV rele. | 1) TPV rele. |
| 2) MIN, tas. tai 4+♥. | 2) Kysyy. |
| 3) Kysyy. | 3) MIN (11-13). |
| 4) 5-4-2-2. | 4) 5♣4♥. |
| 5) 2 ässää. | 5) 5-4-2-2. |
| 6) 1 kuningas. | 6) Sopii padan valtiksi. |
| 7) Ruutukuningas. | |

Mestareiden sarjassa yksi sangi oli keinotekoinen täyspelivaatimus ja kaksi herttaa kertoi minimivoiman, 11-13 ap, sekä joko tasaisen käden tai vähintään neljä korttia herttaa. Laurin kaikki neljä seuraavaa tarjousta kysyivät lisää. Systeemin mukaan kolme herttaa kertoi 5-4-2-2 -jakautuman. Neljä herttaa lupasi joko yläväri- tai alaväriässät. Viisi ristiä lupasi yhden kuninkaan. Nyt Lauri oli tienhaarassa. Hän voi joko kysyä valttirouvaa viidellä ruudulla tai kuninkaan sijaintia viidellä sangilla. Onnekseen hän valitsi jälkimmäisen vaihtoehdon, koska Leon luvattua ruutukuninkaan Lauri pystyi laskemaan kolmeentoista, edellyttäen että valttiväriä ei ole menevää.

Myös haastajilla oli pitkä relesarja, jossa Juho kyseli ja Mauri vastasi. Kaksi herttaa oli luonnollinen rajoittamaton tarjous. Kaksi sangia kertoi minimivoiman, korkeintaan huonot 14 ap. Kolme ruutua lupasi 5-4 pataherttakäden ja kolme pataa systeemin

mukaan 5-4-2-2 -jakautuman. Mauri luuli jo aiemmin luvanneensa tarkan jakautumansa, joten kolme pataa oli hänen mielestään non-serious slammi-inviiti hertta valttina. Neljä ruutua sopi padan valtiksi ja neljä sangia kysyi avainkortteja, Juhon mielestä pata ja Mauri näkökulmasta hertta valttina. Kun vastaus oli kaksi ilman valttirouvaa, Juho tietenkin tyytyi pikkuslammiin pata valttina. Haastajilla oli mahdollisuutensa löytää kontrollidusti hyvä isoslammi. Jos Mauri vastaa avainkortit pata valttina, kaksi sekä valttirouva, Juho voi kysyä kuninkaita viidellä sangilla. Kun Mauri kertoo ruutukuninkaan kuudella ruudulla, Juho näkee kolmetoista tikkiä.

PISTEET	JAKO 1		
7♠	10	Mestarit	10
6♠	6	Haastajat	6
6NT	5	TILANNE	
7NT	4	Mestarit	10
5♠/5NT	2	Haastajat	6

2. JAKAJA ITÄ, ETELÄ TARJOAA RUUTUA. NS VAARASSA, IMP.

	LÄNSI		ITÄ
♠	J7642	♠	Q1098
♥	AJ3	♥	KQ
♦	K85	♦	Q
♣	82	♣	AKQJ95

Lauri	Leo	Juho	Mauri
	1♠ ¹ (1♦)		1♠ ¹ (1♦)
1♠	4♦ ²	1♥ ²	2NT ³
4♠	Pass	3♣ ⁴	3♥ ⁵
		4♠	Pass

- | | |
|-----------------------|-----------------|
| 1) 16+ap, joko vapaa. | 1) 2+♣. |
| 2) Splinter. | 2) 4+♠. |
| | 3) 4+♠, 16+ap. |
| | 4) TPV, kysyy. |
| | 5) Lyhyt ruutu. |

Jako, missä on vaara ajautua ässä-kyselyn jälkeen yhtä tasoa liian korkealle. Molemmat kilpailijat välttivät hyvin tämän ansan.

Mestarit aloittivat vahvalla keinotekoisella ristiavauksella, 16+ ap. Laurin patatarjous lupasi vähintään viisi korttia ja oli täyspelivaatimus. Leon neljä ruutua oli splinter, ker-toen patatuen lisäksi lyhyen ruudun. Ruutulyhyys ei tietenkään sopinut Laurille, minkä vuoksi hän ei tehnyt neljän hertan kontrollitarjousta, vaan pysäytti sarjan neljään pataan.

Edullisissa vyöhykkeissä haastajien ristiavaus voidaan tehdä vain kahden kortin värillä. Koska edullisissa vyöhykkeissä ensimmäisen käden sangiavaus lupaa 10-13 ap, niin 14-16 ap tasaiset kädet avaavat yhdellä ristillä. Yksi hertta lupasi vähintään neljä korttia pataa. Kaksi herttaa olisi luvannut täyspelivaatimuksen viiden kortin patavärillä tai inviittikäden ja

kuusi korttia pataa, minkä vuoksi yksi hertta yleensä kieltää nämä vaihtoehdot. Kaksi sangia lupasi vähintään 16 ap ja neljän kortin patatuen. Kolme ristiä oli täyspelivaatimus sekä kysyi lisää ja kolme herttaa kertoi lyhyen ruudun. Yleensä tämä lyhyys on singelton, koska renonssi olisi voitu kertoa toisen tarjousvuoron neljällä ruudulla. Neljällä padalla Juho kertoi, ettei ruutulyhyys sopinut hänen käteensä. Maurilla oli pelivoimainen käsi, mutta yhdellä avainkortilla hän tietenkin katsoi parhaaksi passata. Jos partnerilla olisi kolme avainkorttia, hän tuskin hyppäisi neljään pataan.

PISTEET	JAKO 2		
4NT	10	Mestarit	8
4♠	8	Haastajat	8
5♠	2	TILANNE	
5♣	1	Mestarit	18
		Haastajat	14

3. JAKAJA ETELÄ. POHJOINEN TARJOAA PATAA. EW VAARASSA, IMP.

	LÄNSI		ITÄ
♠	3	♠	A8642
♥	K6	♥	Q7
♦	QJ107652	♦	A
♣	A104	♣	KQ732

Lauri	Leo	Juho	Mauri
1♦ ¹ (1♠)	2♠ ²	3♦ (3♠)	4♦
3♣	3NT	Pass	
Pass			

1) 0+♦, 11-16. 2) 5+♣.

PISTEET	JAKO 3	
5♦	10	Mestarit 1
4♦	6	Haastajat 6
4♣	4	<u>TILANNE</u>
5♣	3	Mestarit 19
6♣/6♦	2	Haastajat 20
3NT	1	

4. JAKAJA LÄNSI. KAIKKI VAARASSA, IMP.

	LÄNSI		ITÄ
♠	A	♠	K64
♥	J107542	♥	A
♦	Q6543	♦	AJ1072
♣	6	♣	AK103

Lauri	Leo	Juho	Mauri
2♦ ¹	2NT ²	Pass	1♦
3♠ ³	4♦ ⁴	1♥	1NT ¹
4♠ ⁵	6♦	4♣ ²	4♦
Pass		4♠ ³	5♣ ⁴
		6♦	Pass

- 1) 5+yläväri, 4+ alaväri, 3-10.
- 2) Kysyy.
- 3) 5+♥4+♦, hyvät.
- 4) Sopii valtiin.
- 5) Kontrolli.

- 1) 11+, 6+♦ / 16+, 5+♦4+♣ / tai 14+, 3♥.
- 2) Splinter.
- 3) Kontrolli.
- 4) Pariton määrä ässiä, ♥+♣ kontrolli.

Laurin ruutuavaus lupasi joko 11-13 ap tasaisen jakautuman, 11-16 ap ja 4-4-1-4/4-4-0-5 -jakautuman tai 11-16 ap ja vähintään neljän kortin ruutuvärin. Leon kaksi pataa lupasi vähintään viiden kortin ristivärin, mutta ei rajoittanut vielä käden voimaa. Lauri mietti kolmen ruudun tarjousta, mutta valitsi aidolla ristituella mieluummin kolme ristiä. Kolme sangia oli ehdotus loppusitoumukseksi ja Lauri päätti noudattaa Hammanin sääntöä eikä hakenut enää alaväritäyspeliä.

Juho päätti avata kolmen tason esto-avauksella. Epäedullisissa toisena kätenä mielestäni hyvä valinta. Kolmen padan jälkeen Mauri oli arvauspaikan edessä. Nyt kun patatarjous tulee kolmen tasolla, passaaminen saattaa olla joskus paras valinta. Rouvadubbelton on tietenkin kyseenalainen arvo, mikä puhuu täyspelin tarjoamista vastaan. Mauri päättikin tyytyä kilpailevaan neljän ruudun tarjoukseen eikä Juholla ollut tähän mitään lisättävää.

Mestareiden kahden ruudun avaus lupaa vähintään viisi korttia toisessa yläväriässä sekä vähintään neljä korttia toisessa alaväriässä. Vaaravyöhykkeessä jakautuma on yleensä vähintään 5-5. Jos alaväri on vain neljä korttia, on sen oltava hyvälaatuinen. Kaksi sangia oli kysely ja kolmella padalla Lauri kertoi hertta-ruutukäden sekä maksimivoiman. Neljä ruutua sopi värin valtiksi ja neljä pataa oli kontrollitarjous. Kun partneri kielsi hertta- ja lupasi patakontrollin, Leo näki, että pikkuslammin pitäisi olla yrittämisen arvoinen. Hän päätti sarjan käytännön tarjoukseen.

Myös haastajien systeemiin kuuluu kaksivärikäsiavaukset. Kaksi herttaa lupaisi 5-4 jakautuman hertta-alaväriässä, mutta Juho katsoi parhaaksi passata, kun yli puolet arvopistevoimastaan oli lyhyissä väreissä. Maurin ruutuavaus lupasi epätasaisen jakautuman. Neljä korttia ruutua avaajalla



Juho Granström



Mauri Saastamoinen

voi olla vain, jos hänellä on 4♦441-jakautuma. Yksi sangi oli monimerkityksinen tarjous, luvaten joko kuusi korttia ruutua ja 11+ ap tai 5-4 alavärijakautuman ja 16+ ap tai kolmen kortin herttatuen ja 14+ ap. Neljä ristiä oli splinteritarjous ruutu valttina. Helppo valinta, kun avauspass on jo rajannut käden voiman. Neljä ruutua oli odottava tarjous ja neljä pataa kontrollitarjous kieltäen samalla herttakontrollin. Viisi ristiä kertoi parittoman määrän avainkortteja luvaten samalla hertta- ja ristikontrollit. Juholla oli helppo työ päättää sarja kuuteen ruutuun.

PISTEET	JAKO 4	
6♦	10	Mestarit 10
7♦	7	Haastajat 10
5♦	6	<u>TILANNE</u>
4♥	5	Mestarit 29
3NT	3	Haastajat 30

5. JAKAJA POHJOINEN. NS VAARASSA, IMP.

	LÄNSI		ITÄ
♠	QJ765	♠	A3
♥	842	♥	76
♦	AKJ3	♦	Q54
♣	K	♣	AQJ643

Lauri	Leo	Juho	Mauri
	2♣ ¹		1♣ ¹
2♦ ²	3♣ ³	1♠	2♣
3♠	4♠	2♦ ²	2♠ ³
Pass		3♦	3♥ ⁴
		4♠	Pass

- | | |
|--------------------------------|-----------------|
| 1) 11-16, 6+♠/
5♣4yläväriä. | 1) 2+♠. |
| 2) Kysyy. | 2) TPV rele. |
| 3) Minimi, 6+♠. | 3) ♠ Hx. |
| | 4) Neljäs väri. |

Hyvin vaikea tehtävä, jossa pitäisi päätyä viiden tasolle 6-1 alaväri-
valttiin eikä neljän tasolle 5-2 yläväri-
valttiin. Arkuus herttavärisä tekee
sangitäyspelistä huonon valinnan.

Leon ristiavaus oli Precision-tyyp-
pinen, luvaten 11-16 ap ja joko 5-4
-jakautuman risti-ylävärisä tai vä-
hintään kuusi korttia ristiä. Laurin
kaksi pataa ei olisi ollut vaatimus-
tarjous, minkä vuoksi hän kysyi lisää
kahdella ruudulla. Kolme ristiä kielsi
neljän kortin ylävärit ja lupasi mini-
mivoiman sekä kuusi korttia ristiä.
Kolme pataa oli täyspelivaatimus ja
kertoi viiden kortin värin. Leolla ei
ollut muuta vaihtoehtoa kuin korot-
taa neljään pataan, tietäen parin pää-
tyvän 5-2 valttiin.

Maurin ristiavaus lupasi vähintään
kaksi korttia ja yksi pata oli luonnol-
linen kierrosvaatimus. Kaksi ristiä

lupasi vähintään viisi korttia ja kaksi
ruutua oli keinotekoinen täyspelivaa-
timus. Kaksi pataa kertoi kuvadub-
beltonin ja kolme ruutua oli luonnol-
linen/kuvaava tarjous. Kolme herttaa
oli neljäs väri osoittaen epätietoisuut-
ta oikeasta loppusitoumuksesta. Vaik-
ka ristivärin laatu on hyvä, Mauri ei
halunnut tarjota neljää ristiä, koska
joskus kolme sangia voisi olla oikea
loppusitoumus. Kolmeen herttaan Ju-
holla ei ollut muita vaihtoehtoja kuin
päättää sarja patatäyspeliin.

PISTEET JAKO 5

5♠	10	Mestarit	5
4♣	7	Haastajat	5
4♠/5♦	5	<u>TILANNE</u>	
3♠/4♦	4	Mestarit	34
3NT	3	Haastajat	35
2NT	2		

6. JAKAJA ITÄ. EW VAARASSA, IMP.

	LÄNSI		ITÄ
♠	KJ109763	♠	-
♥	KJ10	♥	7
♦	Q	♦	AK9762
♣	AJ	♣	987532

Lauri	Leo	Juho	Mauri
	2NT ¹		Pass
3♠	3NT	1♠	1NT
4♠	Pass	3♠	Pass

- | | |
|------------------|----------------|
| 1) 5+♦5+♠, 3-10. | 1) 6+♠, 13-15. |
|------------------|----------------|

Surkean huonon yhteensopivuuden
vuoksi jarrut olisi syytä löytää ajois-
sa. Ei todellakaan helppo tehtävä
ottaa täysiä pisteitä jäämällä kahden
tason patasitoumukseen!

Leon kahden sangin avaus lupasi
5-5 alavärijakautuman ja epäedulli-
sissa vyöhykkeissä lähes avauskäden
voiman. Avaus tietenkin varoittaa
mahdollisesta misfitistä, mutta Lauri
vain lievästi harkitsi preferenssiä kol-
meen ristiin. Voihan partnerilla olla
kaksi tai jopa kolme korttia pataa, jol-
loin patasitoumukset menevät korke-
alla kotiin. Lauri olisi halunnut tarjot-
ta kolme pataa joko ei-vaatimuksena
tai inviittinä, mutta tähän systeemi ei
antanut mahdollisuuksia. Kolme ylä-
väriä on systeemin mukaan luonnol-
linen täyspelivaatimus. Suora hyppy
neljään yläväriin olisi ollut avainkort-
tikysely alaväri valttiina (neljä herttaa
risti valttiina ja neljä pataa ruutu val-
tina). Kolme sangia kielsi patatuen,
Lauri harkitsi hetken passaamista,
mutta päätyi kuitenkin valitsemaan
patatäyspelin.

Haastajien systeemiin ei kuulu kak-
siväriavaus alaväreillä, minkä vuoksi
Mauri joutui passaamaan avausvuor-
rollaan. Avaus yksi pata ja vastaus
yksi sangi olivat itsestään selvyyk-
siä. Toisella vuorollaan Juho hyppä-
si kolmeen pataan, joka lupasi 13-15
ap ja vähintään kuusi korttia pataa.
Jos avaajalla olisi vähintään 16 ap,
hän jatkaisi sarjaa Gazzillin kautta.
Toisella vuorollaan Mauri oli arva-
uspaikan edessä. Viisi tai jopa kuusi
alaväriä voisi olla helppo tehtävä, jos
Juholla sattuisi olemaan kolme korttia
toisessa alavärisä. Tätä asiaa ei kui-
tenkaan voi millään järkevällä tavalla
selvittää. Kun partnerin arvopistevoi-
ma on rajattu viiteentoista, voidaan
myös haudata haaveet patatäyspelis-
tä. Hyvin pysähdytty haastajilta.

Kiitokset Lauri ja Leo! Onnea tule-
viin kilpailuihin. Nähdään ensi vuo-
den puolella Eestin joukkueimesta-
ruuskilpailuissa.

Vaikeassa setissä 44 pistettä on mel-
koinen saavutus. Juho ja Mauri, on-
nittelut uusille mestareille!

PISTEET JAKO 6

2♠	10	Mestarit	4
3♠	9	Haastajat	9
3♣	8	<u>TILANNE</u>	
4♣	6	Mestarit	38
3♦	5	Haastajat	44
4♦/4♠	4		
3NT/5♣	2		

Kauko Koistinen

1. JAKAJA POHJOINEN. EI KUKAAN VAARASSA, IMP.

♠ K J 7 3
♥ K Q 5
♦ A Q 2
♣ A 5 3

2. JAKAJA ITÄ. ETELÄ TARJOAA RUUTUA. N-S VAARASSA, IMP.

♠ J 7 6 4 2
♥ A J 3
♦ K 8 5
♣ 8 2

3. JAKAJA ETELÄ. POHJOINEN TARJOAA PATAA. E-W VAARASSA, IMP.

♠ 3
♥ K 6
♦ Q J 10 7 6 5 2
♣ A 10 4

4. JAKAJA LÄNSI. KAIKKI VAARASSA, IMP.

♠ A
♥ J 10 7 5 4 2
♦ Q 6 5 4 3
♣ 7

5. JAKAJA POHJOINEN. N-S VAARASSA, IMP.

♠ Q J 7 6 5
♥ 8 4 2
♦ A K J 3
♣ K

6. JAKAJA ITÄ. E-W VAARASSA, IMP.

♠ K J 10 9 7 6 3
♥ K J 10
♦ Q
♣ A J

Ensimmäisellä kierroksella kohtasimme Italian, paperilla yhden vahvimista mestarisuosikeista. Ottelu alkaa kannaltamme huonosti, mutta hyvän loppukirin ansiosta (viimeiset neljä jakoa 29-0) onnistuimme ottamaan 6 IMP voiton.

Toisella kierroksella meidän piti kohdata hieman eksoottisempi vastustaja, Saudi Arabia, mutta joukkue perui osallistumisensa viime hetkellä, joten kaikki saivat lohkokossamme yhden vapaakierroksen. Olisiko saudien vetäytymisen syynä rahalliset syyt? Tuskinpa vain!

Kolmannella kierroksella vastaamme asetui Australia. Tällä kertaa vastustajamme ottavat loppukirin (viimeiset viisi jakoa 1-21), mutta saamme silti arvokkaan voiton, jälleen 6 IMP erolla. Neljännellä kierroksella saimme vastaamme Unkarin. Seuraava jako osoittaa, että hyvillekin pelaajille sattuu sokeita pisteitä.

♠ QJ1074		♠ AK6
♥ AQ652		♥ K94
♦ -	N W E S	♦ AQ93
♣ A108		♣ Q52

Olette tarjonneet partnerisi kanssa pahasti yli korttienne ja olette päätyneet isoslammiin pata valttina lännen ollessa pelinviejänä. Vaikka hertta olisi jakautunut tasan 3-2, niin sitoumus on vielä yhtä tikkiä vajaa. Voisiko dummy reversal onnistua varastamalla kolme ruutukorttia lännen pitempään valttiin?

Ei onnistu. Pöydässä pitäisi olla parempi valtti (esim. AK9) ja enemmän yhteyksiä, jotta tämä linja voisi onnistua. Entä onko jaossa mitään kiristysmahdollisuuksia? Samalla puolustajalla voisi olla molemmat alavärikuninkaat.

Kiristys ei voi toimia, koska viimeisen kiristyskortin on tultava lännen kädestä. Pöytään pitäisi olla yksi yhteyskortti, jotta kiristys voisi onnistua. Tämän puutteessa pitäisi keksiä jotain muuta. Mitä?

Ainoa kotipelimahdollisuus on ruutukuningas korkeintaan kolmantena jommalla kummalla puolustajalla. Unkarilaiset päätyivät ylimitoitettuun seitsemään pataan, mutta onneksemme pelinviejä sotki yhteytensä eikä saanut otettua kahta ruutuvarkautta käteensä. Etelän kortit olivat:

♠ 832 ♥ J73 ♦ K106 ♣ KJ97.

Vastinpöydässä Clas ja Vesa tyytyivät pikkuslammiin ja voitimme jaossa 17 IMP. Jos isoslammi olisi mennyt kotiin olisimme hävinneet jaossa 13 IMP. Epätarkkuuden hinta oli siis 30 IMP!

Seuraava vastustajamme oli Ranska, myös yksi vahva ennakkosuosikki. Viiden jaon jälkeen johdimme ottelua jo 26-1, mutta jatkossa ranskalaiset paransivat otteitaan ja jouduimme tyytymään yhden IMP voittoon.

Kuudes ottelu Itävaltaa vastaan on pienivaihtoinen, IMP-numerot 14-14, mutta seuraavaksi Intiaa vastaan häviämme ensimmäisen ottelumme ja putoamme sarjataulukossa kahdeksanneksi, juuri karsintarajan yläpuolelle. Kuwaitin joukkue on turistimatalla, ja murskavoitto 91-0 nostaa meidät takaisin viidennelle sijalle. Kolmannen kilpailupäivän päättää 8 IMP tappio Kanadan joukkueelle.

Seuraava päivä alkaa huonosti, kun häviämme Tanskalle 3,42-16,58 ja Norjalle 7,20-12,80. Norjaa vastaan seuraava jako oli ratkaiseva.

♠ AQ		♠ 532
♥ KJ6		♥ A752
♦ KQJ72	N W E S	♦ A6
♣ J42		♣ AKQ3

Vastustajamme tarjoavat jälleen aggressiivisesti ja päätyvät seitsemään sangiin. Etelä aloittaa ruutuyhdeksiköllä. Puolustajien ruutu on tasan 3-3. Miten suunnittelet pelinviennin?

Sinulla on kaksitoista pikatikkiä, joten kotipelistä puuttuu siis yksi tikki. Ylävärimaski antaa tasan 50% kotipelimahdollisuuden, mutta kombinoinnilla parannat hieman todennäköisyyksiäsi. Thor Erik Hoftaniska otti ensin herttaässän ja -kuninkaan. Kun rouvaa ei näkynyt, patamaski toi toivotun tuloksen, kun etelällä oli:

♠ K1087 ♥ 1094 ♦ 985 ♣ 1096.

Vastinpöydässä Jouni ja Vesa jäivät rauhallisempaan kuuteen sangiin. Jos patakuningas olisi ollut pohjoisella, olisimme voittaneet jaossa 17 IMP, kun nyt hävisimme 13. Harmittavaa!

Päivän viimeisessä ottelussa kohtasimme Puolan ja palaamme voittojen tielle IMP-luvuin 36-14.

Seuraavakin pelipäivä alkaa huonosti, kun ensin häviämme sarjataulukon häntäpäässä majailevalle Turkin joukkueelle 5 IMP erolla. Seuraava ottelu oli kannaltamme hyvin tärkeä. Korealaiset olivat vielä takanamme, mutta helpon loppuohjelmansa vuoksi vahvasti kamppailemassa kanssanne viimeisestä pudotuspelipaikasta.

JAKO 5 ♠ AKJ43

N/N-S ♥ K104

♦ A

♣ A843

♠ Q1096 ♠ 752

♥ AJ9732 ♥ -

♦ 86

♣ Q

N
W E
S

♦ QJ10974

♣ KJ97

♠ 8

♥ Q865

♦ K532

♣ 10652

Länsi Pohj. Itä Etelä

Lee Kauko Kim Jari

1 ♠ 3 ♦ pass

pass DBL pass 3 ♥

pass 4 ♥ pass pass

DBL pass pass pass

Herttaässä ja lisää valttia olisi ollut oma valintani, mutta onneksemme länsi päätti lähteä pienellä valtilla. Jari voitti tikin herttaviitosella, otti kaksi korkeaa pataa ja varasti padan. Seuraavaksi Jari otti alaväriässän, varasti padan kätteen sekä otti ruutukuninkaan. Lopputilanne oli:

♠ J

♥ K10

♦ -

♣ 84

♠ -

♥ AJ973

♦ -

♣ -

N
W E
S

♠ -

♥ -

♦ QJ

♣ KJ9

♠ -

♥ Q

♦ 53

♣ 106

Kun Jari jatkoi kädestään pienen ruudun, sai hän vielä väkisin kaksi valttitikkiä, +790 ja 15 IMP kun vastinpöydässä sama sitoumus päättyi kahteen pietiin. Tämän jaon jälkeen tilanne oli vielä turvallisen tuntuinen 28-0, mutta 11 viimeistä jakoa menevät korealaisille 45-0 ja häviämme ottelun rumasti

Voitto-ottelu Brasiliaa vastaan pitää vielä toiveita yllä.

JAKO 22 ♠ AQJ109

E/E-W ♥ AJ

♦ A943

♣ 63

♠ 543

♥ K92

♦ 872

♣ KQJ4

♠ K8

♥ Q7643

♦ KQJ

♣ A98

♠ 762

♥ 1085

♦ 1065

♣ 10752

Länsi Pohj. Itä Etelä

Figueiredo Kauko VilasBoas Vesa

1NT pass

3NT DBL pass pass

pass

1. JAKAJA POHJOINEN. EI KUKAAN VAARASSA, IMP.

♠ A Q 6 4 2

♥ A 7 6 2

♦ K

♣ 8 4 2

2. JAKAJA ITÄ. ETELÄ TARJOAA RUUTUA. N-S VAARASSA, IMP.

♠ Q 10 9 8

♥ K Q

♦ Q

♣ A K Q J 9 5

3. JAKAJA ETELÄ. POHJOINEN TARJOAA PATAA. E-W VAARASSA, IMP.

♠ A 8 6 4 2

♥ Q 7

♦ A

♣ K Q 7 3 2

4. JAKAJA LÄNSI. KAIKKI VAARASSA, IMP.

♠ K 6 4

♥ A

♦ A J 10 7 2

♣ A K 10 3

5. JAKAJA POHJOINEN. N-S VAARASSA, IMP.

♠ A 3

♥ 7 6

♦ Q 5 4

♣ A Q J 6 4 3

6. JAKAJA ITÄ. E-W VAARASSA, IMP.

♠ -

♥ 7

♦ A K 9 7 6 2

♣ 9 8 7 5 3 2

Systeemimme mukaan kahdennus tässä sarjassa pyytää partneria lähemmään huonommasta yläväristään. Onneksemme Vesan patahakut olivat hieman herttaa huonompia! Herttälähdöllä pelinviejä olisi ottanut yhdeksän tikkiä, mutta patalähdön jälkeen hän joutui nöyrytmään kahteen piettiin. 15 IMP, kun Clas ja Jouni pelasivat neljä herttaa tasan kotiin.

Loppuohjelmamme ei olisi voinut olla vaikeampi, Kiina johti sarjataulukkoa ja Sveitsi oli toisena. Nämä ennakkosuositukset eivät antaneet meidän yllättää ja näin pudotuspelipaikka jäi tällä kertaa haaveeksi, tosin hyvän taistelun jälkeen.

Yhden välipäivän jälkeen alkoi uusi kilpailu, Transnational Open Teams. Mukana oli yhteensä 57 joukkuetta, jotka viiden päivän runkosarjan jälkeen jaettiin A-, B- ja C-finaaleihin. Ensisijainen tavoitteemme, kuten monella muullakin joukkueella, oli selviytyä 12 parhaan joukossa A-finaaliin. Tavoite toteutui, kun viiden päivän aherruksen jälkeen sijoituksemme oli seitsemäs, vain yhden ottelupisteen päässä kolmannelta sijasta.

A-finaali oli kaksipäiväinen. Ensimmäisen päivän kuudesta ottelusta hävisimme neljä, yksi tasapeli ja yksi voitto. Olimme pudonneet kauaksi kärkitaistosta, mutta pelimotivaatiota riitti vielä viimeiselle päivälle. Seitsemännellä kierroksella voitimme Espanjan avoimen joukkueen 17,50-2,50. Seuraavaksi kärsimme harmittavan tappion USA:n mixed-joukkueelle 5,04-14,96, mutta tästä sisuuntuneena otimme murskavoiton Puolan seniorijoukkueesta. Kahdeksan jakoa ja IMP-luvut 70 - 0 nostivat meidät jälleen taisteluun viimeisistä pistesijoista.

Seuraavassa ottelussa Irlannin avointa joukkuetta vastaan Tom Hanlon yrittää klassista bluffia. Conor Boland avaa edullisissa yhdellä hertalla, ilmaisukahdennan ja korteilla

♠ J98732 ♥ 1053 ♦ 52 ♣ 107

Hanlon vastakahdentaa, luvaten

10+ap. Tämä ei kuitenkaan hidasta Jaria, joka tarjoaa neljä sangia:

♠ 5 ♥ 8 ♦ QJ764 ♣ AK9653.

Hyppään kuuteen ristiin kädellä:

♠ AKQ4 ♥ AQ76 ♦ 3 ♣ QJ82.

kysyen samalla Hanlonilta, oliko hän aivan varmasti laskenut arvopisteensä oikein.

Viimeisellä kierroksella kohtasimme Israelin, joka oli neljäntenä meitä 13 ottelupistettä edellä. Kilpailujen viimeisessä jaossa vastustajat tarjosivat itsensä toivottomaan patatäyspeliin, yksi pieti ja +50. Avoimessa huoneessa Clas ja Jouni päätyvät rauhallisempaan kahteen pataan.

♠ 87
♥ KQ9875
♦ Q73
♣ AJ

♠ 952
♥ A2
♦ AK1065
♣ KQ6

♠ AQ643
♥ 10643
♦ -
♣ 8543

♠ KJ10
♥ J
♦ J9842
♣ 10972

Ylitikin merkitys on harvoin yhtä suuri, mitä se oli tässä jaossa. Jos Jouni saisi yhdeksän tikkiä, voittaisimme jaossa 5 IMP ja ohittaisimme Israelin 0.04 ottelupeisteen turvin. Jos taas sitoumus menisi tasan kotiin, 4 IMP voittobrikka merkitsisi sitä, että Israel jäisi lopputuloksissa niukasti meidän yläpuolellemme.

Ilan Herbst aloitti etelän korteista herttasotamiehellä, jonka Jouni voitti pöytään ässällä. Ruutuässälle ja -kuninkaalle kädestä sakattiin kaksi ristikorttia ja seuraavaksi Jouni varasti ruudun käteensä. Herttajatkoon etelä sakasi ristin, Ophir Herbst voitti tikin ja jatkoi valttia, jonka etelä sai voittoa kymptä. Ristijatkoon pöydästä pelattiin kuningas ja pohjoinen voitti tikin ässällä. Tämä jatkoi viimeisen valttinsa ja Jouni voitti ässällä tikin. Tilanne oli seuraava:

♠ -
♥ KQ98
♦ -
♣ J

♠ 9
♥ -
♦ 106
♣ Q6

♠ Q6
♥ 106
♦ -
♣ 8

♠ K
♥ -
♦ J9
♣ 109

Kun Jouni pelasi kädestään hertan, etelä oli hankaluuksissa. Pelinviejän menevän varastaminen vahvalla valttilla ei tietenkään voi olla oikein, mutta etelällä ei ollut varaa luopua kummastakaan alavärikortista. Jos hän sakaa ruudun, Jouni varastaa, varastaa ruudun vahvaksi, menee ristillä pöytään ja sakaa herttameneväänsä vahvalle ruudulle. Pelipöydässä etelä sakasi ristin, mutta Jouni varasti pöytään, otti ristirouvan ja sakasi herttakympin kasvaneelle ristikuutoselle.

Jos Jouni ei olisi varastanut ruutua käteen neljännessä tikissä, ylläolevaa lopputilannetta ei olisi päässyt syntymään. Tällöin kuuden kortin lopputilanteessa jokaisella pelaajalla olisi yksi ruutukortti enemmän. Kun pelinviejä pelaa kädestään hertan, etelä voi kaikessa rauhassa sakata ruutua ja pelinviejän yhdeksäs tikki jää saamatta.

Viimeisen jaon jälkeen ohitimme siis niukasti Israelin, mutta olimme vielä sarjataulukossa viidentenä. Jännitimme tulosta ottelusta Ventin - USA mixed. Amerikkalaiset olivat päätyneet kahteen pataan tasan kotiin. Jos vastinpöydässä Ventinin joukkue saisi merkinnän omaan sarakkeeseen, pysyisivät he neljäntenä. Onneksemme Marion Michielsens ja Per-Ola Cullin erehtyivät päättämään lännen korteista kolmeen ristiin ja ohitamme heidät yhden ottelupisteen turvin!

Vaikka sijoitus palkintokorokkeella ei jäänyt kovin kauaksi, niin neljäs sija tuntui tällä kertaa voitotulalta!

Kysy PEkalta

Kysy Pekalta on palsta, johon lukijat voivat esittää mitä tahansa bridgeen liittyviä kysymyksiä.

Kysymys: Kaukon neuvo "Opettele jakaumat, niin ei tarvitse laskea paljonko maata on jäljellä".

Mitä tämä tarkoittaa käytännössä? Miten ajatuskulku menee?

Kaukon neuvo on osa bridgen tärkeintä sääntöä, joka on 13-sääntö. Sääntö on kaksiosainen: joka värissä on 13 korttia ja joka jaossa pelaaja aloittaa 13 kortilla.

Jos edellä oleva tuntuu triviaalilta, se ei suinkaan ole sitä. Voit ottaa minä tahansa vähintään 50 jaon raamattotellun BBO:sta ja vähintään kerran maailmanluokan pelaaja on rikkonut tätä sääntöä pelitavallaan.

Jakaumien opetteleminen tarkoittaa sitä, että jaetaan luku 13 neljään yhteenlaskettavaan ja näistä kaksi määritellään oman puolen korttien määräksi yhdessä värissä. Sen jälkeen käydään mentaaliharjoituksena läpi kaikki mahdolliset lukuparit, joista tulee summaksi 13 yhdessä oman puolen korttimäärän kanssa.

Voit esimerkiksi aloittaa yhdellä valttipelissä tyypillisimmästä sarjasta eli oman puolen korttien määrä on neljä ja neljä. Tästä sitten alat takomaan päähäsi sarjaa 0-5, 1-4, 2-3, 3-2, 4-1 ja 5-0. Kun olet opetellut nämä automaatiotasolle (lähes kaikille kombinaatioille, pelatessa on sitten helppo kaivaa työkalupakista se oikea jakauma väriä pelatessa ilman ajatustyötä.

Seuraavaksi sitten se samainen 13-sääntö toimii vastustajan pelaamiin kortteihin mutta tällä kertaa ei ole kahden käden kiintopisteitä, vaan jokaisessa kädessä voi olla 13 korttia jakautuneena neljään väriin todella monella tavalla. Näitä sitten kannattaa harjoitella niin, että pääsee automaatiotasolle lähtemällä liikkeelle tyypillisimmistä eli jakaumista 4432,

5332, 4333 ja jatkamalla eteenpäin vinompiin jakaumiin. Tarkoituksena on päästä siihen, että kun havaitset vastustajalla vaikkapa 7 kortin värin, tiedät, että ne loput kortit voivat olla 600, 510, 420, 411, 330, 321 tai 222.

Vaikka saat yllä olevan mieleesi automaatiotasolle, tulet silti jatkossa tekemään virheitä, joissa pelaat pelaajalle sellaisia jakaumia, joita ei ole olemassa (eli esim. 12 tai 14 kortin käsiä). Näitä virheitä vaan tapahtuu melkoisesti vähemmän.

Seuraavassa on raamajako Buenos Airesista 2024, jossa maailmanluokan pelaaja käytti merkittävästi aikaa ratkaistakseen sakausingelmansa tilanteessa, jossa 13-säännön käyttäminen olisi poistanut ongelman täysin.

N/N-S ♠ KQ83
 ♥ 54
 ♦ A952
 ♣ Q83

♠ 962
♥ 6
♦ J1073
♣ K9542



Länsi	Pohj.	Itä	Etelä
	1♦	1♥	1♠*
1NT	pass	4♥	pass
pass	pass		

Tarjoussarjassa etelän 1S kielsi 4 kortin padan (eli patoja 0-3) ja lupasi vähintään 6 pistettä. Kukaan ei tiedä mistä länsi löysi tarjouksensa mutta olet puolustamassa pohjoisena 4 herttaa.

Partneri aloittaa ruutukuninkaila, johon näytät kakkosella pituutta (koska partneri tietää kenellä ässä on heti, kun pelinviejä on pelannut tähän tikkiin).

Partneri ottaa seuraavaksi ristiässän (8 sinulta), ruuturouvan (sinulta 9

pyytäen pataa) ja jatkaa patasotilaan pelinviejän ässälle.

Seuraavaksi pelinviejä pelaa seitsemän kertaa herttaa kahden kortin lopputilanteeseen jättäen pöytään vain K9:n ristiä. Kuudennelle hertalle pohjoinen mietti yli kaksi minuuttia. Mitä pohjoiselta jäi huomaamatta?

13-säännön mukaan pelinviejällä on alunperin 13 korttia, joista 7 on herttaa, vähintään kaksi on ruutua ja vähintään yksi on ristiä. Jos säännön soveltamisen jättää tähän, päättyy vaikeuksiin kuten sankarimme pohjoisessa. Säännön toinen osa olisi helpottanut tilannetta, koska pöydässä on kolme pataa, sankarillamme on neljä pataa ja partnerilla on korkeintaan kolme pataa. Koska patoja on jaossa 13, pohjoisen 4 pataa ja pöydän 3 pataa jättävät 6 pataa kahteen muuhun käteen.

Koska partnerilla on patoja korkeintaan 3, pelinviejällä tulee olla niitä vähintään 3. Koska pelinviejä on näyttänyt 7 herttaa, 2 ruutua ja yhden ristin, pelinviejän vähintään 3 pataa muuttuu muotoon tasan 3 pataa, koska pelinviejällä on vain 13 korttia.

Pelinviejällä ei siis ole kädessään herttojen lisäksi muuta kuin pataa, joten pohjoinen olisi voinut sadan prosentin varmuudella heittää kaikki alavärinsä pois. Pelipöydässä pohjoinen sakasi toisen padan kuudennelle hertalle mutta seitsemännen hertan kohdalla kaikki muumit olivat palanneet laaksoon ja ristisakauksen jälkeen peliin tuli sentään yksi piesti, vaikka ristikuningas saikin tarpeettomasti viimeisen tikin.

Palstalle voi lähettää kysymyksiä sähköpostilla osoitteeseen Palstalle voi lähettää kysymyksiä sähköpostilla osoitteeseen:

kysy.Pekalta@bridgefinland.com

TESTAA PELITEKNIKKASI

Kauko Koistinen

Olet etelä, jakajana kaikki vaarattomassa. Korttisi ovat:

♠ AQ64 ♥ AK3 ♦ A5 ♣ Q764.

Mitä tarjoat?

Yksi risti. Kaksi sangia lupaa systeemissänne 20-21 ap tasaisen käden. Sinulla ei ole mitään syytä upgreidata kättä yhdellä pisteellä. Päinvastoin. Olemattomien välikorttien vuoksi voidaan sanoa, että meillä on huonot 19 ap. Partnerisi tarjoaa yhden ruudun vastustajien passatessa. Mitä tarjoat toisella vuorollasi?

Kaksi sangia. Hyppysangi, 18-19 ap tasainen käsi. Hyppysangi kannattaa tarjota, vaikka kädessä olisi yläväri, jonka voisi tarjota yhden tason. Kaksi sangia rajaa niin tarkasti käden voiman ja jakautuman, että se on suositeltavampi kuin laajaskaalainen yksi yläväriä. Jos on sovittu, että avaajalla voi olla neljä korttia yläväriä hyppysangissaan, niin silloin vastaajan pitää tietenkin tarjota yläväriä toisella vuorollaan, jos hänellä sellainen löytyy. Tällä kertaa partnerilla ilmeisesti ei ollut neljän kortin yläväriä, kun hänen korotuksensa kolmeen sangiin päättää sarjan. Länsi aloittaa 11-säännön mukaisella herttakakko-

♠ J10
♥ J74
♦ J109
♣ AJ1052



♠ AQ64
♥ AK3
♦ A5
♣ Q764

Pelaatte partnerisi kanssa käännettyjä alavärikorotuksia. Levittäessään pöytää hän selittelee, ettei osannut päättää, tarjotako kaksi vai kolme ristiä ja hän päätti ohittaa ongelman kikkailemalla ruudun kanssa. Tällä kertaa ei merkitystä. Kaikki tiet vievät kolmeen sangiin etelän kädestä. Montako pikatikkiä voit laskea?

Viisi. Neljä ässää ja herttakuningas. Lisää saat varmasti padasta ja rististä. Rististä saat kuninkaan sijainnista riippuen neljä tai viisi tikkiä. Jos katsotaan vain pelkkää ristiväriä, mikä on oikea tapa pelata väri olettaen, että yhteyksiä on muissa väreissä?

Aloita rouvalla. Maski joko käy tai se ei käy. Jos kuitenkin pelaat ensin pienen ristin kädestä pöydän sotamiehelle tai kymppille, lännelle kuuluu yksi tikki, jos hänellä oli alunperin neljä korttia ristiä. Jos taas aloitat rouvalla, lännen K983 jää ilman tikkiä. Länsi siis aloitti herttakakkosella. Minkä kortin pelaat pöydästä ensimmäiseen tikkiin?

Sotamiehen. Jos lähtijällä on rouva, saat kolme herttatikkiä ja voit tämän jälkeen keskittyä ylitikkien metsästykseseen. Epäonnekkaasti itä peittää sotamiehen rouvalla. Laistatko vai otatko ensimmäisen tikin.

Ota tikki. Jos pelinviejän pitää kasvattaa kotipelitikkejä kahdesta eri väristä, hänen usein kannattaa laistaa lähtö, vaikka hänellä olisi tuplapito. Ei kuitenkaan silloin, kun jokin toinen väri on yhtä arka tai vielä huonompi. Kuten nyt. Jos laistat ja itä keksii ruutukäännön, voit olla vaikeuksissa. Otat siis tikin herttaässällä. Mitä pelaat toiseen tikkiin?

Pienen ristin pöydän ässälle. Kuka on jaon vaarallinen vastustaja?

Itä. Ruutuväriin vuoksi. Jos länsi kääntää ruutua, saat väristä aina kaksi tikkiä. Jos taas itä kääntää ruutua, saat tikin vain ässällä ja puolustus pystyy kasvattamaan väristä kolme tai neljä tikkiä. Sinun pitääkin ottaa ensin patamaski. Vaikka tämä epäonnistuisi, vaaraton vastustaja länsi pääsee kiinni eikä hän voi avata ruutuväriä. Valitettavasti ainoa yhteyskortti pöytään on ristiässä. Pelaat siis ristiä ässälle ja annat patasotamiehen kiertää lännen kuninkaalle. Hän jatkaa seuraavaksi herttakuutosen ja itä tunnustaa yhdeksiköllä. Otatko kuninkaalla tikin vai laistatko?

Ota tikki. Samasta syystä kuin ensimmäisessä tikissä. Koko jako:

♠ J10
♥ J74
♦ J109
♣ AJ1052
♠ K973
♥ 10862
♦ Q63
♣ 93
♠ AQ64
♥ AK3
♦ A5
♣ Q764



♠ 852
♥ Q95
♦ K8742
♣ K8

Herttakuninkaan jälkeen kasvatat ristivärisi. Itä pääsee kuninkaalla kiinni ja puolustus voi ottaa kaksi herttatikkiä, mutta sinulle on tämän jälkeen yhdeksän tikkiä valmiina.

Katsotaan tilannetta vielä puolustusongelmana. Jos pelinviejä maksaisi ristiä toiseen tikkiin, pitäisikö idän osata kääntää ruutua kolmanteen tikkiin? On yleensä hyvää politiik-

kaa pitää partneri hyvällä tuulella ja kiltisti palauttaa hänen lähtöväriään. Lännellä voi olla parempikin hertta kuin vain kymppi neljäntenä. Yksi asia puhuu kuitenkin vahvasti ruutukäännön puolesta. Jos herttäväri olisi pelinviejän arka kohta, hän laistaisi lähdön. Kun hän ottaa heti tikiin, se viittaa siihen, että hän pelkää kääntöä jossain toisessa värissä. Eikä idän näkökulmasta ole vaikea päätellä, minkä värin kääntöä pelinviejä ei halua nähdä.

Siirry seuraavaksi idän kortteihin:

♠ A653 ♥ 75 ♦ K97542 ♣ 4.

Kaikki vaarassa länsi avaa jakajana yhdellä hertalla (5+ korttia). Pohjoinen tarjoaa väliin kaksi pataa, kertoen vähintään kuuden kortin värin ja alle avauskäden voiman. Mitä tarjoat?

Passaa. Kätesi voima ei riitä kolmen ruudun tarjoukseen. Uusi väri kolmen tasolla on useimmissa systeemeissä täyspelivaatimus. Vaikka tarjous olisi sovittuna vain kierrosvaatimukseksi, ei sitä kannata tehdä vain seitsemän arvopisteen kädellä. Etelä ottaa pitkän aikalisän, mutta päättyy passamaan. Lännen pass päättää tarjoussarjan. Mikä on aloituskorttisi?

Ristinelonen. Partnerin väristä lähteminen voi myös olla oikein, etenkin silloin, kun oikea puolustuslinja on lyhentää pelinviejän valttia. Ristisingleton vaikuttaa kuitenkin paremmalta valinnalta. Voit saada hyvinkin kaksi varkaustikkiä pienillä valteilla, kun partnerilla lienee yhteyskortteja kupprien antamista varten. Kun näet lepääjän kortit, lähtökortin valinta vaikuttaa onnistuneelta.

♠ A653
♥ 75
♦ K97542
♣ 4

♠ 72
♥ AK10932
♦ Q
♣ KQ102

Pöydästä pelataan kuningas ja partneri voittaa tikiin ässällä pelinviejän tunnustaessa kuutosella. Toiseen tikkiin partneri pelaa ristikolmosen, pelinviejältä kahdeksikko ja varastat tikiin patakolmosella. Kun partneri palauttaa pienimmän ristikorttinsa, on tämä selkeä Lavinthal-merkinanto, pyytäen sinua palauttamaan alemmaa kahdesta "jäljellä olevasta" väristä. Valtti ja se väri, jossa varkaus annetaan, ovat poissuljettuja, joten toisessa tikissä partneri kertoo, kumpaa punaista väriä sinun kannattaa kääntää kolmanteen tikkiin. Tässä puolustustilanteessa merkinantoja ei tarvita. Pöydän herttaväri kertoo, että partnerin yhteyskortti löytyy ruutuväristä. Minkä kortin käännät kolmanteen tikkiin?

Pikkuruutu oli varmaankin jo matkalla pöytään, mutta laitetaanpa se vielä hetkeksi takaisin käteemme. Montako puolustustikkiä voit laskea?

Viisi. Ensimmäinen tikki ristiässällä, toinen ristivarkaudella, kolmas ruutuässällä ja neljäs toisella ristivarkaudella. Tämän jälkeen saat vielä tikiin pataässällä, mutta mistä pietittävä kuudes tikki voisi tulla?

Ruutukuninkaalla. Partnerin avausarjouksen perusteella tiedät, että pelinviejällä on herttarenonssi. Jos hän pääsee ruutuvarkaudella pöytään, et voi estää kotipeliä. Jos toisen ristivarkauden jälkeen pelaat valttiässän ja lisää valttia, kaikki menee hyvin, jos pelinviejän valttikombinaatio on KQJ1098. Saat tikiin vielä ruutukuninkaalla, koska pöytään ei ole ainoatakaan yhteyskorttia. Jos kuitenkin pelinviejän pienin patakortti on nelonen, hän ablokeeraa korkean padan ässän alle ja pääsee pöytään pataseiskalla. Mitä on siis oikea kääntö neljänten tikkiin?

Pieni pata. Toisella ristikupilla ei ole mitään kiirettä. Koko jako:

♠ KQJ1084
♥ -
♦ J1086
♣ J86

♠ 9
♥ QJ864
♦ A3
♣ A9753

♠ A653
♥ 75
♦ K97542
♣ 4

♠ 72
♥ AK10932
♦ Q
♣ KQ102

Jos partnerilla on patanelonen, pelinviejällä on kaikki korkeat padat eikä hän pääse pöytään. Jos partnerin singleton on mikä muu tahansa, on tämä korkeampi kuin pöydän seiska. Pelinviejä voittaa patajatkosi käteensä. Jos hän pelaa seuraavaksi ruutua, pääsee partneri kiinni ruutuässällä ja antaa sinulle toisen ristivarkauden. Tämän jälkeen poistat pöydän viimeisen valtin ja otat pietitkin ruutukuninkaalla.

Jos käänsit kolmanteen tikkiin ruutua ässälle ja sait toisen ristikuppisi, puolustuksen etsikkoaika on ohitse. Jos pelaat pataässän, pelinviejä toteaa tyytyväisenä lännen tunnustavan yhdeksiköllä. Hän ablokeeraa korkean padan ja varmistaa yhteyden pöytään. Voit jatkaa valttia, mutta pelinviejä pääsee pataseiskalla pöytään ja saka kolme ruutumeneväänsä kahdelle korkealle hertalle sekä neljännelle ristille.

Etelän ei kannattanut ottaa pitkää aikalisää ensimmäisellä tarjousvuorollaan. Herttaväri ei voi toimia tikkilähteenä, minkä vuoksi haaveilu kymmenestä tikistä patapelissä on täysin turhaa. Jos etelä olisi passannut ilman aikalisää, mitä länsi tekisi toisella vuorollaan? Partneri saattaa hyvinkin odottaa ilmaisukahdennusta, jonka voisi hyvän patavärin kanssa muuttaa rankaisuksi passamalla. Tällä kertaa itä tarjoaa kolme ruutua kahdennukseen ja pietipeli vaihtaa omistajaa. Vai menikö kaksi pataa pietiin...?

SUNDELINARE OCH SVINDLERINARE

Martin Arle

Vi börjar med en typisk Sundelinare. Det var visst en tid sedan sist.

♠ 105432
♥ A98
♦ J43
♣ 43



♠ AKQJ6
♥ 7
♦ A102
♣ K982

Mot 4 spader av Syd blir det hjärterdam ut från Väst. Hur bör Syd spela? Så mycket hjälp ges att det inte finns någon renons. Läs vidare när ni begrundat. Sundelin själv tycker att uppgiften hör till kategorin *lättare*.

Det allra lättaste är förstås att hitta klöveräss hos Öst. Så enkelt är det dock inte. En ruterhonnör andra hos Öst eller ruterkung- och dam torra någonstans finns inte heller. Alltså, kämpa vidare med dessa premisser.

♠ ♥ ♦ ♣

När ni kämpat färdigt kommer hela kortsitsen här:

♠ 105432
♥ A98
♦ J43
♣ 43

♠ 98
♥ QJ106
♦ Q97
♣ A1065

	N	
W		E
	S	

♠ 7
♥ K5432
♦ K865
♣ QJ7

♠ AKQJ6
♥ 7
♦ A102
♣ K982

Blev det för lätt? Efter hjärteräss tar man en hjärterstöld högt, sedan följer spadersexan till bordets tia och den sista hjärtern stjäls. Försvarets återstående trumf plockas bort. Nu är vi framme vid spelets höjdpunkt: Fortsätt med klövernian (eller åttan). Är det Väst som kommer in måste han antingen spela en lågfärg eller vända mot dubbelrenons och spelet är hemma. – Alternativt lägger han lågt och Öst vinner sticket. Hjärter och ruter ger liksom nyss enkelt hemgång, så det blir klöver. Syds motdrag blir att täcka den klöver Öst vänder med. Väst kommer in och kan liksom tidigare inte röra någondera röda färgen och om han spelar klöveräss stjäls Syd på bordet och klöverkung ger det tionde sticket. Väljer Väst att vända med en annan klöver än klöveräss kastar Syd ruter från bordet och ifall Öst vinner sticket försvinner en ruter till på Syds numera höga klöver.

♠ ♥ ♦ ♣

Det råder delade meningar om man skall spela ut enligt 11-regeln eller använda sig av 10-12 (man spelar alltså ut tredje eller femte kortet från toppen). Det finns ytterligare en skola som anser att det är fiffigast att inte ha några regler alls.

Förklaringen är att en skicklig spelare har större glädje av olika regler än vad ens dumma partner har. Nåja, man får tycka vad man vill och helst spela ut enligt det som man kommit överens om med partnern. Här är ett spel där ett svenskt par som satt Öst-Väst tyckte att 10-12 är bäst.

♠ AK
♥ QJ109
♦ 73
♣ AJ1084



♠ 1032
♥ K2
♦ Q10542
♣ K53

Syd, som var giv, öppnade med 1 sang och efter högfärgsfråga och Blackwood landade man i 6 hjärter. Västs utspel blev klövertvåan. Öst insåg omedelbart att utspelet var en singleton, samtidigt som han också insåg att spelföraren med lätthet skulle komma att maska ut hans hjärterkung.

Även spelföraren tyckte att utspelet luktade singleton och kommenderade därför klöveräss från bordet. Vet ni vad Öst gjorde? Tro det eller inte men Öst bekände med klöverkung!

Denna gambit hade oanade följder. Syd fortsatte nämligen med trumf från bordet till sitt äss i hopp om att ifall Väst hade hjärterkung, majestätet skulle sitta tredje så att Öst inte skulle få sin uppenbara klöverstöld.

Ja, titta på hela kortsitsen nedan och ni ser hur det gick. Det var Öst, som kom in på sin hjärterkung andra och därefter inte var sen att ge sin partner den betande klöverstölden! Snuggt!

♠ AK
♥ QJ109
♦ 73
♣ AJ1084

♠ 97654
♥ 643
♦ J986
♣ 2

	N	
W		E
	S	

♠ 1032
♥ K2
♦ Q10542
♣ K53

♠ QJ8
♥ A875
♦ AK
♣ Q976

SHORTUNEASY 36

Martin Arle

Som vanligt är tävlingsformen lagtävling.

Trots att motståndarna har sagt pass hela tiden har du med din eminenta budgivningsteknik kommit underfund med att hjärtern är lite väl känslig för att 3 sang skall vara attraktivt. I stället landar du som Syd i obekväma 5 ruter:

♠ AJ9
♥ A
♦ K864
♣ Q10864

N		E
W		S

♠ Q7
♥ 865
♦ Q7532
♣ AKJ

Väst spelar ut hjärtertreen enligt elvaregeln. I första sticket har du inget val, men hur skall du fortsätta?

Efter obekväm utgång varvar vi ned med bekväm slam. Det gäller 6 spader.

♠ KQ72
♥ A5
♦ K954
♣ AJ3

N		E
W		S

♠ AJ1063
♥ 8
♦ AQ82
♣ K42

Västs utspel är hjärterknekt, som du vinner med bordets äss. Berätta för den som vill lyssna, hur du tänker bedriva ditt kontrakt på bästa tänkbara sätt. Så mycket hjälp får du att

trumfen inte ligger 4-0 så det hotet behöver du varken ödsla tid eller tankemöda på.

Ifall du på den inledande uppgiften valde att efter hjärteräss fortsätta med trumf till ruterdam kommer du dessvärre att gå bet. Väst vinner sticket och är inte sen att vända med spader.

♠ AJ9
♥ A
♦ K864
♣ Q10864

♠ 10532	N	♠ K864
♥ Q1073	W	♥ KJ942
♦ AJ10	E	♦ 9
♣ 75	S	♣ 932

♠ Q7
♥ 865
♦ Q7532
♣ AKJ

Om du maskar kommer försvaret att få tre stick i form av två trumfstick och spaderkung. Ett något bättre alternativ är att gå upp med spaderäss och testa om trumfen sitter 2-2 och ifall den inte gör det hoppas att den motståndare som är lång i trumf har minst tre korts klöver. Som du ser lyckas inte heller denna variant. Väst stjälar den tredje klöver och spaderkung tar i följande stick straffen.

Men tillbaka till situationen när du i första sticket är inne på bordets hjärteräss. Nu skall du spela in dig på klöveräss och därefter fortsätta med ruter. Om Väst spelar sitt äss är ditt kontrakt hemma med ett överstick. Ifall Väst lägger lågt går du upp med bordets kung. Det gör ingenting om Öst vinner med ässet eftersom han inte kan attackera spadern.

I det aktuella fallet får du för ruterkung. Nu skall du överge trumfen och börja pumpa klöver. Väst stjälar tredje klöver och spelar spader. Men det

hjälper inte. Bordets äss vinner och i följande stick försvinner spaderdam på klöver.

Skulle du efter ruterkung ha fortsatt med en andra rond trumf skulle det ha blivit bet.

Väst vinner sticket och är inte sen att vända med spader.

Sedan gällde det slammen:

♠ KQ72
♥ A5
♦ K954
♣ AJ3

♠ 9	N	♠ 854
♥ J10932	W	♥ KQ764
♦ J1063	E	♦ 7
♣ 1086	S	♣ Q932

♠ AJ1063
♥ 8
♦ AQ82
♣ K42

Tyckte du att problemet här var att lista ut vad som var problemet? Det är väl bara att tuta och köra? Eller hellre köra och tuta. Trumfa ut och pröva om klöverdam skulle sitta i fläkten. Jaså, det gjorde hon inte. Nå, jämn hemgång då. Aj, usch, rutern satt 4-1....

Typiskt, en otursam straff. Borde kanske ha kuppatt bordets hjärterfemman och efter uttrumfning kört fyra gånger ruter och fått klöverfavör. Nä, det är ju fel motståndare som kommer in. Alltså: En hopplös uppgift.

Nåja, den där snabbanalysen haltade. För att sätta dig på ditt kontrakt stjälar du i andra sticket hjärterfemman, trumfar ut, lyfter på ruteräss och spelar äss, kung och knekt i klöver. Den som kommer in måste spela mot dubbelrenons då en ruter försvinner, alternativt spela ruter från knekt, tia då det räcker för spelföraren att lägga lågt för att avslöja en eventuell 4-1 sits.

Jukka Mäkinen IN MEMORIAM



Jukka, alias Charlie, täytti kesäkuun lopussa 75 vuotta. Tuo ikä oli hänelle kunniakas saavutus, koska 12 vuoden iässä kärsityn sairauden seurauksena urheilullisen nuoren miehen liikkuminen vaikeutui olennaisesti. Monet muutkin sairaudet kiusasivat

häntä. Valtava kilpailuvietti kuitenkin jäi ja kaikki päässä tehtävät asiat tulivat vahvasti kuvaan. Shakki oli alussa tärkein. Koko elämänsä ajan hän luki paljon eri kielillä ja omasi erinomaisen laajan yleistietouden. Hän tuli Helsinkiin opiskelemaan oikeustiedettä ja valtiotiedettä. Bridge tuli tutuksi ja osakunnan Pietipojat oli tärkeä kaveriporukka. Oikeustieteen kandidaatti Mäkinen oli tarkka ja vaikea vastustaja. Hän kirjoitti ja analysoi usean vuoden ajan Bridgelehteen. Jukka menestyi kirjeshakissa ja saavutti useita erivärisiä SM-mitaleja bridgessä. Kanarian saarten bridgetapahtumat ja Hangon viikko (etenkin joukkuekilpailu) olivat hänen elämänsä kohokohtia. Kanarialla uima-altaan äärellä pidetyt tietoisikut ovat jääneet monen pelaajan mieleen. Myös Jukan osuvat kyvyt arvioida tuloksia ennen mate-aikaa toivat hänelle lisänimen "El Presidente". Hän oli

hyvin arvostettu ulkomaisten pelaajien keskuudessa ja vielä tänäkin vuonna Kanarialla kyseltiin, mitä Jukalle kuuluu. Kotimaassa hänelle soitettiin ja kysyttiin "Miten ratkaisisit/pelaisit tämän", koska hänellä oli vahva teoreettinen perusta.

Jukka oli erittäin vaativa itselleen ja eli koko sydämellään bridgelle. Kilpailujen alut olivat hänelle "vaikeita". Erään Hangon joukkuekilpailun ensimmäisen ottelun jälkeen hän totesi pelaavansa maailman suurimman idiootin kanssa ja melkein joutui kärsiä partnerinsa kanssa; joukkue toverit totesivat: pojat tässä olisi vielä kaksi päivää pelattava - toisen päivän lopussa Jukan rakkaimman kilpailun tulos oli selvä, voitto. Jukka menehtyi lokakuussa ja jääme kaipaamaan osaava sekä hyvin lämminhenkistä ystävää.

**Kari Engelbarth. Seppo Niemi
ja monet bridgeystävät**

HOLGER KUNI 17.7.1941 - 19.9.2024

Holger "Hoggi" Kuni avled 19 september i år efter en lång tids sjukdom - bridgen i Vasa förlorade då en av sina ivrigaste spelare. Jag träffade Hoggi för första gången för 60 år sedan och lockade honom och hans hustru Helena - Baba bland vänner - till en bridgekurs hållen av Sven Smeds 1968. Bridgen blev ett av hans största intressen och han utvecklades snabbt till en av Vasa Bridgeklubbs bästa spelare. Holger och jag började spela tillsammans 1970 vilket avbröts av min flytt till Sverige som varade till 1983. Under 1970-talet spelade han med framgång med Sven Smeds

och vann bland annat en silvermedalj i lag-FM i slutet av 1970-talet. Vi återtog vårt partnerskap 1983 då jag återvände till hemlandet och har spelat ihop ända fram till maj i år.

Holger var starkt engagerad i Vasa Bridgeklubbs verksamhet, han var klubbens sekreterare från 1970 till 1993 och fungerade också som ekonomirådgivare ända fram till våren 2024. Han arbetade inom fastighetsbranschen och fungerade under många år som disponent för olika bostadsbolag. Hans expertis var ovärderlig då Vasa Bridgeklubb anskaffade en egen spellokal - Bridge Center

- 2005. Utan hans insats är det tveksamt om projektet lyckats så väl som det gjorde.

Holgers sista år var väldigt tungt, förutom att han själv var svårt sjuk var även hans Baba i så dåligt skick att hon vårdades på sjukhus. Trots detta hade han kvar sitt intresse för sommarstugeliv, fotboll, ishockey och naturligtvis bridge. Trots att Hoggi inte var i bästa skick fysiskt var det inget fel på hans intellekt och skärpa vid bridgebordet ända till slutet.

Jag saknar en god vän och bridgepartner.

Kaj Finne

KILPAILUTULOKSIA

TAIOLAN TRIKKI, 26.8.2024

MP-PARIKILPAILU, 20 paria	%	mp
1 Eeva Parviainen - Jukka Pesonen	61.9	2.10
2 Pia Erkkilä - Kari Engelbarth	69.8	1.20
3 Christina Hertzman - Johan Lindén	59.6	0.80
4 Gabriella Ahlvik - Karri Kupari	56.9	0.50
5 Maria Nordgren - David Farkas	54.8	0.40

HÄMEENLINNA, 31.8.2024

MP-PARIKILPAILU, 30 paria	%	mp
1 Markku Pekkinen - Jorma Valta	64.5	2.80
2 Kati Sandström - Marko Ketola	64.0	1.50
3 Jouko Kankaanpää - Timo Halttunen	61.7	1.00
4 Kirsi Virtanen - Vesa Pekkanen	61.2	0.74
5 Jarkko Kortemäki - Tero Topra	60.4	0.58
6 Antti Aimala - Oskari Koivu	60.1	0.42
7 Lasse Utter - Mika Kyngäs	59.3	0.26
8 Teija Tuomi - Kari Koivisto	58.0	0.10
13 Daniel Lindström - Gabriel Lindström	52.2	0.20
25 Merja Mikkola - Matti Humpi	39.2	0.10

SYSSIMULTAANI, 6.-10.9.2024

MP-PARIKILPAILU, 167 paria	%	mp
1 Heike Koistinen - Kauko Koistinen	69.9	2.56
2 Matti Mäenpää - Jussi Kangasniemi	67.9	2.06
3 Kari Koivisto - Teija Tuomi	66.2	1.59
4 Joni Rantamäki - Jukka Rantamäki	66.0	1.36
5 Anne Vesanen - Arvo Priimägi	64.8	1.19
6 Pekka-J Ranta - Antti Koponen B	64.4	1.09
7 Johan Lindén - Seppo Niemi	64.0	1.00
8 Lauri Rahi - Timo Ollila	62.8	0.92
9 Pekka Aarne - Seppo Aalto	62.6	0.89
10 Timo Halttunen - Pauli Lunden	62.5	0.88
11 Kenneth Grannas - Kaj-Ole Gästgivar	62.2	0.84
12 Hulda Nyberg - Johan Blomqvist	62.1	0.79
13 Pirjo Nordström - Ritva Peltomaa B	61.7	0.75
14 Antti Elsinen - Tiina Elsinen	61.1	0.69
15 Agneta Arle - Martin Arle	60.5	0.65
16 Håkan Bjurström - Börje Eriksson	60.4	0.60
17 Ranan Rimon - Jarmo Laakso	60.4	0.56
18 Hanna Wagner - Motoko Oinaga C	60.1	0.52
19 Anders Johansson - Jonny Barman B	59.3	0.48
20 Outi Forsman - Ari Quick B	59.0	0.44
21 Martina Brenner - Ann C Berglund C	58.6	0.41
22 Kari Surma-Aho - Sirkkaliisa Hernesmaa	58.4	0.39
23 Fredrik Back - Henry Pätt	58.4	0.38
24 Olli Kuosmanen - Esa Halminen	58.3	0.37
25 Pirjo Juuri-Oja - Erkki Hänninen	58.3	0.35
26 Lasse Utter - Marko Jurvanen	58.2	0.34
27 Kati Sandström - Mikko Nieminen	58.1	0.33
28 Yrjö Karttunen - Timo Pohjola	58.0	0.32
29 Liisa Jalkanen - Petteri Pirhonen	57.9	0.31
30 Carola Tengström - Björn-Olof Johansson	57.8	0.30
31 Matti Kauma - Matti Klemola	57.6	0.29
32 Kent Rönn - Börje Ehn	57.5	0.28
33 Gunnar Almark - Camilla Danielsson B	57.4	0.40
34 Ari Laine - Olli Perkiö	57.2	0.26
35 Olli Jalonen - Eeva Parviainen	57.0	0.25
36 Nikolai Kaplitsnoi - Pertti Partanen	56.9	0.24
37 Velipekka Lukka - Henrik Laaksonen	56.9	0.23
38 Birger Salonen - Ensio Lehtinen	56.4	0.22
39 Jani Huhtinen - Ismo Saavalainen	56.3	0.22
40 Juhani Pennanen - Maria Tulonen	55.8	0.21

41 Juhani Jansson - Eero Vanhala C	55.5	0.38
42 Pirjo Marela - Leena Torkki	55.5	0.19
43 Kaj Sundsten - Mauri Sirkkiä	55.4	0.18
44 Lasse Hilska - Oula Wichmann	55.4	0.17
45 Peter Oljemarm - Folke Lindberg C	55.2	0.36
46 Susanne Paul - Tom Schubert C	54.9	0.34
47 Mika Salomaa - Jorma Valta	54.4	0.14
48 Markku Pekkinen - Esa Väliaho	54.4	0.13
49 Martti Meronen - Riku Mattila	54.3	0.13
50 Sven Anders Johansson - Gun Finne C	54.3	0.33
51 Heikki Kaisti - Salme Amberla	54.1	0.11
52 Carl-Henrik Backlund - Kent Westersten	53.9	0.10
53 Majaliisa Nieminen - Pentti Peltonen B	53.6	0.31
54 Aku Nieminen - Arttu Sadeharju	53.5	0.10
55 Ritva Kalin - Pekka Heino B	52.9	0.29
56 Hellevi Virtanen - Tatiana Mylläri	52.4	0.10
67 Mervi Teinilä - Ilkka Teinilä C	51.2	0.27
70 Henri Virtanen - Janne Blomqvist C	51.1	0.26
72 Sami Hanhinen - Taina Hanhinen B	51.1	0.24
75 Tore Bäckström - Johan Bergström C	50.8	0.22
76 Edi Silén - Carita Koivulanaho C	50.7	0.20
78 Agneta Hyytinen - Susanna Filla C	50.6	0.19
79 Kari Bastman - Sanelma Bastman C	50.5	0.17
80 Timo Järvinen - Eero Kauppila C	50.4	0.15
82 Aki Saarela - Jyrki Happonen C	50.2	0.13
83 Jari Hilska - Peter Soinu B	50.2	0.12
84 Mirella Sävel - Kimmo Kotiniemi B	49.8	0.10
88 Iris Schiewek - Sylvie Wegener C	49.3	0.11
94 Mika Gilan - Roni Klimscheffskij C	48.9	0.10

SM-MIXEDPARIKILPAILU, 7.9.2024

32 paria	%	mp
1 Maria Mylläri - Markku Pekkinen	59.2	4.35
2 Merja Lautala - Tero Topra	59.1	2.35
3 Christina Hertzman - Johan Lindén	58.6	1.50
4 Raija Tuomi - Pekka Viitasalo	56.3	1.13
5 Memme Aranko - Leif-Erik Forsberg	56.2	0.90
6 Gabriella Ahlvik - Karri Kupari	55.3	0.74
7 Pia Erkkilä - Mika Salomaa	54.9	0.50
8 Jonna Kaminen - Pasi Kuokkanen	54.8	0.23

MP-MIXEDJOUKKUEILPAILU, 8.9.2024

12 joukkuetta	VP	mp
1 Tiina Elsinen - Antti Elsinen	82	3.45
Outi Rahi - Teodor Velkov		
2 Raija Tuomi - Pekka Viitasalo	73	1.95
Pia Erkkilä - Mika Salomaa		
3 Maria Mylläri - Markku Pekkinen	71	1.04
Kirsi Virtanen - Petri Ukkonen		

OULU, 13.-15.9.2024

MP-IMP-PARIKILPAILU, 10 paria	IMP	mp
1 Yrjö Tolvanen - Pekka Söderlin	84	1.17
2 Osmo Haljoki - Timo Sairanen	18	0.72
3 Janne Rautanen - Marko Rinkinen	13	0.36
MP-PARIKILPAILU, 18 paria	%	mp
1 Janne Runtti - Niko Kähönen	62.6	1.90
2 Reijo Ohinen - Markku Paavola	62.1	1.20
3 Mika Suopajärvi - Kauko Vartiainen	58.3	0.70
4 Osmo Haljoki - Timo Sairanen	56.3	0.50
5 Timo Tero - Antti Kauppila	53.6	0.30
8 Petri Saransalmi - Reijo Kouvalainen C	51.5	0.30

MP-IMP-PARIKILPAILU, 14 paria	IMP	mp
1 Anne Tallgren - Marko Tallgren	464	1.60
2 Mika Suopajärvi - Kauko Vartiainen	266	1.00
3 Osmo Haljoki - Timo Sairanen	215	0.70
4 Timo Jalopaasi - Jussi Leviäkangas	109	0.30
8 Erwin van Doorn - Veijo Tikka B	7	0.20

VAASA, 20.-22.9.2024

MP-PARIKILPAILU, 16 paria	%	mp
1 Jouni Juuri-Oja - Clas Nyberg	64.8	1.70
2 Hulda Nyberg - Maria Mylläri	58.1	1.10
3 Markku Pekkinen - Jorma Valta	57.1	0.70
4 Johan Blomqvist - Patrik Räihä	56.0	0.50

MP-PARIKILPAILU (ABC 4), 22 paria	%	mp
1 Jouni Juuri-Oja - Clas Nyberg	60.4	2.20
2 Hulda Nyberg - Maria Mylläri	59.5	1.20
3 Niclas Räihä - Fredrik Jäfs	58.8	0.80
4 Markku Pekkinen - Jorma Valta	58.6	0.60
5 Sanna Kitti - Olavi Kivipensas	57.3	0.40
6 Reetta Rekonen - Reko Märsylä	55.1	0.20
13 Elias Rinne - Janne Hiironen	47.5	0.25
20 Jarkko Aralinnä - Susanna Aralinnä	43.0	0.10

MP-IMP-PARIKILPAILU, 14 paria	IMP	mp
1 Reko Märsylä - Reetta Rekonen	60	1.60
2 Jouni Juuri-Oja - Clas Nyberg	48	1.00
3 Markku Pekkinen - Jorma Valta	43	0.70
4 Kenneth Grannas - Nina Bagge	37	0.30

AV, HELSINKI, 30.9.2024

MP-MIXED, 18 paria	%	mp
1 Tiina Elsinen - Antti Elsinen	65.0	1.90
2 Raija Tuomi - Markku Pekkinen	61.7	1.20
3 Anni Mäkelä - Christer Björkman	59.6	0.70
4 Christina Hertzman - Johan Lindén	56.7	0.50
5 Agneta Arle - Martin Arle	55.0	0.30

SALO, 4.-6.10.2024

MP-PARIKILPAILU, 10 paria	%	mp
1 Teija Tuomi - Kari Koivisto	58.8	1.17
2 Arja Niskanen - Jukka Pettersson	58.3	0.72
3 Lasse Hilska - Oula Wichmann	56.9	0.36

MP-PARIKILPAILU (RALLY 4), 28 paria	%	mp
1 Maria Nordgren - Joakim Fabritius	61.5	2.60
2 Oskari Koivu - Antti Aimala	58.8	1.40
3 Timo Alanko - Ilmo Arosilta	57.5	0.90
4 Tatu Heikkinen - Markku Pekkinen	56.6	0.90
5 Nikolai Kaplitsnoi - Pertti Partanen	55.6	0.73
6 Daniel Lindström - Gabriel Lindström	53.6	0.38
7 Liisa Sievänen - Hanna Rуска	53.5	0.20
8 Kari Koivisto - Teija Tuomi	53.1	0.55
9 Timo Järvi - Reijo Sillanpää	52.9	0.20
10 Timo Halttunen - Lauri Rahi	52.9	0.38

MP-JOUKKUEILPAILU, 6 joukkuetta	VP	mp
1 Maria Mylläri - Raija Tuomi	72	1.50
Pia Erkkilä - Markku Pekkinen		
2 Timo Arppe - Olli A. Manni	64	0.90
Martti Meronen - Kaj Sundsten		

LOKASIMULTAANI, 7.-10.10.2024

	%	mp
191 paria		
1 Lauri Rahi - Timo Ollila	71.5	2.66
2 Tiina Elsinen - Antti Elsinen	70.4	2.16
3 Jonna Kaminen - Timo Halttunen	70.0	1.73
4 Outi Forsman - Ari Quick B	68.8	1.45
5 Markku Pekkinen - Esa Väliäho	68.7	1.23
6 Vesa Leinonen - Elias Rinne	67.8	1.16
7 Aulis-K Saarinen - Jarmo Halonen	67.4	1.06
8 Markku Seppänen - Kari Ikonen	67.1	0.97
9 Jan-Ole Warg - Sam Gästgivar	66.9	0.93
10 Marko Yltiö - Juhani Huhtamäki	66.3	0.92
11 Christina Hertzman - Johan Lindén	64.3	0.87
12 Jarkko Kortemäki - Tero Topra	64.1	0.82
13 Olli Kuosmanen - Markku Riuttala	63.8	0.78
14 Gabriella Ahlviik - Karri Kupari	62.9	0.72
15 Annu Laukkanen - Teodor Velkov	62.8	0.68
16 Juhani Pennanen - Maria Tulonen	62.7	0.63
17 Agneta Arle - Martin Arle	62.6	0.59
18 Ari Renvall - Olli Pitkänen	62.1	0.55
19 Olli A. Manni - Seppo Laine	61.8	0.51
20 Lasse Bergröth - Timo Mäkelä	61.7	0.48
21 Tuomas Kauppinen - Reijo Kouvalainen	61.6	0.46
22 Mauri Sirkiä - Kaj Sundsten	61.2	0.44
23 Klaus Harjunen - Risto Rossi	61.1	0.43
24 Erkki Hänninen - Pirjo Juuri-Oja	60.5	0.41
25 Timo Arppe - Lauri Kurki	60.4	0.40
26 Janne Vesterinen - Ari Ruusunen	60.2	0.38
27 Ilkka Martikainen - Niko Kähönen C	60.1	0.48
28 Kati Sandström - Mikko Nieminen	60.0	0.36
29 Jorma Saari - Mika Eskola	59.8	0.35
30 Timo Alanko - Ilmo Arosilta C	59.8	0.47
31 Carola Tengström - Peter Wikström	59.1	0.33
32 Hans Stenbrink - Marita Stenbrink C	58.9	0.45
33 Maria Nordgren - David Farkas	58.5	0.31
34 Gunnar Almark - Camilla Danielsson B	58.3	0.43
35 Arto Puumalainen - Markku Levomäki	58.3	0.29
36 Arto Kosonen - Jukka Mäntylä	57.9	0.28
37 Martti Meronen - Olli Rahi	57.8	0.27
38 Lasse Hilska - Oula Wichmann	57.1	0.27
39 Kari Patana - Tero Koivu	56.9	0.26
40 Teija Tuomi - Kari Koivisto	56.9	0.25
41 Heikki Huhtinen - Paavo Isotalo	56.7	0.24
42 Reko Märsylä - Reetta Rekonen	56.7	0.24
43 Hulda Nyberg - Johan Blomqvist	56.4	0.23
44 Håkan Bjurström - Börje Eriksson	56.4	0.22
45 Lasse Utter - Jorma Valta	56.4	0.21
46 Heikki Lehtinen - Markku Lähteenoja	56.3	0.20
47 Tuula Kallio - Olavi Lehtonen C	56.3	0.42
48 Ranan Rimon - Jarmo Laakso	56.2	0.19
49 Kent Westersten - Carl-Henrik Backlund	56.2	0.18
50 Reijo Ohinen - Markku Paavola	56.1	0.17
51 Ari Laine - Olli Perkiö	55.8	0.16
52 Ilkka Uimonen - Erkki Becker	55.8	0.16
53 Kaj-Ole Gästgivar - Kenneth Grannas	55.8	0.15
54 Helena Koskenkorva - Tuomo Tikkanen	55.6	0.14
55 Anders Johansson - Jonny Barman B	55.3	0.40
56 Risto Pirhonen - Jari Kempainen B	55.2	0.38
57 Leif-Erik Forsberg - Björn-Olof Johansson	55.0	0.12
58 Taisto Louhikoski - Timo Nurminen C	55.0	0.37
59 Hannu Isotalo - Janne Hironen	54.9	0.10
60 Leena Bützow - Erkki Oksanen	54.4	0.10
61 Vesa Pohja - Nina Bagge	54.5	0.10
62 Kimmo Kanerva - Janne Holmqvist	54.2	0.10
63 Johan Herrgård - Merja Viitasalo	54.0	0.10
64 Henri Virtanen - Janne Blomqvist C	53.7	0.35
65 Pekka-J Ranta - Antti Koponen B	53.6	0.33
69 Margolit Portnoj - Eivor Nyqvist C	53.0	0.32

71 Pirkko Pietiläinen - Styrbjörn Blomberg C	52.7	0.30
73 Ismo Heikkilä - Arttu Sadeharju B	52.4	0.28
76 Kurt Arhippainen - Reijo Kaukonen C	52.0	0.27
77 Jari Mononen - Tapio Pellikka C	51.6	0.25
82 Eeva Pukki - Ulla-Maija Kiiski B	51.5	0.23
84 Hilikka Starck - Merja Ylönen B	51.1	0.22
86 Kari Bastman - Sanelma Bastman C	50.8	0.20
90 Johan Sandberg - Gunilla Sandberg B	49.9	0.18
92 Kimmo Kotiniemi - Pepita Heurlin B	49.6	0.17
94 Juhani Jansson - Eero Vanhala C	49.5	0.16
97 Sami Hanhinen - Taina Hanhinen B	48.9	0.13
101 Sven Anders Johansson - Gun Finne C	48.3	0.15
108 Kerstin Ehnholm - Gösta Ehnholm C	47.6	0.14
110 Virpi Schauman - Sten Sundström C	47.4	0.13
117 Tytti Kosola - Kari Ratala C	46.6	0.11
118 Tapio Aaltonen - Jorma Mäyränpää C	46.4	0.10

VALTAKUNNALLINEN SIMULTAANIMESTARUUS

	%	mp
12.10.2024, 78 paria		
1 Irmeli Fredriksson - Petri Vihelä	68.7	4.15
2 Janne Seppälä - Pekka Söderlin	66.4	3.40
3 Janne Tauriainen - Mari Ahokas	63.8	2.65
4 Markku Paavola - Reijo Ohinen	63.7	1.40
5 Birger Salonen - Anne Vesanen	61.8	2.01
6 Lauri Rahi - Timo Ollila	61.5	0.92
7 Leo Enwald - Seppo Tiainen	61.3	0.81
8 Martti Launne - Ritva Launne	61.1	0.74
9 Martti Meronen - Antti Aimala	59.7	0.66
10 Ulla-Maija Kiiski - Reijo Raki	59.3	0.60
11 Outi Forsman - Ari Quick	59.1	0.69
12 Pekka Aarne - Seppo Aalto	58.9	0.51
13 Antti Kauppila - Tuomas Kauppinen	58.2	0.48
14 Agneta Arle - Martin Arle	57.1	0.45
15 Annette von Koskull - Martina Brenner C	56.9	0.62
16 Jarkko Kortemäki - Tero Topra	56.5	0.39
17 Jari Torvela - Merja Lautala	56.5	0.36
18 Henrik Laaksonen - Velipekka Lukka	55.7	0.33
19 Maria Nordgren - David Farkas	55.7	0.30
20 Ari Kyllönen - Marko Rinkinen	55.6	0.27
21 Pekka-J Ranta - Kari Surma-Aho	55.4	0.24
22 Gabriella Ahlviik - Karri Kupari	54.7	0.21
23 Anne Tallgren - Marko Tallgren	54.6	0.18
24 Anita Birstolin - Leena Torkki	54.6	0.15
25 Nikolai Kaplitsnoi - Pertti Partanen	54.5	0.15
26 Mika Salomaa - Osmo Kiema	54.5	0.15

TAMPERE, 18.-20.10.2024

	%	mp
MP-MIXED, 10 paria		
1 Teija Tuomi - Kari Koivisto	62.5	1.30
2 Elina Laukkanen - Hannu Luhtala	54.2	0.80
3 Elina Tähkäpää - Antti Lehtinen	53.8	0.20
3 Sini Alatalo - Robert Bjurström	53.8	0.20
5 Vuokko Rounioja - Leo Lehtinen B	51.0	0.20
MP-PARIKILPAILU, 16 paria		
1 Tatu Heikkinen - Olli Perkiö	59.5	1.70
2 Hannu Luhtala - Jussi Pölkki	59.2	1.10
3 Ranan Rimon - Matti Sihvola	57.3	0.70
4 Pasi Suominen - Markku Pekkinen	54.4	0.25
4 Anni Mäkelä - Antti Lehtinen	54.4	0.25
8 Jarkko Aralinna - Susanna Aralinna B	50.2	0.20
MP-IMP-PARIKILPAILU, 9 paria		
1 Markku Pekkinen - Pasi Suominen	184	1.20
2 Tatu Heikkinen - Olli Perkiö	112	0.75
3 Arttu Raikunen - Lauri Rahi	86	0.30
4 Jarkko Aralinna - Susanna Aralinna B	-38	0.20

PORI, 1.-3.11.2024

	%	mp
MP-MIXED, 17 paria		
1 Outi Rahi - Teodor Velkov	63.1	1.80
2 Noora Rahi - Arttu Raikunen	60.0	1.10
3 Maria Nordgren - Olli Rahi	58.3	0.70
4 Marjatta Panhelainen - Aulis-K Saarinen	56.9	0.50
5 Ilona Vänni - Lauri Rahi	56.7	0.20
10 Sami Hanhinen - Taina Hanhinen B	49.3	0.20
12 Sirpa Himmanen - Kari Teeri C	46.2	0.10

	%	mp
MP-PARIKILPAILU, 15 paria		
1 Henrik Solin - Teodor Velkov	60.3	1.60
2 Elina Laukkanen - Jussi Pölkki	60.1	0.90
3 Noora Rahi - Outi Rahi	60.1	0.90
4 Maria Nordgren - Nina Bagge	57.9	0.40
5 Sami Hanhinen - Taina Hanhinen B	55.8	0.20

	VP	mp
MP-JOUKKUEKILPAILU, 6 joukkuetta		
1 Nina Bagge - Maria Nordgren	68	1.50
2 Teodor Velkov - Outi Rahi	59	0.90
Olli Rahi - Seppo Aalto		

TAPIOLAN TRIKKI, 2.11.2024

1 Raija Tuomi - Pekka Viitasalo	65.6	1.30
2 Katja Puukilainen - Mikko Kuussaari	52.8	1.00
3 Heikki Lehtinen - Christer Ekström	52.1	0.40

MARRASSIMULTAANI, 4.-7.11.2024

	%	mp
180 paria		
1 Timo Halttunen - Pauli Lunden	70.9	2.61
2 Lauri Rahi - Noora Rahi B	69.1	2.11
3 Markku Pekkinen - Esa Väliäho	66.9	1.66
4 Ilkka Kyttä - Kari Viertola	66.1	1.40
5 Hulda Nyberg - Johan Blomqvist	65.2	1.21
6 Anders Johansson - Jonny Barman B	64.1	1.12
7 Pekka Aarne - Seppo Aalto	64.0	1.03
8 Jorma Valta - Mika Salomaa	63.8	0.95
9 Tuula Honkavuori - Jouko Kankaanpää	62.8	0.91
10 Janne Vesterinen - Outi Rahi	62.7	0.90
11 Jarkko Kortemäki - Tero Topra	62.6	0.86
12 Marko Jurvanen - Mika Kyngäs	62.6	0.81
13 Janne Seppälä - Pekka Söderlin	62.5	0.77
14 Petri Vihelä - Irmeli Fredriksson	62.4	0.71
15 Leena Torkki - Jorma Saari	62.3	0.67
16 Kati Sandström - Mikko Nieminen	61.7	0.62
17 Jussi Linnossuo - Harri Nyrhinen C	61.3	0.58
18 Teuvo Litmanen - Juha Saarikoski	61.3	0.54
19 Kari Surma-Aho - Sirkkaliisa Hernesmaa	61.2	0.50
20 Outi Forsman - Ari Quick B	61.0	0.46
21 Heikki Huhtinen - Paavo Isotalo	60.9	0.44
22 Ilkka Uimonen - Erkki Becker	60.8	0.42
23 Aulis-K Saarinen - Jarmo Halonen	60.8	0.40
24 Kimmo Kotiniemi - Arto Holma B	60.1	0.44
25 Vilma Noponen - Kari Noponen	60.0	0.38
26 Seppo Laine - Olli A. Manni	59.6	0.36
27 Antti Elsinen - Pekka Viitasalo	59.6	0.35
28 Kari Launis - Markku Juva B	59.5	0.43
29 Pirjo Juuri-Oja - Erkki Hänninen	59.1	0.33
30 Regina Forssten - Ulla Lindström-Dahl	59.1	0.32
31 Timo Arppe - Lauri Kurki	59.0	0.31
32 Klaus Harjunen - Risto Rossi	58.6	0.30
33 Mauri Eliala - Matti Laaksonen	58.6	0.29
34 Ismo Heikkilä - Arttu Sadeharju B	58.5	0.41
35 Johan Lindén - Christina Hertzman	58.5	0.27
36 Gunnar Almark - Camilla Danielsson B	58.2	0.40
37 Kenneth Grannas - Kaj-Ole Gästgivar	58.1	0.25
38 Kaj Sundsten - Asko Suoranta	57.9	0.25
39 Carola Tengström - Peter Wikström	57.9	0.24
40 Teija Tuomi - Kari Koivisto	57.8	0.23
41 Joni Rantamäki - Jukka Rantamäki	57.8	0.22
42 Aki Saarela - Jyrki Happonen C	57.7	0.39
43 Kalevi Paavola - Pirkko Leander	57.6	0.20

44 Milko Nuutila - Niclas Räihä	57.3	0.20
45 Reijo Kouvalainen - Reijo Ohinen	57.2	0.19
46 Milena Moliis - Timo Jalopaasi	56.9	0.18
47 Elias Rinne - Janne Hiironen B	56.9	0.37
48 Kerstin Ehnholm - Gösta Ehnholm C	56.9	0.36
49 Juhani Pennanen - Janne Ekholm	56.7	0.15
50 Reijo Sillanpää - Timo Järvi	56.5	0.15
51 Harri Kivi-Koskinen - Kirsi Virtanen	56.0	0.14
52 Timo Pohjola - Yrjö Karttunen	55.9	0.13
53 Martti Meronen - Timo Ollila	55.7	0.12
54 Matti Kauma - Matti Klemola	55.5	0.11
55 Ari Laine - Olli Perkiö	55.5	0.10
56 Risto Pirhonen - Petteri Pirhonen B	55.4	0.34
57 Osmo Haljoki - Timo Sairanen	55.3	0.10
58 Fredrik Back - Henry Pätt	55.1	0.10
59 Karri Kupari - Gabriella Ahlvik	54.5	0.10
60 Reijo Raki - Martti Mujunen	54.4	0.10
63 Tytti Kosola - Kari Ratala C	53.9	0.33
64 Jukka Kosola - Sotirios Asimakopoulos C	53.9	0.31
65 Jarmo Jäntti - Kirsti Sundström B	53.8	0.30
66 Janne Matero - Juha Kangasmäki B	53.8	0.29
74 Juhani Jansson - Eero Vanhala C	52.9	0.27
75 Timo Järvinen - Eero Kauppi C	52.5	0.26
83 Tore Bäckström - Johan Bergström C	51.2	0.24
89 Staffan Ringbom - Erkki Oksanen C	50.1	0.23
90 Kari Bastman - Sanelma Bastman C	49.7	0.21
91 Ritva Kulju - Heikki Inberg C	49.7	0.20
92 Kari Teeri - Sirpa Himmanen C	49.6	0.19
96 Tuula Kallio - Olavi Lehtonen C	48.6	0.18
97 Peter Oljemark - Folke Lindberg C	48.6	0.17
98 Peter Soinu - Jari Hilska B	48.5	0.14
101 Kurt Arhippainen - Reijo Kaukonen C	48.3	0.16
103 Leena Eerikäinen - Anja Leinikka B	48.2	0.11
106 Mikko Kuussaari - Katja Puukilainen C	47.9	0.15
110 Göran Hemanus - Kalle Svenblad C	47.5	0.14
112 Tuula Tapiola - Esko Muuriaisniemi C	47.4	0.13
117 Jaakko Salo - Merja Mölsä C	47.0	0.12
122 Pirkko Pietiläinen - Styrbjörn Blomberg C	45.8	0.11
123 Olli Hurme - Anne Halme C	45.5	0.10

KOUVOLA, 16.11.2024

MP-PARIKILPAILU, 10 paria	%	mp
1 Merja Lautala - Kari Surma-Aho	58.6	1.30
2 Timo Halttunen - Teija Tuomi	58.3	0.80
3 Toivo Tikkanen - Teuvo Koskelainen	55.6	0.40

SM-PARIKILPAILU, 23.-24.11.2024

25 paria	%	mp
1 Mika Salomaa - Pekka Viitasalo	59.9	10.00
2 Clas Nyberg - Jouni Juuri-Oja	59.7	7.00
3 Jouko Paganus - Olli Puurtinen	57.1	4.00
4 Seppo Niemi - Johan Lindén	56.2	2.00
5 Pia Erkkilä - Raija Tuomi	54.5	1.00
6 Kauko Koistinen - Vesa Fagerlund	54.4	0.70
7 Olli Perkiö - Janne Ekholm	53.4	0.50

AV, HELSINKI, 6.12.2024

MP-PARIKILPAILU, 12 paria	%	mp
1 Agneta Arle - Martin Arle	61.2	2.30
2 Seppo Niemi - Johan Lindén	59.5	1.30
3 Petri Ukkonen - Kari Engelbarth	57.6	0.90
4 Christina Hertzman - Eeva Parviainen	56.9	0.60
5 Taru Suppula - Jussi Tamminen	56.4	0.45
6 Bjarne Winberg - Johan Bergström B	53.4	0.25
7 Jukka Mäntylä - Kalevi Paavola	52.0	0.15

MP-JOUKKUEKILPAILU (BAM), 6 joukkuetta	VP	mp
1 Gabriella Ahlvik - Karri Kupari	55	1.50
Agneta Arle - Martin Arle		
2 Antti Elsinen - Tiina Elsinen	44	0.45
Kari Engelbarth - Timo Halttunen		
2 Carola Tengström - Björn-Olof Johansson	44	0.45
Fred Sundwall - Leif-Erik Forsberg		

B55, HELSINKI, 12.12.2024

MP-MIXED, 15 paria	%	mp
1 Merja Viitasalo - Johan Herrgård	59.2	1.60
2 Gabriella Ahlvik - Karri Kupari	58.6	1.10
3 Agneta Arle - Martin Arle	57.7	0.70
4 Christina Hertzman - Johan Lindén	57.1	0.40

The Reykjavik Rapyd Bridge Festival 2025

30.1.-2.2.2025

reykjavikbridgefestival.com

Spring NABC Memphis, TN 13.-23.3.2025

www.acbl.org/memphis/

36. Festival International de Bridge Puerto de la Cruz

30.3. Welcome Tournament

31.3.-2.4. Open Pairs

3.4.-4.4. Teams

5.4. Farewell Tournament

manuelnegrin@gmail.com

35th Cyprus International Bridge Festival

4.-6.4. Open Pairs

7.4.-8.4. Open Teams

secretary@cyprusbridge.org

46. dryMARTINI SOÄMEX

Kauan aikaa sitten Kippari kohtasi hiljattain edesmenneen Charlien isossa parikilpailussa. Läntenä istuvan Charlien kortit olivat:

♠ 8 6 4 2 ♥ K ♦ 9 7 4 2 ♣ A K 7 5

Vastustajat tarjosivat noin puolessa minuutissa 6 herttaa Etelän, Kipparin avattua 1 hertalla. Lähtökortti ristiässä sai tikin mutta ristikuninkaan pelinviejä kuppasi, jonka jälkeen hän naama vakavana löi herttaässän pöytään sanoin: "Sori vaan Charlie, satuin näkemään että sinulla oli herttakalle singelinä!"

Kesti hetken ennenkuin valkeni että Pohjois-Etelällä oli yhteensä kaksitoista herttaa.....

KILPAILU- KALENTERI

TAMMIKUU

3.1.-6.1. Turku

Pe TST ry, Kanslerintie 19
La, Su, Ma Linnasmäki, Lustok. 7
Pe MP-mixed klo 18.00
La MP-IMP-parikilpailu klo 11.00
Su MP-parik. (Rally 1) klo 11.00
Ma MP-joukkuekilpailu klo 10.00

10.1.-12.1. Kuopio

Pian Herkkuhetki, Telkkistentie 2
Pe MP-IMP-parikilpailu klo 18.00
La MP-parik. (ABC 1) klo 10.00
Su MP-joukkuekilpailu klo 11.00

13.1.-16.1. Tammisimultaani

MP-kilpailu (ABC) kerhoilla

25.1. SM-senioripari

Bridge Areena, Hiomotie 10, Hki
La alkaen klo 11.00

26.1. SM-seniorijoukkue

Bridge Areena, Hiomotie 10, Hki
Su alkaen klo 10.00

27.1. Trio, Helsinki

Bridge Areena, Hiomotie 10, Hki
Ma MP-parikilpailu klo 17.30

HELMIKUU

3.2.-6.2. Helmisimultaani

MP-kilpailu (ABC) kerhoilla

5.2. BABS, Runeberg Cup

Bridge Areena, Hiomotie 10, Hki
Ke MP-joukkuekilpailu klo 18.00

8.2.-9.2. Swiss IMP SM-parikilpailu

Bridge Areena, Hiomotie 10, Hki
La alkaen klo 11.00

21.2.-23.2. Oulu

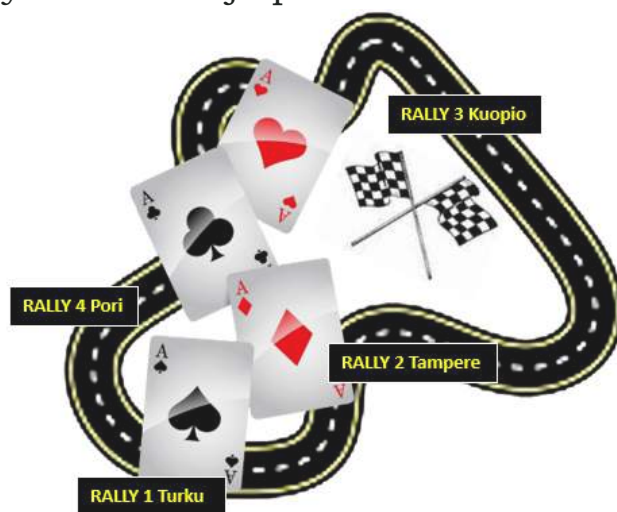
City Biljard
Pe MP-IMP-parikilpailu klo 18.00
La MP-parikilpailu klo 11.00
Su MP-IMP-kilpailu klo 11.00

RALLY-SARJA

VUONNA 2025



Rally-sarjan osakilpailut pelataan tuttuun tapaan tuplakilpailuina, eli pelataan yhtä aikaa sekä tasoitettu että tasoittamaton kilpailu. Molemmista kilpailuista jaetaan palkinnot kolmelle parhaalle ja mestaripisteet jaetaan paremmasta sijoituksesta MP-taulukon mukaan. Tasoituskaava säilyy ennallaan ja perustuu viimeisimpään julkaistuun mestaripistelistaan.



Rally1: Turku (5.1. Turun Bk:n loppiaiskisat)
Rally2: Tampere (7.6. Tammerbridge)
Rally3: Kuopio (14.6. Puijon Bridge)
Rally4: Pori (1.11. Porin Bk)

Kokonaiskilpailun tulosten laskenta:

Kaikille yksittäiseen osakilpailuun osallistuville jaetaan osallistumispisteet. Tasoituskilpailun kahdeksan (8) parhaiten sijoittunutta paria saavat lisäksi myös sijoituspisteitä.

Sijoituspisteet suhteutetaan viidenkymmenen (50) parin kilpailuun siten, että tätä suuremmat kilpailut saavat aina arvon 1. Kilpailuissa, joissa on vähemmän kuin 50 paria, kerrotaan sijoituspisteet korjauskertoimella. Korjauskerroin lasketaan jakamalla parien lukumäärä viidelläkymmenellä. Kokonaiskilpailussa palkintona on kerätty Rally-potti.

KAIKKI MUKAAN!